TX-SR803_Ct.book Page 1 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

ONKYO®

AV 接收機

TX-SR803
TX-SR703

使用手冊

謝謝閣下購買 Onkyo 的 AV 接收機。
在連接各部件及接通電源之前，請先徹底閱讀本手冊。
遵從本手冊內的各項指示，您的 AV 接收機能夠獲得最優秀表現以及從聆聽享受中，將使您獲得最大樂趣。
請保留好此手冊以備將來參考之用。

目錄

介紹 Ct-2

連接 Ct-19

開放 & 首次設置 Ct-39

基本操作
視聽設備的播放 Ct-48
使用調諧器 Ct-49

欣賞聆听模式 Ct-56

高級操作 Ct-60

常見問題 Ct-87

警告：
爲減少火災或電擊的危險，不要將設備暴露在雨中或潮濕的環境中。

注意：
爲減少電擊的危險，不要取下設備的外殼（或後蓋）。內部沒有用戶可用的組件。請向合格的技術服務人員諮詢，並尋求幫助。

等邊三角形內帶箭頭的閃電指示標識，用於警告用戶在產品內部有非絕緣的危險電壓存在，可能造成電擊的危險。

等邊三角形內帶驚歎號的指示標識，用於警告用戶存在與設備相關的重要的操作與維護〔服務〕指示信息。

重要的防護措施

1. 閱讀說明。
2. 保存好說明書。
3. 注意所有警告信息。
4. 按照說明進行操作。
5. 不要在靠近水的地方使用本設備。
6. 只能用乾布清潔。
7. 不要擋住通風口，根據廠家的指示說明進行安裝。
8. 不要將設備安裝在熱源附近，如電熱爐，散熱片，爐子，或其他產生熱能的設備。
9. 不要忽視帶極性指示的插頭與接地插頭的安全保護作用，帶極性指示的插頭有兩個插頭片，其中一個比另一個寬。接地插頭有兩個插頭片，和一個接地的插頭。寬插頭片與接地插頭都是爲了您的安全設計的。如果隨機提供的插頭無法插入插座內，請求助於電工更換絕緣插座。
10. 防止踩踏電源線，或特別夾捏插頭，方便插頭或從設備接出的連接點。
11. 只使用廠商指定的附件或零件。
12. 只使用廠商指定的或與設備一起出售的推車，架子，三腳架，支架，或桌子。使用推車時，請小心移動裝有設備的推車，防止從車上跌下受損。

13. 閃電或長時間不使用時，請從插座上拔掉設備的插頭。
14. 請向合格的技術服務人員咨詢一切維修的情況，設備受損時要求提供技術服務，如電源線或插頭損壞，潑濺上液體，有物品墜落到設備上，設備淋雨或受潮，無法正常工作，或設備墜落。
15. 需要維修服務的損壞

    在以下的情況，請拔掉電源，由合格的維修服務人員進行維修：
    - A. 電源線或插頭已損壞。
    - B. 物體已掉進或液體已被倒瀉入設備。
    - C. 設備被淋雨。
    - D. 果設備按照如下指示不能正常操作，只能調整操作說明中包括的控制功能，因爲如果調整不當可能導致設備損壞，就需要維修技工花費大量的工作時間將設備恢復到正常的狀態。
    - E. 設備曾被跌過或是外殼已被損毀。
    - F. 設備似乎不能正常操作，或者顯示出在性能上有明顯的改變。
16. 固體與液體進入機器

    應該小心不要讓物體或是液體透過個洞孔倒瀉入外殼。因爲可能接觸到電流或帶電部分，導致火災或電擊。

    該設備不能置於雨淋或水濺之處，也不能將裝水容器，比如花瓶等置於其上。
17. 電池

    注意環保，不要隨意丟棄用過的廢舊電池。
18. 如果設備是內置式安裝，如書櫃或架子上，請確保有足夠的通風。設備頂端和兩側保持 20cm (8")的高度，後面各保持 10cm(4")的寬度。設備支架或上方遮板的後邊緣應距離後面板或牆壁 10cm(4")，留出通風散熱的空間。

注意事項

1. **音像版權**—只允許私人使用，沒有經版權所有人許可的任何音像制品的複制與傳播都屬違法。
2. **交流電保險絲**—安裝在 AV 接收機系列產品中的交流電保險絲是不針對用戶銷售的，如果用戶無法啓動機器，請與 Onkyo 產品經銷商聯系。
3. **保養** — AV 接收機系列產品有時需要用軟布擦拭除塵。如遇到頑固的污漬，可用軟布沾取柔和清潔劑的溶液擦拭。清潔後立刻用乾淨的布擦拭乾淨。請勿使用粘性布，稀釋劑，酒精或其他化學溶劑以免損害罩面漆或造成面板字體脫落。
4. **電源**

   警告

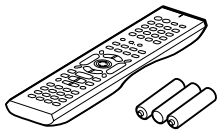
   第一次接通電源之前，請仔細閱讀以下說明。
   因爲各國之間交流電的電壓不同，請確認您所在地區的電壓與產品後面板上標明的要求相符（即：AC230V，50Hz，或 AC120V，60Hz）
   某些產品類型帶有電壓選擇開關，可與世界範圍內的電壓互相兼容。在接通此類產品電源前，請確認電壓選擇器已經設置爲您所在地區的電壓指數。
5. **嚴禁濕手觸摸機器**—濕手狀態下，嚴禁接觸機器或機器的電源連接線。如有水或其他液體進入機器，請與 Onkyo 的經銷商聯繫進行檢修。
6. **搬運注意事項**
   - 如需要運輸設備，請使用原包裝材料，按照購買時的包裝方式進行包裝。
   - 不要將橡膠或塑料物品擱置在設備上時間過久，因爲可能會在設備外殼上留下印記。
   - 超長時間使用時，設備的頂部和後部面板會發熱，屬於正常情況。
   - 如果長時間不使用設備，再次開機時可能會工作不正常，請保證定期使用。

記憶備份功能

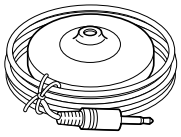
該系列產品使用無須電池的記憶備份，在沒有插電源或停電時可以保存射頻的預設置以及其他設置。雖然不需要電池，但此系列產品的備份系統仍然需要插入電源進行充電。一旦充電完成，机器便可將設置信息保留几周，但也根据的產品使用環境有變，在潮濕環境下時間比較短。

隨機提供的附件

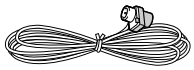
請確認有如下附件：



遙控器和三節電池 （AA/R6）

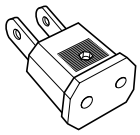


揚聲器設置麥克風

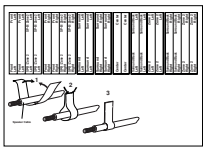


室內 FM 天線

AM 環型天線



電源插頭轉接器
只對一些國家提供。如果 AV 接收機系列產品的插頭無法使用您的電源插座，可以使用該轉接器。（轉接器因國家不同有變化）。



揚聲器電線標簽

* 在目錄與包裝上，添加在產品名稱後的字母表示 AV 接收機產品的顏色。無論是何種顏色的產品，規格和操作都是一樣的。

1_Important_Ct Page 5 Wednesday, September 7, 2005 8:59 AM

目錄

介紹

重要的防護措施 2
注意事項 3
隨機提供的附件 4
性能 6
AV 接收機簡介 7
遙控器 13

連接

連接揚聲器 19
連接天線 22
連接視聽設備 24
有關 AV 連接 24
連接音頻與視頻信號到 AV 接收機 25
應選擇哪種連接方式？ 25
電視或投影儀 26
DVD 播放机 27
VCR 或 DVD 錄音機用於播放 29
VCR 或 DVD 錄音機用於錄音 30
衛星，有線，機頂盒或其他視頻輸入源 31
攝像機，遊戲機或其他設備 32
CD 播放機 33
唱盤機 33
磁帶錄音機，CDR，迷你光盤錄音機或 DAT（數碼）錄音機 34
有源放大器 34
連接 Onkyo RI（遠程交互）視聽設備 35
使用 HDMI 連接設備（僅限於 TX-SR803） 36
連接其他設備的電源線 38
連接 RS232 端口 38
連接電源線 38

開放 & 首次設置

開放 AV 接收機 39
開放並設置爲待機 39
首次設置 40
自動揚聲器設置 40
HDMI 視頻設置（僅限於 TX-SR803） 43
色差視頻設置 44
數字音頻輸入設置 45
更改輸入顯示 46
最小揚聲器阻抗 46
TV 格式設置（非北美國模式） 47
AM 頻率步進設置（在某些產品類型） 47

基本操作

視聽設備的播放 48
收聽廣播 49
收聽 AM/FM 電台廣播 49
預設置 AM/FM 電台 52
使用多聲道 DVD 輸入 53
基本功能 54
設置顯示亮度 54
調節揚聲器音量 54
靜音控制 54
使用睡眠定時器 55
耳機的使用 55
顯示輸入源信息 55

欣賞聆听模式

使用聆听模式 56
選擇聆听模式 56
關於聆聽模式 58

高級操作

錄制 60
屏幕設置菜單 61
調節聆聽模式 62
使用 Re-EQ 功能 62
音頻調節菜單 62
默認聆聽模式 65
高級設置 66
揚聲器設置 66
輸入設置 72
參數設置 74
Remote ID （遙控 ID） 76
數字式輸入信號格式 77
Zone 2 78
ZONE 2 的連接 78
設置有源 Zone 2 79
使用 Zone 2 79
在 Zone 2 使用遙控器及多區域控制裝置 ...81
控制其他視聽設備 82
輸入遙控代碼 82
重新設置遙控器 83
學習其它遙控器的指令 85
使用集成功能 86

常見問題 87
規格 90

性能

TX-SR803 與 TX-SR703

放大器

- 7 聲道放大器
- 適應性增益音量電路
- ZONE 2特性
- WRAT（寬頻放大技術）
- H.C.P.S，高壓電流供電變壓器
- 彩色編碼揚聲器終端
- VLSC，所有聲道帶有適應性增益音量電路

聲音處理

- THX[*1] Surround EX
- THX Select2[*1] 認證的
- 杜比數字[*2]，杜比數字 EX，杜比 Pro Logic IIx
- DTS[*3]，DTS-EX Discrete，DTS-ES Matrix，DTS Neo：6，DTS 96/24
- 24-bit/192kHz D/A 轉換器
- 功能強大高準確率的 32 位數字信號處理系統
- Re-EQ[*4]（再均衡電路）功能

音頻 / 視頻

- 有源 ZONE2 控制與 12V 啓動器
- 復合視頻轉換爲 S-Video，S-Video轉換爲復合視頻
- 7 個數字輸入接口，（5 個光纖接口，2 個同軸接口），1個輸出接口（光纖）
- 3 個色差視頻輸入接口，1 個輸出接口
- 5 個 S-Video 輸入接口，3 個輸出接口
- RS-232 控制接口
- 帶彩色編碼的 7.1 多聲道輸入
- 7.1 聲道仿眞音源輸出

收音機

- 40 套 AM/FM 節目頻道預設置
- AM/FM 自動調頻

其他

- 用於自動揚聲器設置的麥克風
- 方便使用的屏幕設置菜單
- 預編程遙控器可用於控制其他 AV 設備
- 遙控器學習功能
- 遙控器集成功能

僅限於 TX-SR803

- 單聲道功率 105 瓦，8 歐姆阻抗，20Hz 至 20kHz，總諧波失眞小於 0.08%（聯邦貿易定級）
- 2 個 HDMI[*5]（高解析多媒體界面）輸入接口，1 個輸出接口（1.1 版本）
- IR IN/OUT（遠程交互輸出 / 輸入接口）

僅限於 TX-SR703

- 單聲道功率 100 瓦，8 歐姆阻抗，20Hz 至 20kHz，總諧波失眞小於 0.08%（聯邦貿易定級）
- IR IN（遠程交互輸入接口）

*1 THX 與 Select2 爲 THX 公司註冊商標。THX 在某些權限下註冊，版權專有。Surround EX 爲杜比實驗室註冊商標，獲許可後方能使用。
*2 杜比實驗室授權許可生產。「DOLBY」，「PRO LOGIC」，「SURROUND EX」和雙 D 標誌爲杜比實驗室註冊商標。
*3 DTS，DTS96/24，DTS-ES 和 NEO：6 爲數碼影院系統公司註冊商標。
*4 Re-Equalization 與 Re-EQ 標誌爲 THX 公司註冊商標。
*5 HDMI，HDMI 標誌與高解析多媒體界面爲 HDMI 公司註冊商標。

THX Select2

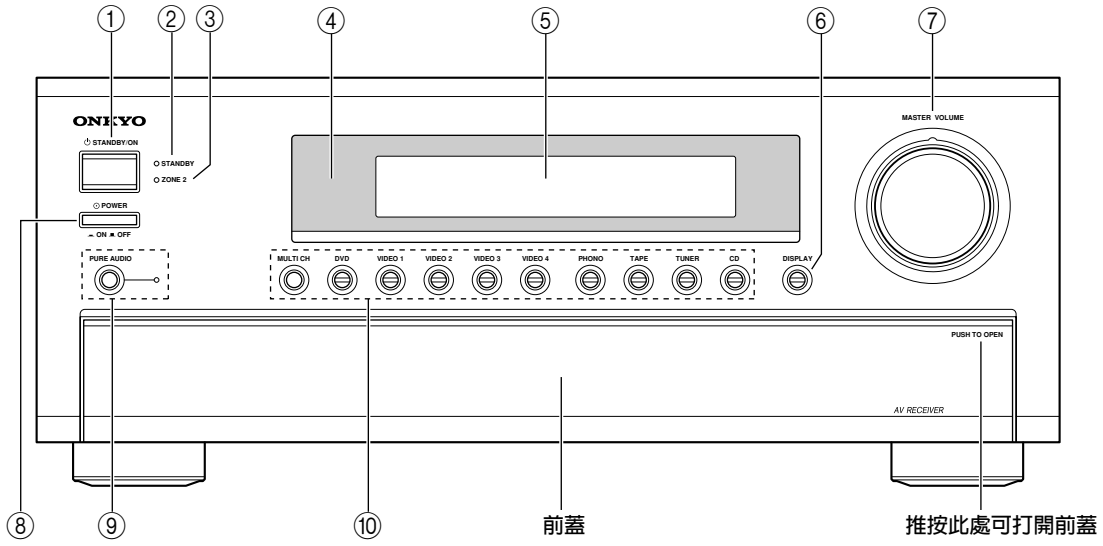
任何家庭影院設備獲得 THX Select2 認證前，必須經過一系列嚴格的質量和性能測試，產品才能帶有 THX Select2 標誌，此標誌可確保您購買的家庭影院產品能長期爲您提供卓越的性能表現。THX Select2 認證對設備的各種指數進行了規定，包括放大器的性能，前置放大器性能，以及在數字和模擬域下的操作都做出了規定。獲得 THX Select2 認證的設備帶有先進的 THX 功能，可以將電影聲道準確的還原到家庭影院播放中。

* Xantech 爲 Xantech 公司註冊商標
* Niles 爲 Niles Audio Corporation 註冊商標
* Apple 與 iPod 爲蘋果電腦公司註冊商標，在美國及其他國家註冊。

本產品帶有專利保護技術，受到美國專利法和其他知識產權條例保護。使用版權保護技術必須獲得 Marcrovision 公司授權許可，專爲家庭與其他有限顧客使用。嚴禁對設備進行任何改裝或拆卸。

AV 接收機簡介

前面板



實物上的前蓋上印刷有各種標誌，爲方便清晰辨認，此處沒有顯示。
如需詳細信息，請按照括號中指示頁碼查詢。

① **STANDBY/ON（待機 / 開）鍵（39）**
將 AV 接收機設置爲開機或待機狀態。

② **STANDBY（待機）指示器（39）**
當 AV 接收機處於待機狀態時，指示燈亮，接收到遙控器發出的信號時指示燈閃爍。

③ **ZONE 2 指示器（79）**
ZONE 2 開放時，指示器燈亮起。

④ **遙控感應器（13）**
接收遙控器發出的信號。

⑤ **顯示屏**
參見第 9 頁上的「顯示屏」說明。

⑥ **DISPLAY（顯示屏）鍵（55）**
顯示當前所選輸入資源的各類信息。

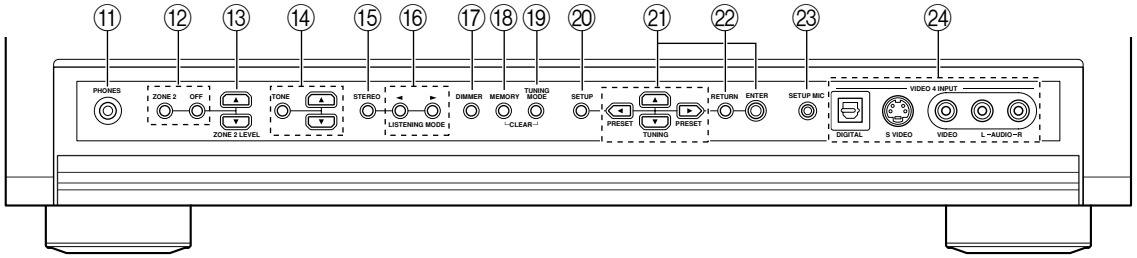
⑦ **MASTER VOLUME（主音量）（48）**
AV 接收機的音量可設置爲 – ∞ dB，–81dB，–80dB，到 +18dB（相關顯示）。
音量大小可以按絕對值顯示。參見 74 頁上的「Volume Setup」。

⑧ **POWER（電源）開關**
此鍵爲主電源開關。當設置爲 OFF（關）時，此類型機器將完全關閉。當此鍵設置爲 ON（開）時，此類型機器處於待機狀態，STANDBY（待機）指示燈亮。

⑨ **PURE AUDIO（純音模式）鍵和指示器（56）**
選擇純音聆聽模式。選中此模式時，指示燈亮起，再次按下此鍵可選擇上一聆聽模式。

⑩ **輸入選擇鍵（48）**
選擇以下輸入源：MULTI CH，DVD，VIDEO 1，VIDEO 2，VIDEO 3，VIDEO 4，PHONO，TAPE，TUNER 或 CD。
[MULTI CH] 鍵選擇 DVD 模擬多聲道輸入。

AV 接收機簡介 – *續*



如需詳細信息，請按照括號中指示頁碼查詢。

⑪ **PHONES（耳機）插孔（55）**
1/4 英寸直徑的耳機插孔可以連接一副立體聲耳機，供個人聆聽。

⑫ **ZONE 2 鍵與 OFF 鍵（79）**
ZONE 2 鍵用於開放 ZONE 2 功能，並選擇 ZONE 2 輸入源。
OFF 鍵用於關閉 ZONE 2 功能。

⑬ **ZONE 2 LEVEL 鍵（80）**
用於設置 ZONE 2 揚聲器音量。

⑭ **TONE，[▲] 和 [▼] 鍵（63）**
調整低音和高音。

⑮ **STEREO（立體）鍵（56）**
選擇立體聲聆聽模式。

⑯ **LISTENING MODE（聆聽模式）[◄]/[►] 鍵（56）**
選擇收聽模式。

⑰ **DIMMER（亮度調節）鍵（54）**
調節顯示屏亮度。

⑱ **MEMORY（記憶）鍵（52）**
保存或刪除電台預設置。

⑲ **TUNING MODE 鍵（49）**
選擇用於 AM/FM 廣播的自動或手動調頻模式。

⑳ **SETUP（設置）鍵**
開放或關閉顯示在所連接電視上的屏幕設置菜單。

㉑ **TUNING（▲/▼）/PRESET（◄/►）和 ENTER（調諧 / 預設置和輸入）鍵**
選中 AM 或 FM 輸入源時，TUNING [▲] [▼] 鍵用於調諧收聽廣播，PRESET [◄] [►] 鍵用於選擇電台預設置（參見 52 頁）。使用屏幕設置菜單時，這些鍵作爲指示鍵用於選擇設置項。ENTER 鍵也可用於屏幕設置菜單。

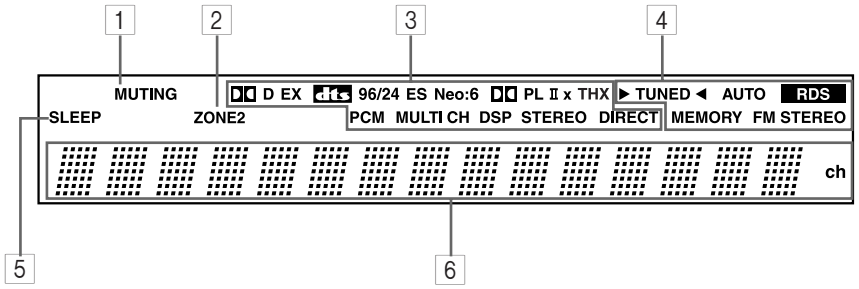
㉒ **RETURN（回到）鍵**
回到上一屏幕設置菜單。

㉓ **SETUP MIC（40）**
此處連接可自動設置揚聲器的麥克風。

㉔ **VIDEO 4 INPUT（32, 60）**
連接攝像機，遊戲機等設備，帶有用於光纖數字音頻，S-Video，復合視頻和模擬音頻的接口。

AV 接收機簡介 – *續*

顯示屏



如需詳細信息，請按照括號中指示頁碼查詢。

1 **MUTING（靜音）指示器（54）**
燈閃爍時表示機器處於靜音狀態。

2 **ZONE2 指示器（79）**
ZONE2 開放時，此指示器燈亮起。

3 **聆聽模式和格式指示器（56）**
顯示當前所選擇的聆聽模式與數字輸入信號的格式。

4 **調諧指示器（49）**

TUNED（調諧完成）（49）： 燈亮起表示正在聆聽電台。

AUTO（自動）（49）： 收聽 AM/FM 廣播，選擇自動調頻模式時指示燈亮起，選擇手動調頻模式時指示燈熄滅。

RDS（僅限供應歐洲的產品類型）（50）： 燈亮起表示正在收聽支援 RDS（數字廣播系統）的電台。

MEMORY（記憶）（52）： 進行電台節目預設置時，該指示燈亮。

FM STEREO（FM 立體聲）（49）： 燈亮起表示正在收聽立體聲電台。

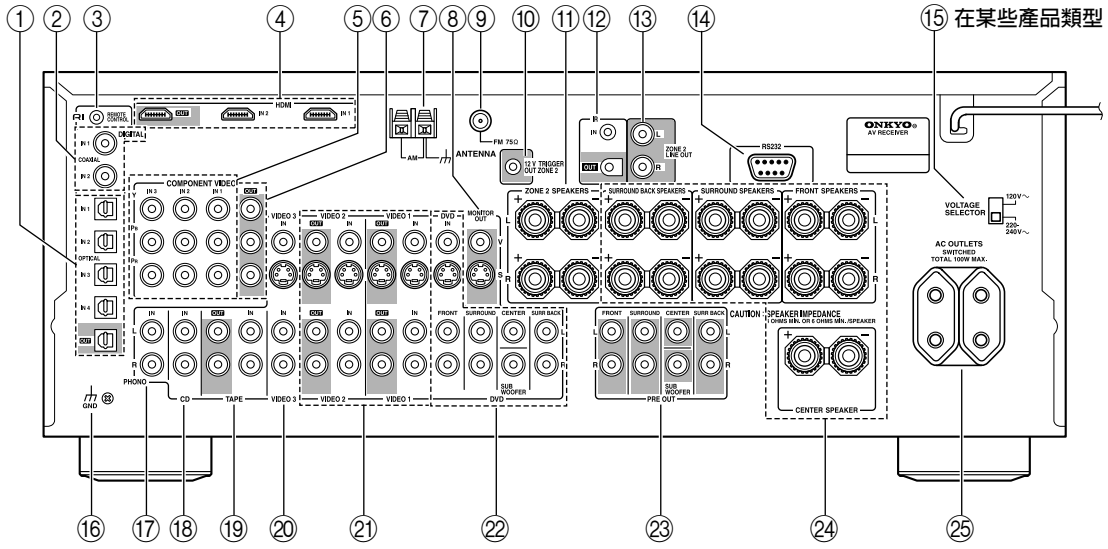
5 **SLEEP（睡眠）指示器（55）**
燈亮起表示睡眠功能已設定。

6 **信息區**
顯示當前所選資源的信息。

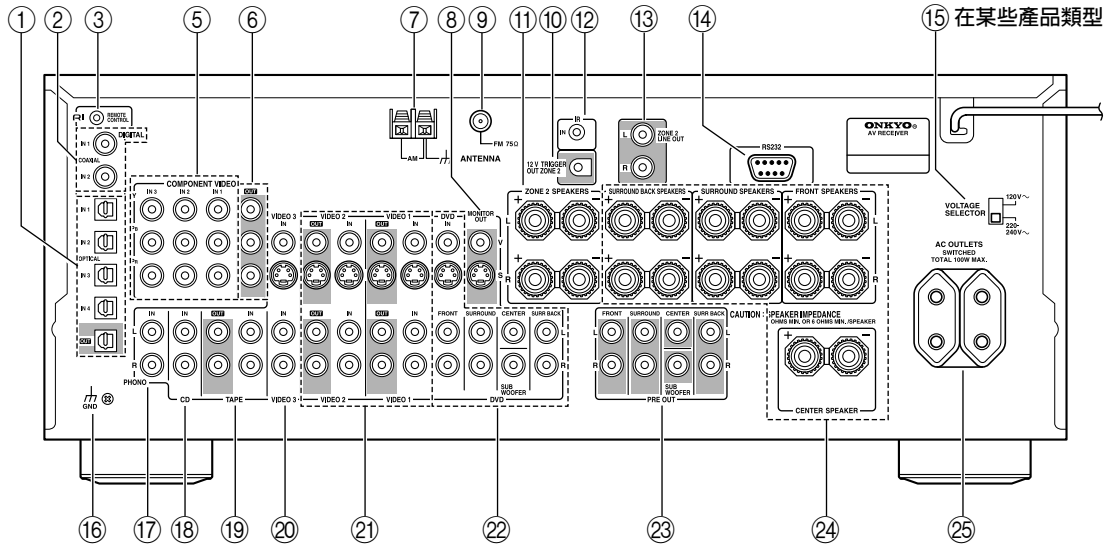
AV 接收機簡介 – *續*

背板

TX-SR803



TX-SR703



AV 接收機簡介 – *續*

① **OPTICAL DIGITAL（光纖數位）**

光纖數位音頻輸入接口可用於連接 CD 和 DVD 播放機，以及其他帶有光纖數位音頻輸出接口的設備。

光纖輸出接口可用於連接 CD 錄音機或其他帶有光纖數位輸入接口的數位式錄音機。

② **COAXIAL DIGITAL（同軸數位）**

同軸數位音頻輸入插孔可用於連接 CD 和 DVD 播放機，以及其他帶有同軸數位音頻輸出接口的設備。

③ **RI（遠程交互接口）**

遠程交互（RI）接口可以連接到可兼容RI模式的其他 Onkyo 設備，用於遙控和系統控制。要使用RI模式，即使已經建立了數位式連接，您也必須在 AV 接收機和其他 AV 設備之間建立類比音頻連接（RCA）。

④ **HDMI IN 1,2 與 OUT（僅限於 TX-SR803）**

HDMI（高解析多媒體界面）連接可以傳輸數字音頻與數字視頻信號。

HDMI 輸入接口用於連接帶有 HDMI 輸出接口的設備。如 DVD 播放機。

HDMI 輸出接口用於連接帶有 HDMI 輸入接口的電視或投影儀。

⑤ **COMPONENT VIDEO IN（色差視頻輸入）1,2,3**

RCA 色差視頻輸入接口用於連接帶有色差視頻輸出接口的設備，如 DVD 播放機。

⑥ **COMPONENT VIDEO OUT（色差視頻輸出）**

RCA 色差視頻輸出接口用於連接帶有色差視頻輸入接口的電視或投影儀。

⑦ **AM ANTENNA（AM 天線接口）**

按鍵開關用於連接 AM 天線。

⑧ **MONITOR OUT（顯示器輸出）**

S-Video 和 Composite 視頻接口用於將視頻輸入連接到電視或投影儀上。

⑨ **FM ANTENNA（FM 天線接口）**

此接口用於連接 FM 天線。

⑩ **12V TRIGGER OUT ZONE 2**

此輸出接口用於連接位於 ZONE2 設備的 12V 啓動器輸入接口。在 AV 接收機上開放 ZONE2 時，將有 12V 啓動器信號輸出。

⑪ **ZONE 2 SPEAKERS（ZONE 2 揚聲器）**

這些端子用於連接位於 ZONE 2 的揚聲器。

⑫ **IR IN/OUT（IR 輸入 / 輸出）**

IR 輸入接口可以連接單獨購買的 IR 接收機，方便您在使用 ZONE2 時也能控制 AV 接收機或 AV 接收機不在視線內時也可以進行控制，如接收機被安放在櫃子裡。

單獨購買的 IR 發射器可連接到 IR OUT 接口，將 IR（紅外線）遙控信號傳送到其他設備（僅限於 TX-SR803 帶有 IR OUT 接口）。

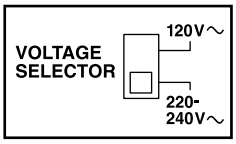
⑬ **ZONE 2 LINE OUT**

此類比音頻輸出接口可連接到 ZONE 2 中整合放大器上的線性接口。

⑭ **RS232**

通過此端口，可將 AV 接收機與家庭自動設備和外部控制器連接起來。

⑮ **VOLTAGE SELECTOR（電壓選擇）（在某些產品類型）**



某些產品類型帶有電壓選擇開關，可與世界範圍內的電壓互相兼容。在插入電源插座以前，請確認電源選擇器上的電壓顯示與您所在地區的電壓指數一致。如果不一致，需要使用小螺絲刀將電壓指數設置爲正確的。例如，如果您所在地區的電壓爲 120 伏（V），將電壓設置爲“120V”。如果電壓是 220 伏到 240 伏之間，將電壓設置爲“220-240V”。

⑯ **GND（接地螺絲）**

此螺絲用於連接唱盤機上的地線。

⑰ **PHONO IN**

此模擬輸入接口用於連接唱盤機。

⑱ **CD IN**

此模擬音頻輸入接口用於連接 CD 播放機的模擬音頻輸出接口。

⑲ **TAPE IN/OUT**

此模擬音頻輸入與輸出接口用於連接帶有模擬音頻輸入與輸出接口的錄音機（磁帶錄音機，MD 錄音機等）。

⑳ **VIDEO 3 IN**

僅限於 VCR 播放，還可以連接有線或衛星接收機。帶有 S-Video 和復合視頻輸入接口用於連接視頻信號。

㉑ **VIDEO 1 IN/OUT 與 VIDEO 2 IN/OUT**

此處可以連接一至兩台視頻設備用於錄製或播放節目，如 VCR。帶有 S-Video 和復合視頻輸入和輸出接口用於連接視頻信號。

AV 接收機簡介 – *續*

㉒ **DVD IN**

此處用於連接 DVD 播放機。帶有 S-Video 和復合視頻輸入接口用於連接視頻信號，並帶有立體聲（FRONT）和多聲道 5.1/7.1 接口用於連接模擬音頻信號。

㉓ **PRE OUT FRONT L/R，SURROUND L/R，CENTER，SUBWOOFER 與 SURR BACK L/R**

當您想使用 AV 接收機作爲前置放大器時，此 5.1/7.1 模擬音頻輸出接口可用於連接到其他有源放大器的模擬音頻輸入接口。SUBWOOFER 接口用於連接有源重低音揚聲器。

㉔ **FRONT，CENTER，SURROUND 和 SURROUND BACK SPEAKERS（前置，中置，環繞與後環繞揚聲器）**

這些終端用於連接前置左 / 右，中置，環繞左 / 右與後環繞左 / 右揚聲器。

㉕ **AC OUTLETS**

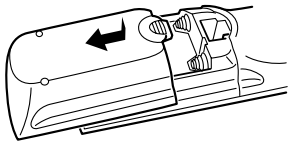
AC 電源開關用於爲其他設備提供電源連接。開關的類型和數量取決於您所購買 AV 接收機的國家有所不同。

有關連接的信息見 19 — 38 。

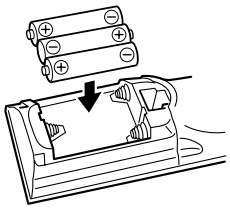
遙控器

安裝電池

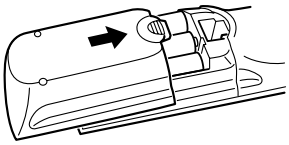
1 **按住小孔並向下推後蓋，打開電池盒。**



2 **將三節電池 （AA/R6）放入電池盒，注意電池的極性與示意圖中一致。**



3 **合上後蓋。**

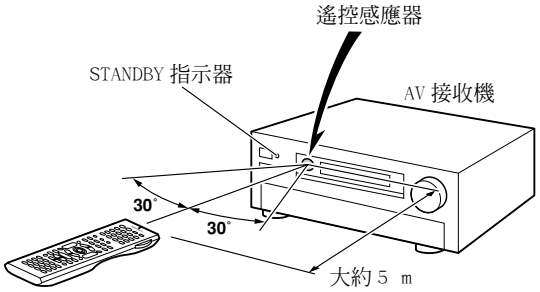


注意：

- 如果遙控器不正常工作，請同時更換電池。
- 請不要新舊電池混用，不要混用不同型號的電池。
- 如果長時間不使用遙控器，請將電池取出，以免發生泄露和腐蝕。
- 耗盡電的電池請盡快取出，以避免發生泄露和腐蝕。

遙控器的使用

如需要使用遙控器，請將遙控器指向 AV 接收機上的遙控感應器，如圖所示。



注意：

- 遙控器在強光下工作不穩定，例如直射的陽光或反射型的熒光。在安裝 AV 接收機系列產品時請注意。
- 如果在同一房間里有相同類型的遙控器在使用，或者 AV 接收機系列產品安裝在靠近使用紅外線的裝置的地方，遙控器的工作狀態會不穩定。
- 不要在遙控器上放置任何東西，例如書本，因爲會不經意触動按鍵而耗費電池電量。
- 如果 AV 接收機系列產品被安裝在彩色玻璃後的支架上將會影響遙控器的使用效果。請您安裝時注意。
- 如果遙控器和 AV 接收機系列產品上的遙控感應器之間有阻礙物，遙控器將無法工作。

TX-SR803_Ct.book Page 14 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

如何使用遙控器模式

遙控器可用於控制多達 9 種不同的設備，包括 AV 接收機。對於各種類型的設備，遙控器都有一個特殊的操作模式。使用 8 個 REMOTE MODE 鍵選擇模式。

■ RECEIVER/TAPE 模式
在 RECEIVER/TAPE 模式下，可以控制通過 RI 模式連接的 AV 接收機和 Onkyo 磁帶式錄音機。

■ DVD 模式
默認在此模式下控制 Onkyo DVD 播放機。通過輸入對應的遙控代碼，就可以控制其他廠商製造的設備（參見 82 頁）。

■ CD 模式
默認在此模式下控制 Onkyo CD 播放機。通過輸入對應的遙控代碼，就可以控制其他廠商製造的 CD 播放機，MD 錄音機或 CD 錄音機 （參見 82 頁）。

■ HDD 模式
此模式用於通過 RI 模式控制 Onkyo 下一代可兼容 HDD 的設備。

■ TV 與 VCR 模式
通過此模式，可以用於控制電視或 VCR。控制前必須先輸入相應的遙控代碼 （參見 82 頁）。

■ CABLE/CDR 和 SAT/MD 模式
在 CABLE/CDR 模式下，可以控制 Onkyo CD 錄音機或有線電視接收機。在 SAT/MD 模式下，可以控制 Onkyo MD 錄音機或衛星電視接收機。控制前必須先輸入相應的遙控代碼 （參見 82 頁）。

1 **使用 REMOTE MODE 鍵選擇模式。**

2 **使用模式支持的鍵控制設備。**

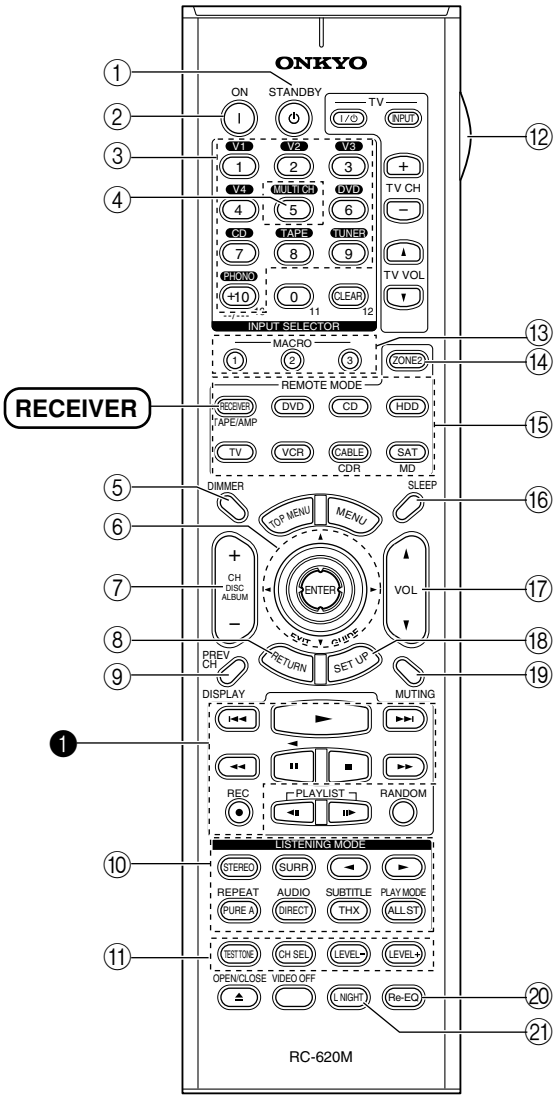
RECEIVER/TAPE 模式： 見 14 頁
DVD 模式： 見 16 頁
CD/MD/CDR 模式： 見 17 頁
HDD 模式： 見 18 頁
TV/VCR/SAT/CABLE 模式： 見 84 頁

注意：
本手冊中某些遙控器操作說明可能不適用於其他設備。

RECEIVER/TAPE 模式

RECEIVER/TAPE 模式用於控制 AV 接收機。也可用於控制通過 RI 模式連接的 Onkyo 磁帶式錄音機。

要將遙控器設置為 RECEIVER/TAPE，按下 [RECEIVER] 模 REMOTE MODE 鍵。



遙控器 – *續*

如需詳細信息，請按照括號中指示頁碼查詢。

① **STANDBY（待機）鍵（39）**
設置 AV 接收機到待機狀態。

② **ON（開放）鍵（39）**
開放 AV 接收機。

③ **INPUT SELECTOR（輸入選擇）（48）**
選擇音頻和視頻。

④ **MULTI CH 鍵（53）**
選擇多信號 DVD 輸入。

⑤ **DIMMER（調光器）鍵（54）**
調節顯示屏的亮度。

⑥ **[▲]/[▼]/[◄]/[►] 和 ENTER（輸入）鍵**
選擇和調整設置。

⑦ **CH +/– 鍵（52）**
選擇電台預設置。

⑧ **RETURN（回到）鍵**
更改設置時，回到上一個屏幕頁面。

⑨ **DISPLAY（顯示）鍵（55）**
顯示當前所選輸入資源的各類信息。

⑩ **LISTENING MODE（聆听模式）鍵（56）**
選擇聆聽模式。無論當前選擇何種遙控模式，都可以使用 [STEREO]，[SURR]，和 LISTENING MODE [◄]/[►] 鍵。

⑪ **TEST TONE（測試），CH SEL（聲道選擇），LEVEL + 和 LEVEL – 鍵（54，69）**
調節各個揚聲器音量。

⑫ **LIGHT 鍵**
開放 / 關閉遙控器上的照明鍵。

⑬ **MACRO 鍵（86）**
Macro 功能一起使用。

⑭ **ZONE 2 鍵（80）**
設置 ZONE2 的音量和輸入源時使用。

⑮ **REMOTE MODE（遙控模式）鍵（14）**
選擇遙控模式。使用遙控器時，當前所選 REMOTE MODE 鍵的燈會亮起。

⑯ **SLEEP（睡眠）鍵（55）**
設置睡眠功能。

⑰ **VOL[▲]/[▼]（音量調節）鍵（48）**
在任何已選遙控模式下，調節 AV 接收機音量。

⑱ **SETUP（打開）鍵**
用於更改設置。

⑲ **MUTING（靜音）鍵（54）**
將 AV 接收機設置爲靜音或關閉靜音狀態。

⑳ **Re-EQ 鍵（62）**
開放或關閉 Re-EQ 功能。

㉑ **L NIGHT（深夜聆听模式）鍵（64）**
開放或關閉深夜聆聽模式。

■ **TAPE 模式**
對於雙磁帶台式錄音機，只能控制 Deck B。

❶ **[⏮]/[⏭] 鍵**
上一個鍵 [⏮] 可以選擇上一聲軌。在播放過程中，用於選擇當前音軌的起始處。下一個鍵 [⏭] 可以選擇下一聲軌。
由於錄製的方式不同，[⏮]/[⏭] 鍵對於某些磁帶可能不起作用。

[►]（播放）鍵
啓動播放。

[◄◄]（快速倒帶）/[►►]（快進）鍵
快速倒帶 [◄◄] 鍵啓動快速倒帶功能，快進 [►►] 鍵啓動快進功能。

[◄]（倒退播放）鍵
啓動倒退播放。

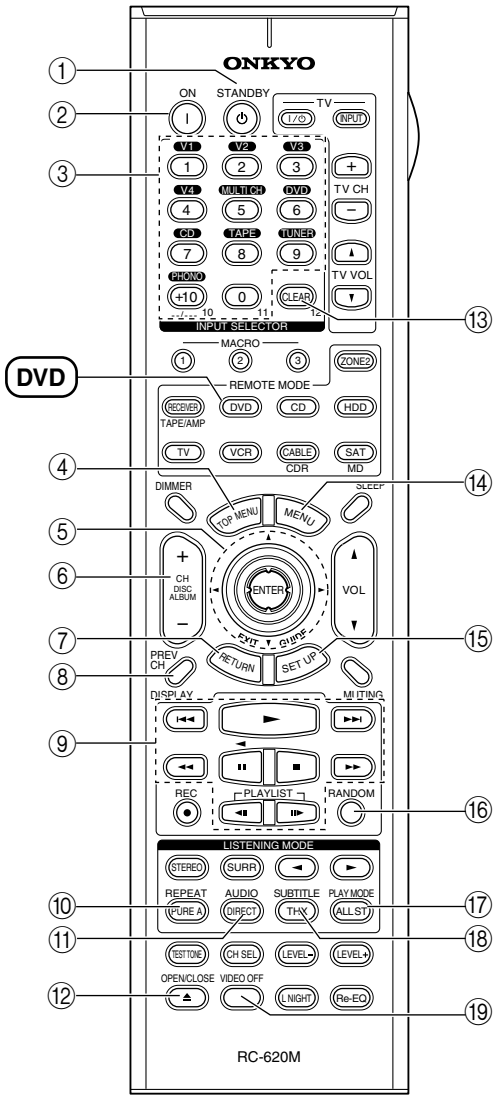
[■]（停止）鍵
停止播放。

REC[●] 鍵
啓動錄製功能。

遙控器 – *續*

DVD 模式

要將遙控器設置為 DVD 模式時，按下 [DVD] 模 REMOTE MODE 鍵。



① **STANDBY（待機）鍵**
設置 DVD 播放機爲待機模式。

② **ON（開放）鍵**
開放 DVD 播放機。

③ **數字鍵**
輸入標題，章節和信號編號，并輸入定位具体播放時間點的時間。

④ **TOP MENU（主菜單）鍵**
選擇 DVD 碟片的主菜單。

⑤ **[▲]/[▼]/[◄]/[►] 和 ENTER（輸入）鍵**
瀏覽菜單並選擇菜單項。

⑥ **DISC+/– 鍵**
選擇 DVD 播放機上的碟片。

⑦ **RETURN（退出）鍵**
退出 DVD 播放機的屏幕設置菜單。

⑧ **DISPLAY（顯示）鍵**
顯示有關當前碟片，標題，章節或音軌的相關信息，包括已播放時間，剩餘時間，全部時間等。

⑨ **播放鍵**
從左至右：上一個，播放，下一個，快速倒帶，暫停，停止，快進，慢速倒帶，慢速前進。

⑩ **REPEAT（重複）鍵**
設置重複播放功能。

⑪ **AUDIO（音頻）鍵**
選擇外語聲道和音頻格式（如杜比數字或 DTS）。

⑫ **OPEN/CLOSE（打開 / 關閉）[▲] 鍵**
打開 / 關閉碟片托盤。

⑬ **CLEAR（取消）鍵**
取消選定的功能和清除輸入的數字。

⑭ **MENU（菜單）鍵**
選擇 DVD 碟片的菜單。

⑮ **SETUP（打開）鍵**
打開 DVD 播放機設置。

⑯ **RANDOM（隨機）鍵**
隨機播放功能一起使用。

⑰ **PLAY MODE（播放模式）鍵**
在帶有可選播放模式的設備上選擇播放模式。

⑱ **SUBTITLE（子目錄）鍵**
選擇子目錄。

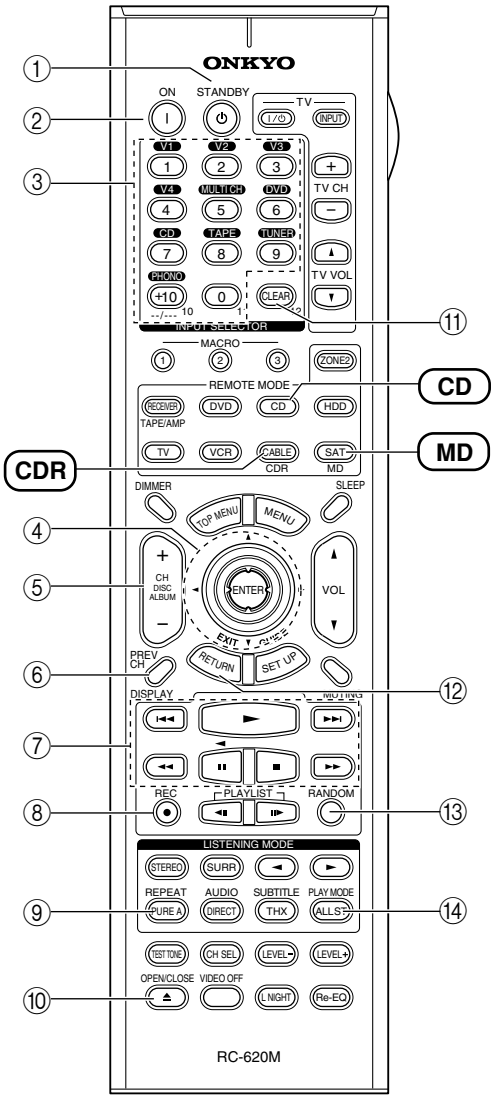
⑲ **VIDEO OFF（關閉視頻）鍵**
關閉內部視頻線路，消除任何可能干擾。

CD，MD 和 CDR 模式

如需要控制 Onkyo CD 播放機或其他廠商生產的 CD/MD 錄音機，按下 [CD]REMOTE MODE 鍵選擇 CD 遙控模式。

如需控制 Onkyo MD 錄音機或 CD 錄音機，按下 [MD] 或 [CDR]REMOTE MODE 鍵選擇 MD 或 CDR 遙控模式。

如需控制 Onkyo MD 錄音機 /CD 錄音機，或其他廠商生產的設備，必須要先輸入相應的遙控代碼（參見 82 頁）。



① **STANDBY（待機）鍵**
設置 CD 播放機或 MD/CD 錄音機爲待機模式。

② **ON（開放）鍵**
設置 CD 播放機或 MD/CD 錄音機的播放爲開機或待機狀態。

③ **數字鍵**
輸入音道號碼，以及及時定位指定播放點的時間。

④ **[▲]/[▼]/[◄]/[►] 和 ENTER（輸入）鍵**
可用於某些設備。

⑤ **DISC+/– 鍵**
選擇 CD 播放機上的碟片。

⑥ **DISPLAY（顯示）鍵**
在 CD 播放機或 MD/CD 錄音機的顯示屏上顯示有關當前聲道的信息，包括已播放時間，剩余時間，全部時間等。

⑦ **播放鍵**
從左至右：上一個，播放，下一個，快速倒帶，暫停，停止，快進。

⑧ **REC[●] 鍵**
啓動錄音功能。

⑨ **REPEAT（重複）鍵**
設置重複播放功能。

⑩ **OPEN/CLOSE[▲] 鍵**
打開 / 關閉碟片托盤或彈出 MD 錄音機的片倉。

⑪ **CLEAR（取消）鍵**
取消選定的功能和清除輸入的數字。

⑫ **RETURN（退出）鍵**
可用於某些設備。

⑬ **RANDOM（隨機）鍵**
隨機播放功能一起使用。

⑭ **PLAY MODE（播放模式）鍵**
在帶有可選播放模式的設備上選擇播放模式。

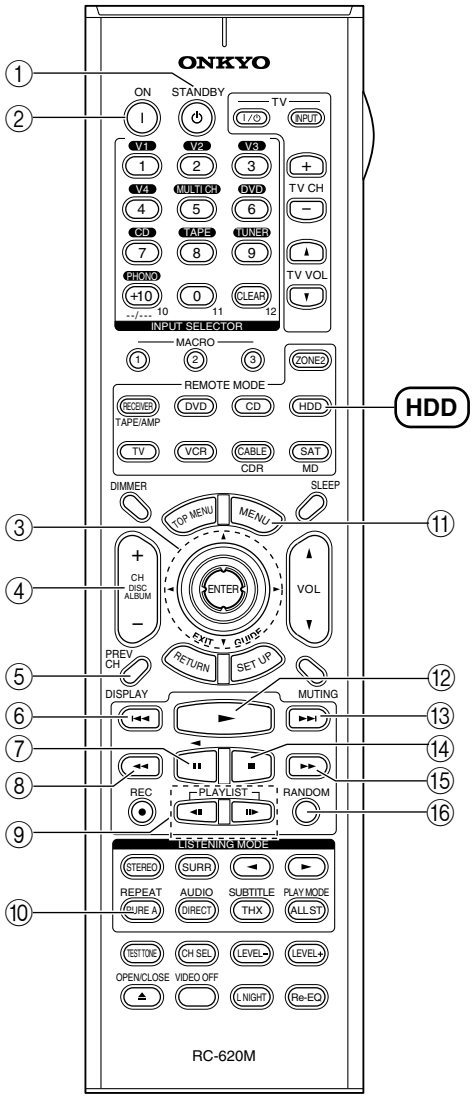
遙控器 – *續*

HDD 模式

HDD 模式用於控制 Onkyo 下一代可兼容 HDD 的設備。在 2005 年，此模式可用於支持通過 RI 連接的 Onkyo DS-A1 遠程交互基座和 Apple iPod。

使用 DS-A1 時，

- 連接 DS-A1 到 TAPE IN 或 VIDEO 3 IN 接口上。
- 將 DS-A1 的 RI MODE 轉換到 HDD。
- 將 AV 接收機的輸入顯示設置爲 HDD（參見 46 頁）。
- 參照 DS-A1 的用戶使用手冊。



① **STANDBY（待機）鍵**
關閉兼容 HDD 的設備。

② **ON（開放）鍵 ***
開放兼容 HDD 的設備。

③ **[▲]/[▼] 和 ENTER（輸入）鍵 ***
瀏覽菜單並選擇菜單項。

④ **ALBUM +/-（相冊）鍵 ***
選擇上一個 / 下一個相冊。

⑤ **DISPLAY（顯示）鍵 ***
開放背景光，持續 30 秒。

⑥ **上一個 [⏮] 鍵**
重新開始播放當前曲目。按下鍵兩次可以選擇上一首曲目。

⑦ **暫停 [⏸] 鍵**
暫停播放。（對於第三代 iPod，此鍵用做播放 / 暫停鍵。）

⑧ **快速倒帶 [◀◀]**
按下此鍵開始快速倒帶。

⑨ **PLAYLIST[◀⏸][⏸▶] 鍵 ***
在可兼容 HDD 的設備上選擇上一個 / 下一個播放清單。

⑩ **REPEAT（重複）鍵 ***
重複播放。

⑪ **MENU（菜單）鍵 ***
開放菜單。

⑫ **播放 [▶] 鍵**
啓動播放。如果設備關閉，按下此鍵設備將自動打開。（對於第三代 iPod，此鍵用做播放 / 暫停鍵。）

⑬ **下一個 [⏭] 鍵**
選擇下一曲目。

⑭ **停止 [■] 鍵**
停止播放，顯示菜單。

⑮ **快進 [▶▶] 鍵**
按下此鍵開始快進。

⑯ **RANDOM（隨機）鍵 ***
打開隨機播放功能。

* 帶有星號的按鍵不支持第三代 iPod。

連接揚聲器

欣賞家庭影院

AV 接收機的性能卓越，您可以在自己家中欣賞到帶有眞實動感的環繞聲 – 如同身臨其境於影劇院或音樂廳。您可以欣賞帶有 DTS 和杜比數字特性的 DVD。使用模擬和數字電視，您可以欣賞杜比 Pro Logic IIx 和 Onkyo 特有的 DSP 環繞聆聽模式。您還可欣賞 THX Surround EX （推薦使用 THX 認證的 THX 揚聲器系統）。

左前和右前揚聲器

這些揚聲器輸入總體聲音。他們在家庭影院中的角色是聲音的主體支架。他們的定位應處於面對聆聽者，與耳部高度齊平的地方，與電視機的相隔距離一致。按照向內的角度擺放，聆聽者位於角的頂點。

左右環繞揚聲器

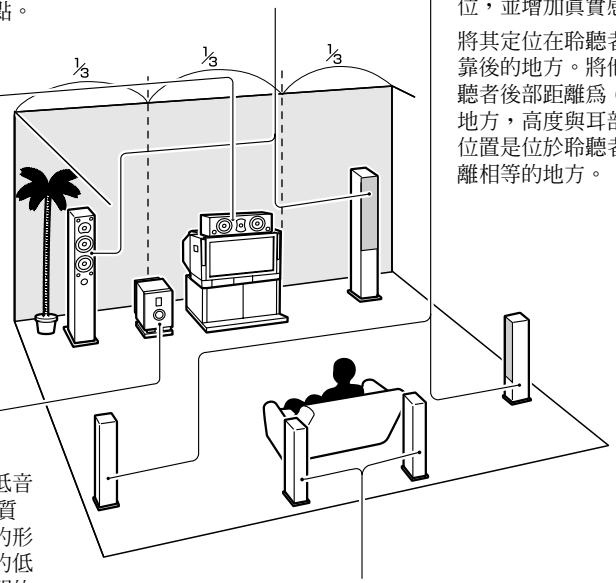
這些揚聲器用於精確聲音定位，並增加眞實感。

將其定位在聆聽者的兩側稍微靠後的地方。將他們定位在聆聽者後部距離爲 60–100cm 的地方，高度與耳部齊平。理想位置是位於聆聽者左右兩側距離相等的地方。

中置揚聲器

這個揚聲器增強左前和右前揚聲器的效果，創造聲音的立體動感並提供完全的聲像。在電影播放中，主要用來播放對話。

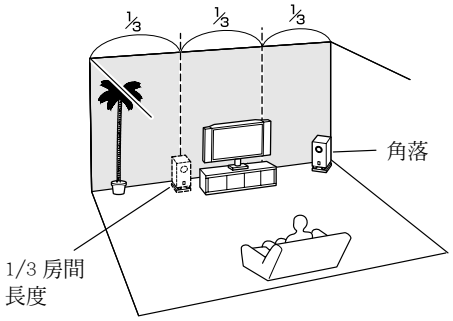
將其定位在靠近您的電視機的地方（最好是電視機的頂部），面對聆聽者，高度與耳部齊平，或與左右揚聲器的高度一致。



重低音揚聲器

重低音揚聲器處理 LFE （低頻效果）的低音信號。 來自重低音揚聲器的低音輸出的質量和音量取決於揚聲器的定位，聆听室的形狀，和聆听位置。總的來說，要獲得好的低音效果，需要將重低音揚聲器安裝在房間的前角或在牆壁的三分之一處，如圖所示。

提示：如希望爲重低音揚聲器找到最佳的位置，在播放某些帶有良好低音效果的電影或音樂時，在房間內嘗試將重低音揚聲器放置在不同的地方，最後選出一個可獲得最佳效果的位置。



左右後環繞揚聲器

這些揚聲器是欣賞杜比數字 EX，DTS–ES Matrix，DTS–ES Discrete 和 THX Surround EX 等。他們可以增強環繞聲效果的眞實感，改善聆聽者背後的聲音定位。將其放置在聆聽者背後 60–100cm 的地方，高於耳部高度。揚聲器的位置應該以聆聽者爲中心頂點，形成一個三角形。THX 推薦將七放置在盡可能彼此靠近的地方，便於利用自身帶有的 ASA 技術。如果無法做到這樣的安排，可將後環繞揚聲器設置在 THX 音頻設置菜單下進行調整 （參見 70 頁）。

TX-SR803_Ct.book Page 20 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

連接揚聲器

揚聲器配置

爲獲得最佳環繞聲效果，您需要連接七個揚聲器和一個有源重低音揚聲器。

下表中的指示標明您可使用的聲道取決於您連接的揚聲器數量。

揚聲器數量	2	3	4	5	6	7
左前揚聲器	✓	✓	✓	✓	✓	✓
右前揚聲器	✓	✓	✓	✓	✓	✓
中置揚聲器		✓		✓	✓	✓
左環繞揚聲器			✓	✓	✓	✓
右環繞揚聲器			✓	✓	✓	✓
後環繞揚聲器					✓	
左後環繞揚聲器 *						✓
右後環繞揚聲器 *						✓

* 如果您只使用了一個後環繞揚聲器，將其連接到左（L）SURROUND BACK SPEAKERS 終端。

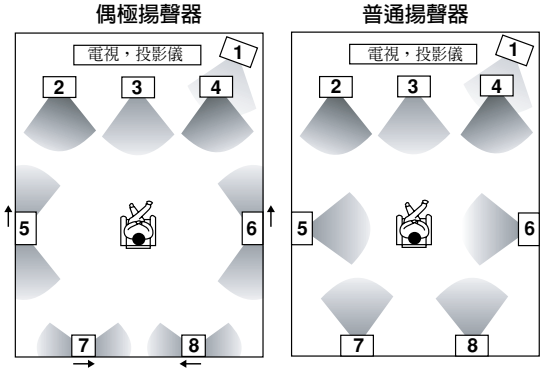
無論您使用多少個揚聲器，都推薦連接一個有源重低音揚聲器，這樣可以獲得眞實有震撼力的低音效果。

如希望發揮環繞聲系統的最佳效果，您需要使用隨機提供的設置麥克風進行揚聲器設置（參見 40 頁）。

使用偶極揚聲器

對於左環繞和右環繞揚聲器以及左後環繞和右後環繞揚聲器，您可以使用偶極揚聲器。

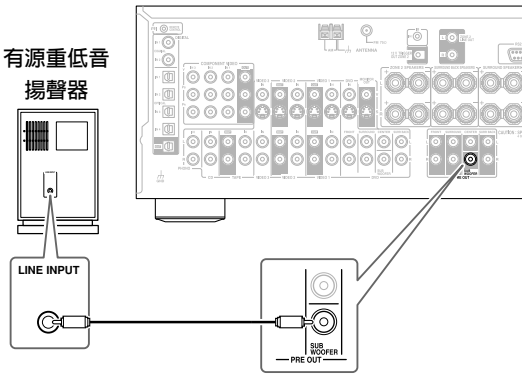
偶極揚聲器可以按照兩個方向輸出相同的聲音。偶極揚聲器典型的標誌是帶有印刷的箭頭指示，表明應該如何定位。左右環繞偶極揚聲器應按照箭頭指向電視 / 屏幕的方向進行定位。而左右後環繞偶極揚聲器應該定位在箭頭互相指向對方的位置，如圖所示。



1.重低音揚聲器
2.左前置揚聲器
3.中置揚聲器
4.右前置揚聲器
5.左環繞揚聲器
6.右環繞揚聲器
7.左後環繞揚聲器
8.右後環繞揚聲器

連接有源重低音揚聲器

使用合適的連線， 將 AV 接收器上的 SUBWOOFER PRE OUT 接口連接到有源重低音揚聲器上。如果您的重低音揚聲器沒有源，而且使用了外部放大器，將 SUBWOOFER PRE OUT 接口連接到放大器的輸入接口上。



粘貼揚聲器標籤

AV 接收機的揚聲器陽極（＋）爲彩色的，便於識別（陰極（－）統一爲黑色）。

揚聲器終端	顏色
左前，ZONE 2左（L）	白
右前，ZONE 2右（R）	紅
中置	綠
左環繞	藍
右環繞	灰
左後環繞揚聲器	棕
右後環繞揚聲器	米

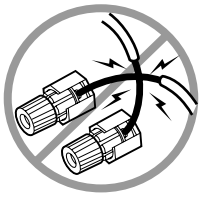
隨機提供的揚聲器標籤也是用色彩標號的，您應該將各個彩色標籤粘貼在各個揚聲器連線的陽極一端，與上表中的色彩表示保持一致。您所需要做的就是使各彩色標籤與揚聲器終端的色彩對應。

連接揚聲器 – *續*

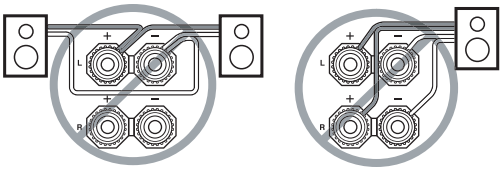
揚聲器連接注意事項

在連接揚聲器前請仔細閱讀以下內容：

- 可以連接阻抗爲4–16歐姆之間的揚聲器。如果所連接的任何一個揚聲器阻抗大於4歐姆，但小於6歐姆，確認將揚聲器的最小阻抗值設置爲「4 歐姆」。（參見46頁）。如果使用低於此值的揚聲器，而長時間將放大器的音量設置爲較高的水平，內置的保護線路也許被啓動。
- 建立任何連接前，請斷開與牆壁插座的電源連接。
- 仔細閱讀揚聲器隨機提供的使用說明。
- 請特別注意揚聲器的連線極性，即陽極對陽極（＋），陰極（－）對陰極。如果連接錯誤，聲音將會不協調，效果怪異。
- 過長或過細的揚聲器連線將影響聲音質量，應避免使用。
- 注意不要造成陰極與陽極短路。短路會損害 AV 接收機產品。

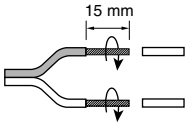


- 不要在每個揚聲器端子上連接多余的連線。這樣會損害AV接收機產品。
- 嚴禁將一個揚聲器連接到多個終端。



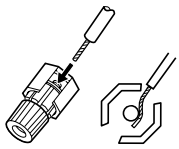
連接揚聲器連線

1 如圖所示，從揚聲器連接線的底端剝去 15㎜ 的絕緣層，將露出的導線擰緊在一起。

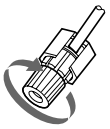


2 鬆開端子。

3 將線頭完全插入。

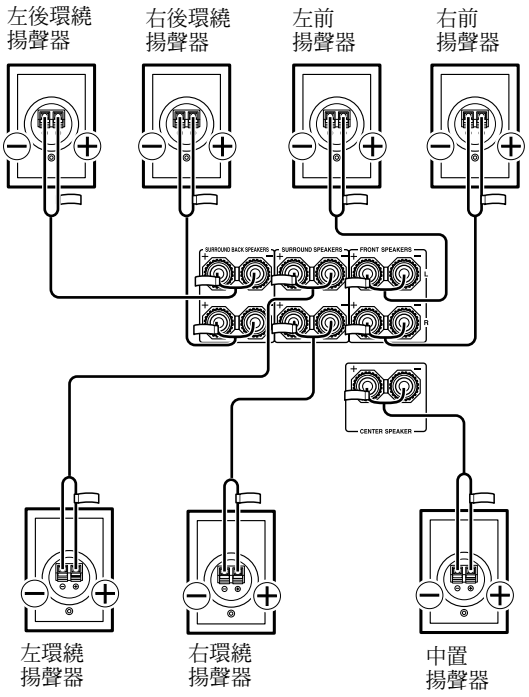


4 擰緊端子。



下面的圖示介紹如何將各個揚聲器連接到對應的一對終端。

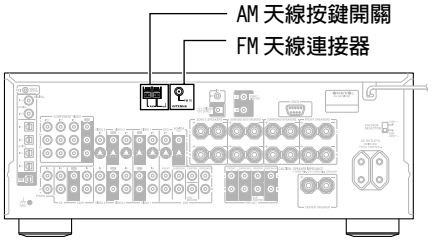
如果您只使用了一個後環繞揚聲器，將其連接到左（L）SURROUND BACK SPEAKERS終端。



連接天線

本章節介紹如何連接隨機提供的 FM 室內天線和 AM 環型天線，以及如何連接另外購買的 FM 與 AM 天線。

如果 AV 接收機沒有連接好天線，將無法接收任何無線電信號，因此必須接好天線才能使用調諧器。



連接 FM 室內天線

提供的室內天線只能用於室內。

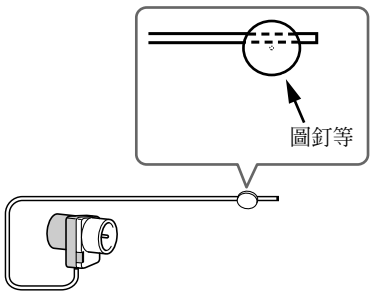
1 **如圖所示，連接 FM 天線。**

■ **美國產品類型**

■ **其他型號**

如果准備使用 AV 接收機，需要調諧 FM 電台，并調整天線位置達到最佳聆聽效果。

2 **用圖釘或類似物品將 FM 天線固定。**



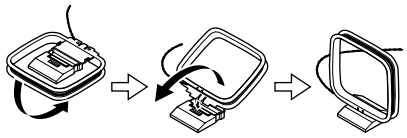
注意：使用按釘時謹防受傷。

如果使用隨機提供的 FM 室內天線無法獲得良好的聆聽效果，可以另行購買配置 FM 室外天線（見 23 頁）。

連接 AM 環型天線

隨機提供的 AM 環型天線僅供室內使用。

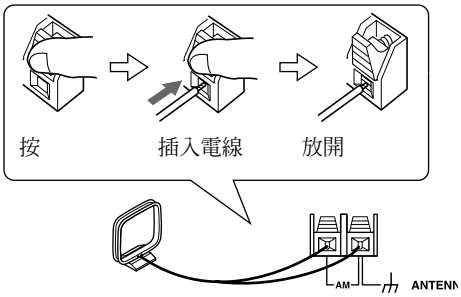
1 **按照圖示，組裝 AM 環型天線，將接頭插入底座。**



2 **按照圖示，將 AM 環型天線的導線與按鍵開關連接起來。**

（天線的導線沒有極性，可以隨意連接）

確保導線安全銜接，按鍵開關加緊了裸露的導線，而不是絕緣層。



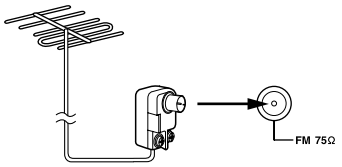
釋放如果准備使用 AV 接收機，需要調諧 AM 電台，并調整天線位置達到最佳聆聽效果。將其盡量置於遠離 AV 接收機機，電視，揚聲器連接線以及電源線的地方。

如果使用隨機提供的 AM 室內環型天線無法獲得良好的聆聽效果，可以另行購買配置 AM 室外天線（見 23 頁）。

連接天線 – *續*

連接 FM 室外天線

如果使用隨機提供的 FM 室內天線無法獲得良好的聆聽效果，可以嘗試配置 FM 室外天線。

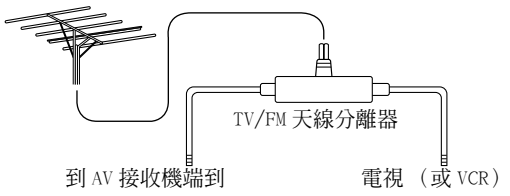


注意：

- FM 室外天線只有在室外才能達到最佳效果，但只有安裝在頂樓才能有效。
- 爲達到最佳效果，將FM 室外天線安裝在遠離高聳建築物的地方，最好可以位於轉播台范圍內。
- 室外天線應該 遠離噪音，如霓紅信號和嘈雜的馬路等。
- 出於安全原因，室外天線應位於遠離電源線 和高壓設備的地方。
- 爲防止雷電擊，室外天線必須按照規定接地。

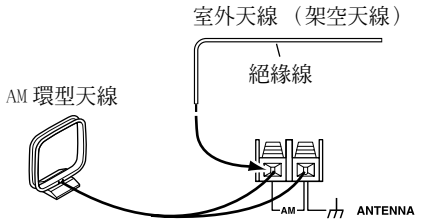
■ 使用 TV/FM 天線分離器

電視和 FM 調諧最好不要使用同一個天線，容易引起干擾。如果確實需要，可以使用 TV/FM 天線分離器，如圖所示。



連接 AM 室外天線

如果使用隨機提供的 AM 室內天線無法獲得良好的聆聽效果，可以嘗試配置 AM 室外天線。



AM 室外天線水平安裝在戶外，接收的效果最好。但是有時水平安裝在室內窗戶的上方也能收到好的效果。注意 AM 環型天線要保持連接。

爲防止雷電擊，室外天線必須按照規定接地。

連接視聽設備

有關 AV 連接

- 在建立任何 AV 連接前，請閱讀隨機提供的 AV 設備使用手冊。
- 在沒有完成所有視頻和音頻連接和再次檢查之前，嚴禁連接電源線。

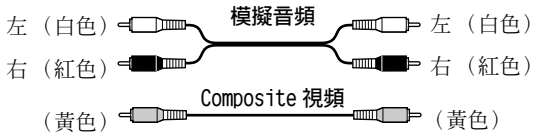
光纖數字接口

AV 接收機的數字光纖連接口帶有開關器，當光纖插頭插入時開關器開放，插頭拔出後關閉。請向同一方向用力插入插頭以確保開閉器完全開放。

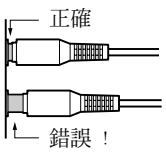
注意：爲防止開關器受損，請向同一方向插入或拔出光纖插頭。

RCA 視聽設備連接 – 彩色標記

RCA 視聽設備連接通常使用彩色標記：紅色，白色和黃色。使用紅色插頭連接右聲道音頻輸入和輸出（通常爲帶有“R”標志）。使用白色插頭連接左聲道音頻輸入和輸出（通常爲帶有“L”標志）。使用黃色插頭連接 Composite 視頻輸入和輸出。

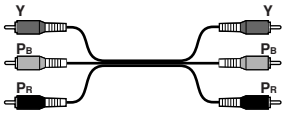
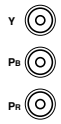
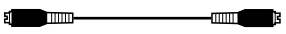


- 向一個方向推插頭，確保連接正確（連接鬆動會產生噪音或功能失常）。
- 爲避免干擾，請將音頻線和視頻線與電源線和揚聲器線分開。

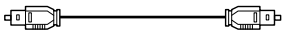
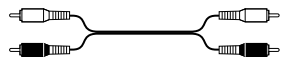
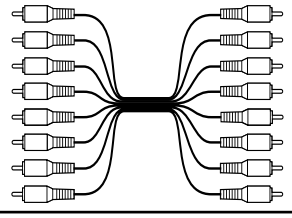
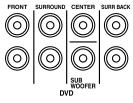


AV 連接線和插孔

視頻

連接線		插孔	說明
色差視頻線			色差視頻分離亮度（Y）和彩色不同信號（PR，PB），提供最佳畫面質量。（某些電視機廠商分別在色差視頻插孔上貼有標誌。）
S-Video 線			S-Video 分離亮度與彩色信號，可提供比 Composite 視頻質量更好的畫面質量。
Composite 視頻線			復合視頻通常用於 TV，VCR 和其他視頻設備。

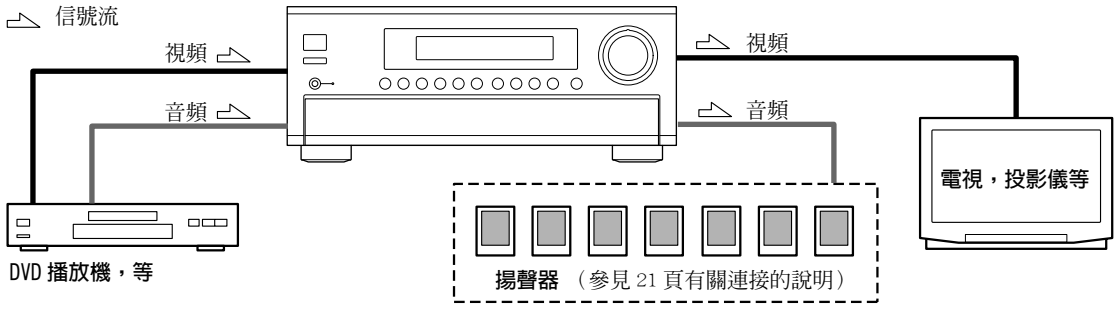
音頻

連接線		插孔	說明
數字光纖連線			提供最佳聲音質量，讓您更好欣賞環繞聲音效果（如杜比數字，DTS）。音頻質量與同軸一致。
同軸數字連線			提供最佳聲音質量，讓您更好欣賞環繞聲音效果（如杜比數字，DTS）。音頻質量與光纖一致。
模擬連線 （RCA）			此電纜線傳輸模擬音頻信號。這是模擬音頻信號最常見的連接方式，事實上，在所有的 AV 視聽設備上都可發現這種連接方式。
多信號模擬連線（RCA）			此電纜線傳輸多信號模擬音頻信號，它主要用於連接 DVD 播放機與獨立的 7.1 模擬音頻輸出接口。多根普通的模擬音頻連線可用作多信號連線的替代品。

連接視聽設備 – *續*

連接音頻與視頻信號到 AV 接收機

將 DVD 播放機與其他 AV 設備的音頻與視頻輸出連接到 AV 接收機上，只要在 AV 接收機上選擇相應的輸入源就可以同時選擇音頻與視頻。



應選擇哪種連接方式？

AV 接收器支援多種連接模式，可兼容範圍廣泛的 AV 設備。您的選擇取決於其他設備支援的模式類型。使用下面章節的介紹作爲指導。

對於視頻設備，必須同時建立音頻和視頻連接。

視頻連接模式

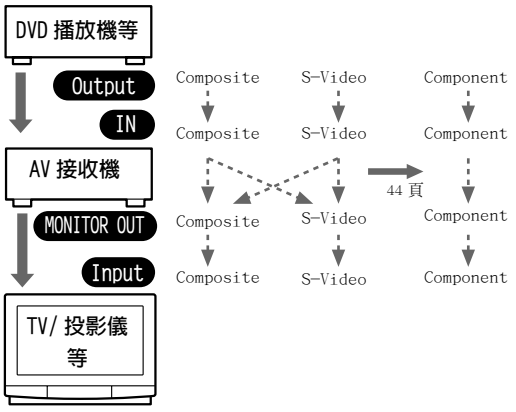
連接到本系列產品的視頻設備可使用如下連接模式：Composite 視頻，S-Video，或色差視頻，後者的圖像質量最好。

Composite 視頻到 S-Video 之間的轉換只適用於 MONITOR OUT V 和 S 輸出接口，而不適用於 VIDEO 1 和 VIDEO 2 OUT V 和 S 輸出接口。

注意：AV 接收機可被設置爲向上轉化爲 Composite 視頻和 S-Video 輸入信號，然後從 COMPONENT VIDEO OUT 接口輸出這些轉化後的信號（參見 44 頁）。

為獲得最佳視頻效果，THX 建議視頻信號傳遞不經過上轉換（即 Composite 視頻輸入到 Composite 視頻輸出；S-Video 輸入到 S-Video 輸出；色差視頻輸入到色差視頻輸出）。

視頻信號傳遞示意圖



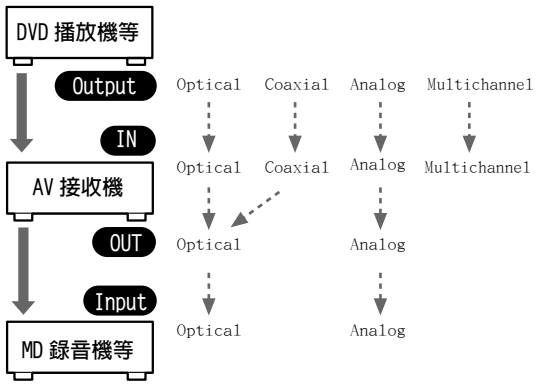
音頻連接模式

連接到本系列產品的音頻設備可以使用如下連接模式：模擬，光纖，同軸和多信號。

一旦選擇了一種連接模式，請記住 AV 接收機無法在不同模式間轉換。

選擇連接模式時，請記住 AV 接收機不能將數字輸入信號轉換到模擬線路輸出。例如，連接到 OPTICAL 或 COAXIAL 輸入接口的音頻信號不能由模擬的 TAPE OUT 接口輸出。

音頻信號傳遞示意圖



連接視聽設備 – *續*

連接電視或投影儀

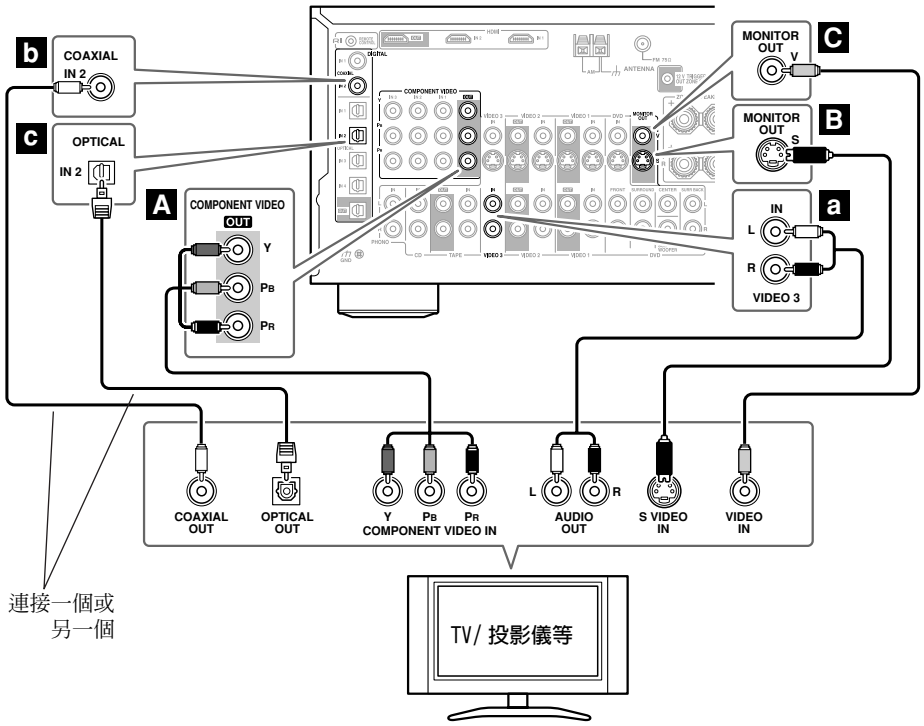
第 1 步：視頻連接
選擇與電視匹配的視頻連接類型（**A**，**B**或**C**），然後進行連接。

第 2 步：音頻連接
選擇與電視匹配的音頻連接類型（**a**，**b**或**c**），然後進行連接。

- 使用連接**a**，您可以一邊收聽並錄製電視節目，一邊在 ZONE2 聆聽曲目。
- 如要欣賞杜比數字和 DTS 聆聽模式，使用**b**或**c**類型連接（使用**a**和**b**類型連接或**a**和**c**類型連接進行錄音。）

連接	AV 接收機	信號流	TV	圖像質量
A	COMPONENT VIDEO OUT	⇒	色差視頻輸入	最佳
B	MONITOR OUT S	⇒	S-VIDEO 輸入	較好
C	MONITOR OUT V	⇒	復合視頻輸入	標準
a	VIDEO 3 IN L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出	
b	DIGITAL COAXIAL IN 2	⇐	數字同軸輸出	
c	DIGITAL OPTICAL IN 2	⇐	數字光纖輸出	

提示！
如果您的電視機沒有音頻輸出接口，將 VCR 上的音頻輸出連接到 AV 接收機上，使用其調諧器在 AV 接收機上收聽電視的音頻。



連接視聽設備 – *續*

連接 DVD 播放机

第 1 步：視頻連接

選擇與 DVD 播放機匹配的視頻連接類型（**A**，**B** 或 **C**），然後進行連接。

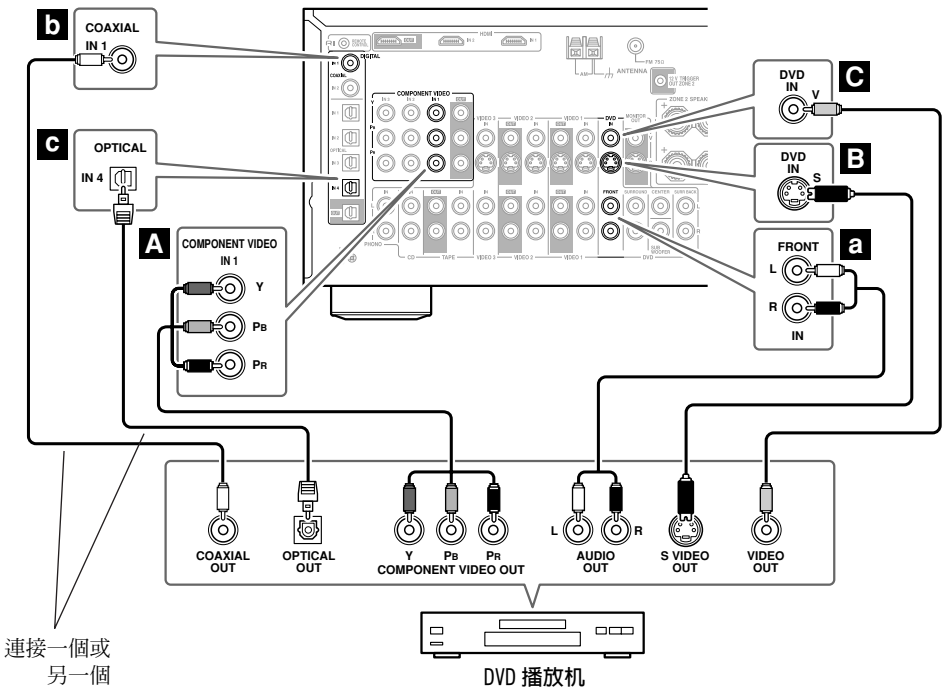
使用連接 **A**，必須使用同樣的連接方式將 AV 接收機連接到電視上。

第 2 步：音頻連接

選擇與 DVD 播放機匹配的音頻連接類型（**a**，**b** 或 **c**），然後進行連接。

- 通過連接 **a**，您可以一邊聆聽並錄製 DVD 上的音頻，一邊在 ZONE2 聆聽曲目。
- 要欣賞杜比數字和 DTS 聆聽模式，使用 **b** 或 **c** 類型連接。（使用 **a** 和 **b** 類型連接或 **a** 和 **c** 類型連接進行錄音。）
- 如果您的 DVD 播放機帶有左右主聲道輸出接口和多聲道左右輸出接口，進行 **a** 類型連接時要確認使用左右主聲道輸出接口。

連接	AV 接收機	信號流	DVD 播放机	圖像質量
A	COMPONENT VIDEO IN 1	⇐	色差視頻輸出	Best
B	DVD IN S	⇐	S-VIDEO 輸出	Better
C	DVD IN V	⇐	復合視頻輸出	Standard
a	DVD IN FRONT	⇐	模擬音頻 L/R 輸出	
b	DIGITAL COAXIAL IN 1	⇐	數字同軸輸出	
c	DIGITAL OPTICAL IN 4	⇐	數字光纖輸出	



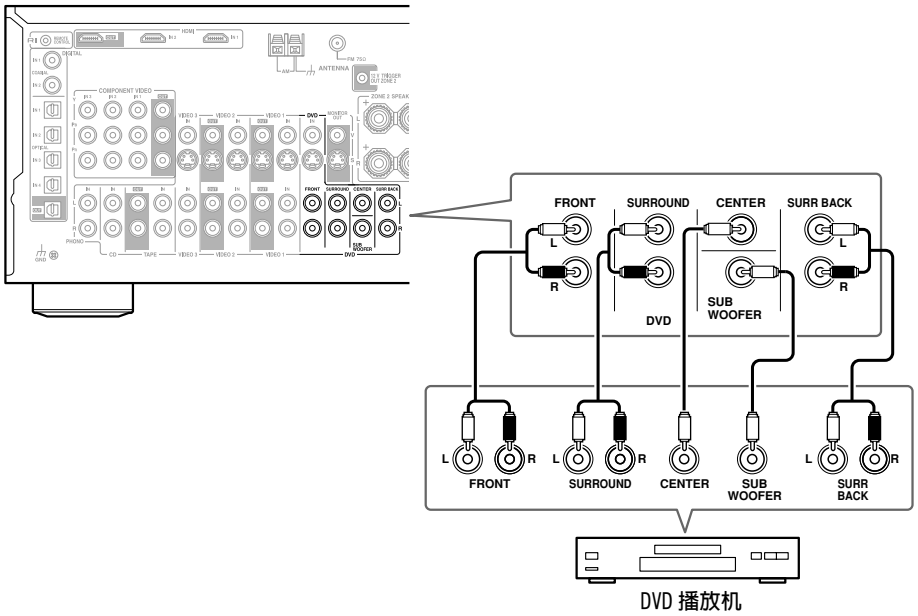
如需使用多聲道模擬音頻輸出接口連接 DVD 播放機或 DVD 音頻 / 兼容 SACD 播放機，請參見 28 頁。

連接視聽設備 – *續*

連接多聲道 DVD 輸入

如果您的 DVD 播放機支持多聲道音頻格式，如 DVD– 音頻或 SACD，並帶有多聲道模擬音頻輸出接口，您就可以將其連接到 AV 接收機的多聲道 DVD 輸入接口上。

使用一根多聲道模擬音頻連線或幾根普通音頻連線，將 AV 接收機上的 DVD IN FRONT L/R CENTER，SURROUND L/R，SURR BACK L/R，和 SUBWOOFER 接口連接到 DVD 播放機上的 7.1 聲道模擬音頻輸出接口。如果您的 DVD 播放機帶有 5.1 聲道模擬音頻輸出接口，請不要建立任何連接到 AV 接收機上的 SURR BACK L/R 接口上。有關設置與操作的說明請參見 53 頁上的 「使用多聲道 DVD 輸入」章節內容。



連接視聽設備 – *續*

連接 VCR 或 DVD 錄音機用於播放

除視頻播放外，使用此連接範例，您可以使用 VCR 的調諧器通過 AV 接收機收聽您喜愛的電視節目的聲音。如果您的電視沒有帶音頻輸出接口，此功能很有作用。

如果您有兩部視頻錄製設備，（例如：VCR 和 DVD 錄音機），將其中的一部連接到 VIDEO 1 IN 接口，如圖所示，並將另外一部設備按照同樣方式連接到 VIDEO 2 IN 接口上。

第 1 步：視頻連接

選擇與 VCR/DVD 錄音機相匹配的視頻連接類型（**A**，**B** 或 **C**），然後進行連接。

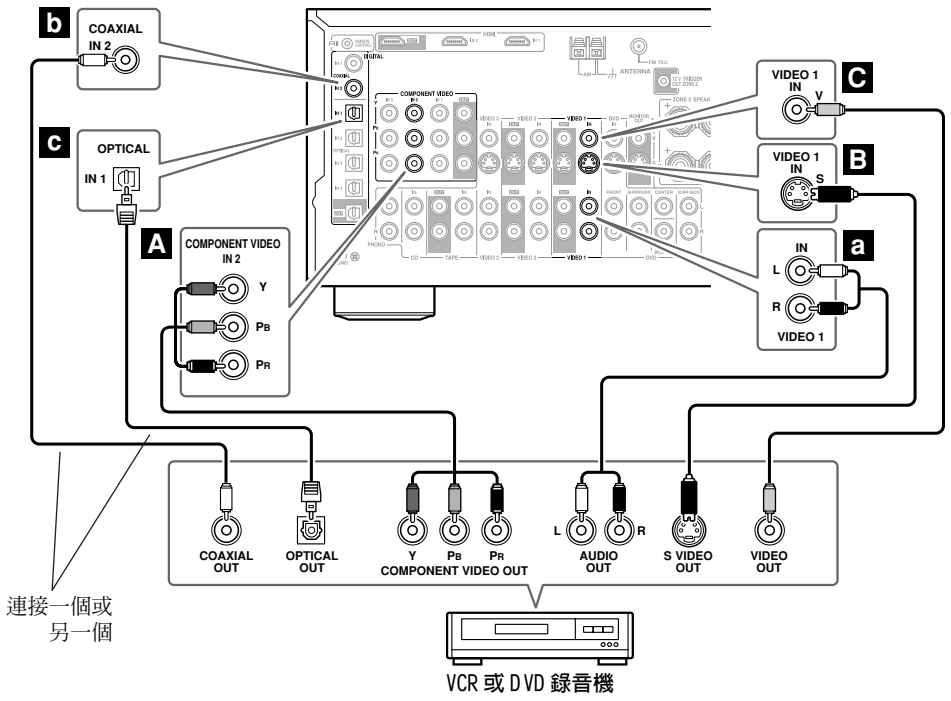
如果您使用連接 **A**，你必須按照同樣連接類型將 AV 接收機連接到電視上。

第 2 步：音頻連接

選擇與 VCR/DVD 錄音機相匹配的音頻連接類型（**a**，**b** 或 **c**），然後進行連接。

- 使用連接 **a**，您即使在 ZONE2 也可以收聽 VCR 或 DVD 錄音機上的節目。
- 要欣賞杜比數字和 DTS 聆聽模式，使用 **b** 或 **c** 類型連接（如同時在 ZONE2 使用，使用 **a** 和 **b** 類型連接，或 **a** 和 **c** 類型連接。）

連接	AV 接收機	信號流	VCR 或 DVD 錄音機	圖像質量
A	COMPONENT VIDEO IN 2	⇐	色差視頻輸出	最佳
B	VIDEO 1 IN S	⇐	S-VIDEO 輸出	較好
C	VIDEO 1 IN V	⇐	復合視頻輸出	標準
a	VIDEO 1 IN L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出	
b	DIGITAL COAXIAL IN 2	⇐	數字同軸輸出	
c	DIGITAL OPTICAL IN 1	⇐	數字光纖輸出	



連接視聽設備 – *續*

連接 VCR 或 DVD 錄音機用於錄音

如果您有兩部視頻錄製設備，（例如：VCR 和 DVD 錄音機），將其中的一部連接到 VIDEO 1 OUT 接口，如圖所示，並將另外一部設備按照同樣方式連接到 VIDEO 2 OUT 接口上。

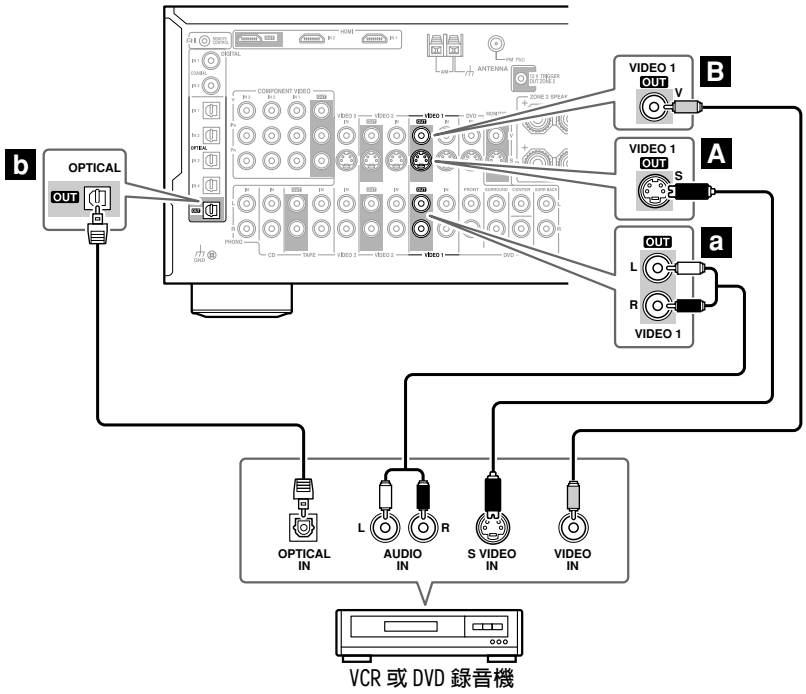
第 1 步：視頻連接

選擇與 VCR/DVD 錄音機匹配的視頻連接類型（**A** 或 **B**），然後進行連接。需要進行錄製的視頻源按照同樣的連接類型連接到 AV 接收機上。

第 2 步：音頻連接

選擇與 VCR/DVD 錄音機匹配的音頻連接類型（**a** 或 **b**），然後進行連接。

連接	AV 接收機	信號流	VCR 或 DVD 錄音機	圖像質量
A	VIDEO 1 OUT S	⇒	S-VIDEO 輸入	較好
B	VIDEO 1 OUT V	⇒	復合視頻輸入	標準
a	VIDEO 1 OUT L/R	⇒	音頻 L/R 輸入	—
b	DIGITAL OPTICAL OUT	⇒	數字光纖輸入	—



連接視聽設備 – *續*

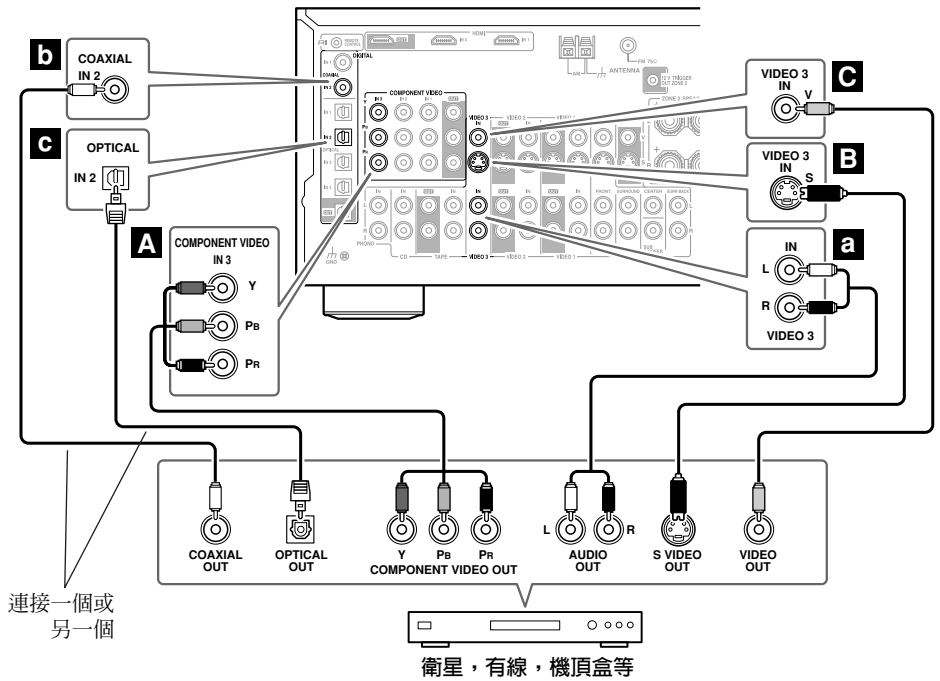
連接衛星，有線，機頂盒或其他視頻輸入源

第 1 步：視頻連接
選擇與視頻輸入源匹配的視頻連接類型（**A**，**B** 或 **C**），然後進行連接。
如果您使用 **A** 類型連接，您必須按照同樣的連接類型將 AV 接收機連接到電視機。

第 2 步：音頻連接
選擇與視頻輸入源匹配的音頻連接類型（**a**，**b** 或 **c**），然後進行連接。

- 使用 **a** 類型連接，您可以聆聽並錄製視頻源上的節目，同時在 ZONE2 聆聽。
- 要欣賞杜比數字和 DTS 聆聽模式，使用 **b** 或 **c** 類型連接。（使用 **a** 和 **b** 類型或 **a** 和 **c** 類型連接進行錄音。）

連接	AV 接收機	信號流	視頻輸入源	圖像質量
A	COMPONENT VIDEO 3 IN	⇐	色差視頻輸出	最佳
B	VIDEO 3 IN S	⇐	S-VIDEO 輸出	較好
C	VIDEO 3 IN V	⇐	復合視頻輸出	標準
a	VIDEO 3 IN L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出	
b	DIGITAL COAXIAL IN 2	⇐	數字同軸輸出	
c	DIGITAL OPTICAL IN 2	⇐	數字光纖輸出	

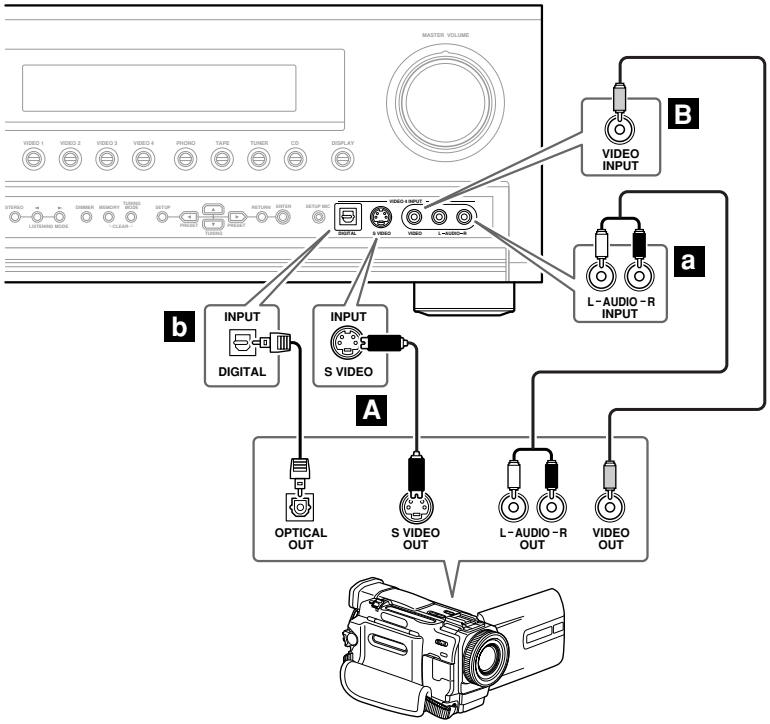


連接視聽設備 – *續*

連接攝像機，遊戲機或其他設備

第 1 步：視頻連接
選擇與攝像機或遊戲手柄匹配的視頻連接方式（**A** 或 **B**），並建立連接。

第 2 步：音頻連接
選擇與攝像機或遊戲手柄匹配的音頻連接方式（**a** 或 **b**），並建立連接。



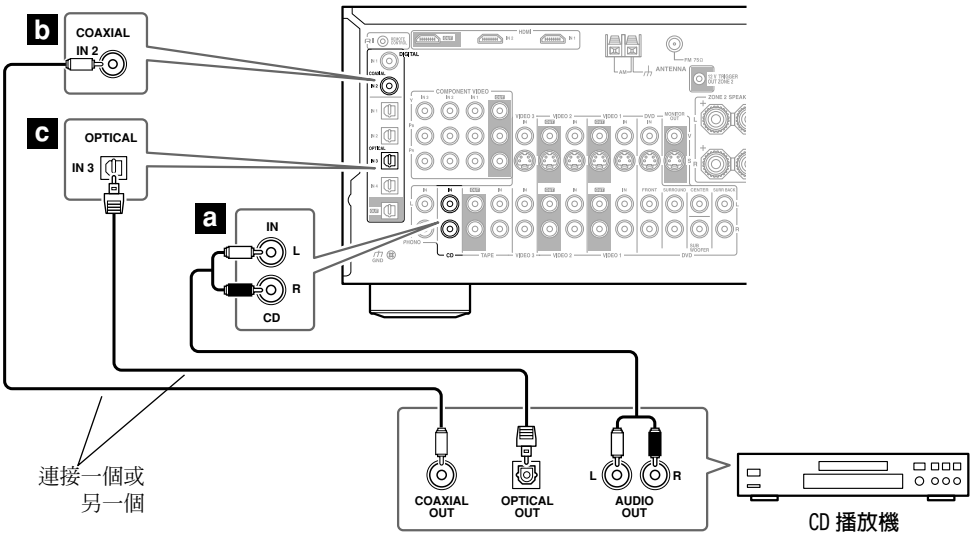
可攜式攝像機，游戲機控制器等

連接	AV 接收機	信號流	攝像機或遊戲機
A	VIDEO 4 INPUT S VIDEO	⇐	S-VIDEO 輸出
B	VIDEO 4 INPUT VIDEO	⇐	復合視頻輸出
a	VIDEO 4 INPUT L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出
b	VIDEO 4 INPUT DIGITAL	⇐	數字光纖輸出

連接視聽設備 – *續*

連接 CD 播放機

第 1 步：
選擇與 CD 播放機匹配的連接類型（**a**，**b** 或 **c**），然後進行連接。



- 使用連接 **a**，您可以從 CD 播放機上聆聽並錄製曲目，同時在 ZONE2 聆聽。
- 如希望進行 CD 播放機的數字式連接，使用 **b** 或 **c** 類型連接（使用 **a** 和 **b** 類型或 **a** 和 **c** 類型連接進行錄音。）

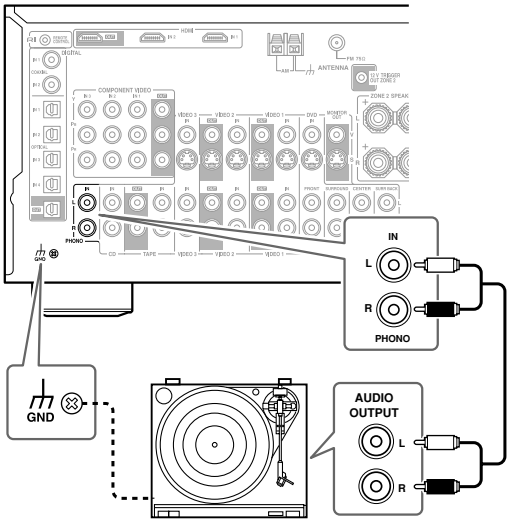
連接	AV 接收機	信號流	CD
a	CD IN L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出
b	DIGITAL COAXIAL IN 2	⇐	數字同軸輸出
c	DIGITAL OPTICAL IN 3	⇐	數字光纖輸出

連接唱盤機

AV 接收機的 PHONO IN 接口用於連接動磁式（MM）唱頭唱盤機。
使用模擬音頻連線將 AV 接收機的 PHONO IN L/R 接口連接到您的唱盤機上。

注意：

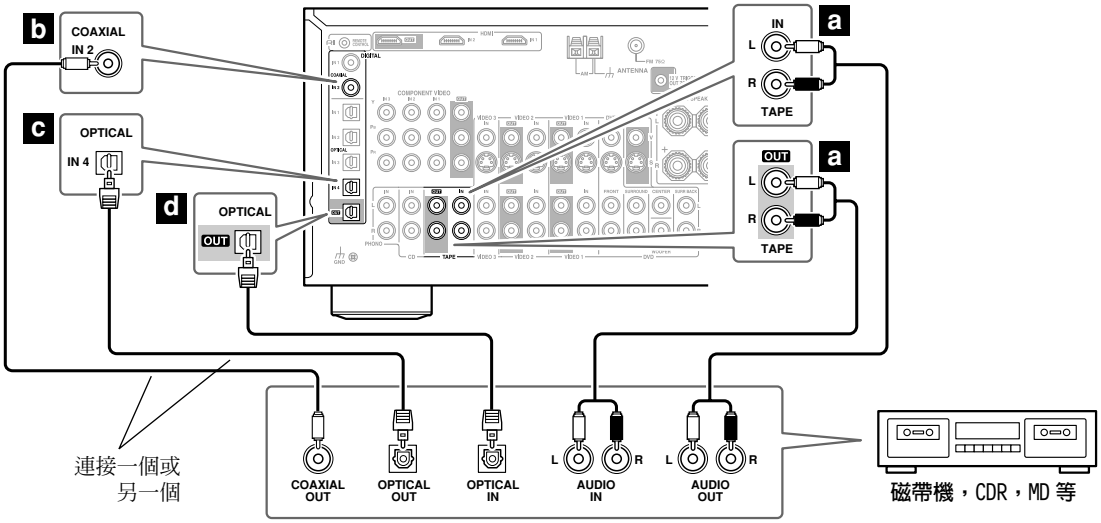
- 如果您的唱盤機有接地線，將其連接到 AV 接收機上的 GND 螺絲上。對於某些唱盤機，連接地線可能會造成嗡嗡聲。如果出現此類情況，請斷開連接。
- 如果您的唱盤機是動圈（MC）類型的唱針，您需要另外購買並連接 MC 頂端放大器或 MC 轉換器。將唱盤機與頂端放大器或轉換器連接，然後將其連接到 AV 接收機的 PHONO IN L/R 接口上。
- 您也可使用唱盤機均衡器將唱盤機與 MC（動圈式）唱針連接。此使請參閱唱機均衡器的使用手冊獲得詳細信息。



連接視聽設備 – *續*

連接磁帶錄音機，CDR，迷你光盤錄音機或 DAT （數碼）錄音機

步驟 1：
選擇與錄音機相匹配的連接類型（**a**，**b**，**c** 或 **d**），然後進行連接。

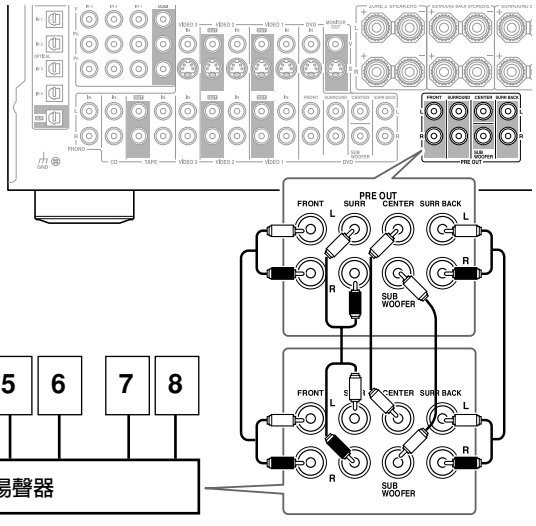


・使用連接 **a**，您可以在 ZONE2 聆聽聆聽並錄製曲目。
・爲播放而需要建立錄音機的數字式連接時，使用 **a** 和 **b** 類連接或 **a** 和 **c** 類連接。
・如需要連接數字式錄音機錄製節目，使用連接 **d**。

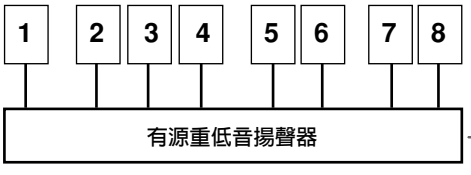
連接	AV 接收機	信號流	磁帶，CDR，迷你光盤或 DAT 錄音機
a	TAPE IN L/R	⇐	模擬音頻 L/R 輸出
	TAPE OUT L/R	⇒	模擬音頻 L/R 輸入
b	DIGITAL COAXIAL IN 2	⇐	數字同軸輸出
c	DIGITAL IN OPTICAL IN 4	⇐	數字光纖輸出
d	DIGITAL OPTICAL OUT	⇒	數字光纖輸入

連接有源放大器

如果希望連接功率更強的有源放大器，把 AV 接收機作爲前置放大器。您可以將其連接到 PRE OUT 接口上。在此情況下，您應該將所有揚聲器和重低音揚聲器連接到有源重低音揚聲器上，但是，如果您配備了有源重低音揚聲器，將其連接到 AV 接收機的 PRE OUT SUBWOOFER 接口。



1.重低音揚聲器
2.左前置揚聲器
3.中置揚聲器
4.右前置揚聲器
5.左環繞揚聲器
6.右環繞揚聲器
7.左後環繞揚聲器
8.右後環繞揚聲器



連接視聽設備 – *續*

連接 Onkyo RI（遠程交互）視聽設備

步驟 1：確認 Onkyo 設備也使用模擬音頻連線 （RCA）連接到 AV 接收機上。

步驟 2：建立RI連接。

使用RI（遠程交互）模式，您可以使用如下特有RI功能。

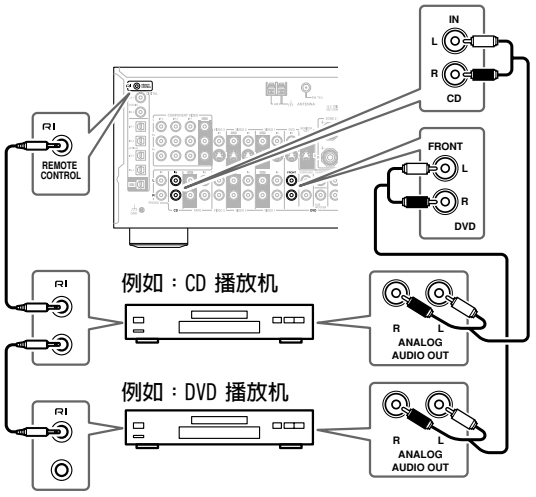
自動開機 / 待機
當您開用通過RI連接的視聽設備開始播放時，如果 AV 接收機處於待機狀態，它將自動開機並選擇視聽設備作爲輸入資源。同樣，當 AV 接收機處於待機狀態時，所有通過RI連接的設備也會進入待機狀態。如果設備的電源線與 AV 接收機的交流插座 （AC OUTLET）相連，則該功能不起作用。

指向改變
當通過RI連接的視聽設備開始播放時，AV 接收機 AV 視聽設備作爲輸入資源。如果 DVD 播放機連接到 AV 接收機的多聲道 DVD 輸入接口，必須按下 [MULTI CH] 鍵 （見 53 頁）才能收聽所有聲道，因爲指向改變RI功能選擇只在 FRONT 接口。

遙控功能
將遙控器指向 AV 接收機的遙控感應器將會替代視聽設備，您就可以控制其他兼容RI模式的 Onkyo 設備。但您必須先輸入相應的遙控代碼 （見 83 頁）。

注意：

- RI連線只能用於RI連接模式。所有的 Onkyo 播放機都隨机提供（DVD，CD 等）RI連線。
- 一些視聽設備有兩個RI插孔，您可以選擇任何一個插孔與 AV 接收機連接。另外一個插孔用於連接其它可兼容RI配置的視聽設備。
- 只能將 Onkyo 設備連接到RI接口。如果與其他制造商的視聽設備連接會發生故障。
- 有些視聽設備可能不支持所有的RI功能。請參照隨機附帶的用戶手冊。
- 如果您連接 Onkyo MD 錄音機，CD 錄音機或下一代兼容 HDD的設備，您必須更改輸入顯示 （參見 46 頁）。



連接視聽設備 – *續*

使用 HDMI 連接設備 （僅限於 TX-SR803）

HDMI 簡介

專爲滿足數字電視的需要而設計，HDMI （高解析多媒體界面）是一種新型數字界面用於連接電視，投影儀，DVD 播放機，機頂盒和其他視頻設備。至今仍分別需要視頻與音頻連線連接 AV 設備，但如使用 HDMI，只需要一根連線就可以傳載控制信號，數字信號和多達 8 聲道的數字音頻 （雙 PCM 聲道，多聲道數字音頻和多聲道 PCM）。

HDMI 視頻流 （即視頻信號）與 DVI （Digital Visual Interface）[*1] 兼容，因此電視和帶 DVI 輸入的顯示器可用 HDMI-TO-DVI 適配器與 AV 接收機進行連接。（某些電視和顯示器可能不帶此功能，因此沒有畫面顯示。）

TX-SR803 使用 HDCP （高帶寬數碼內容保護），因此只有兼容 HDCP 的設備才能顯示畫面。

TX-SR803 的 HDMI 界面基於以下標準：
High-Definition Multimedia Interface Specification Informational Version 1.1
（高解析多媒體界面規格國際版本 1.1）

所支持的音頻格式

・雙聲道線性 PCM （32-192kHz，16/20/24bit）
・多聲道線性 PCM （5.1ch，32-96kHz，16/20/24bit）
・數據流（杜比數字，DTS）
您的 DVD 播放機必須支持版本 1.1 的 HDMI。

版權保護

TX-SR803 支持 HDCP[*2]，一種數字視頻信號的版權保護系統。其他通過 HDMI 模式連接到 TX-SR803 的設備也必須支持 HDCP。

需單獨購買 HDMI 連線 （某些設備有隨機提供）用於將 TX-SR803 的 HDMI OUT 接口連接到電視或投影儀的 HDMI IN 接口上。

*1 DVI （數字顯示界面）數字顯示界面標準由 DDWG[*3] 在 1999 年制訂。
*2 HDCP （高帶寬數碼內容保護）英特爾公司爲 DVI 開發的視頻加密技術。爲保護視頻內容而設計，需要有兼容 HDCP 的設備才能顯示加密的視頻信號。
*3 DDWG （數字顯示工作組 Digital Display Working Group）：由特爾，富士通，惠普，IBM，NEC，和SILICON IMAGE 公司領導。這個公開性行業團體致力於研究用於高性能個人電腦和數字顯示設備的數字連接的行業需求規範。

連接視聽設備 – *續*

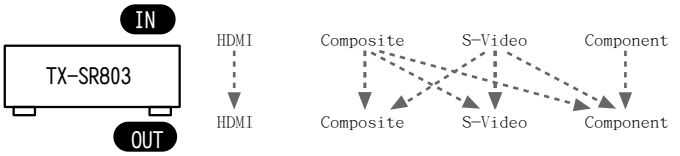
建立 HDMI 連接

步驟 1：使用 HDMI 連線將 TX-SR803 的 HDMI 接口連接到兼容 HDMI 的 DVD 播放機，電視，投影儀等設備上。

步驟 2：在 HDMI 視頻設置 （參見 43 頁）中，將 HDMI IN 分配給某個輸入選擇器。

視頻信號傳輸指示圖

通過 HDMI IN 1，2 接口接收到的數字視頻信號只能通過 HDMI OUT 接口輸出，傳送到電視上。復合視頻，S-Video 和色差視頻輸入信號不能由 HDMI OUT 接口輸出。

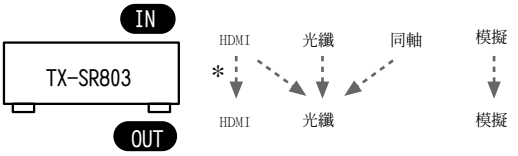


注意：

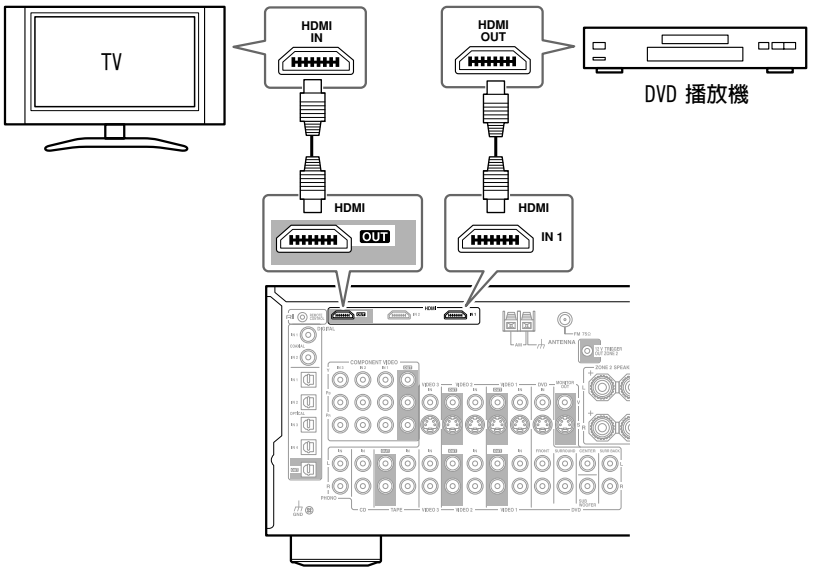
・屏幕設置菜單無法由 HDMI OUT 接口輸出，因此您也需要在電視上建立 Composite（復合）視頻，S-Video 或 Component（色差）視頻連接（參見 26 頁）。

音頻信號傳輸指示圖

通過 HDMI IN 1，2 接口接收到的數字音頻只能通過連接到 AV 接收機的揚聲器和耳機輸出，也可以由 OPTICAL OUT 輸出，或由 HDMI OUT 輸出，但須將 HDMI Audio Out 設置爲 On （參見 75 頁）。



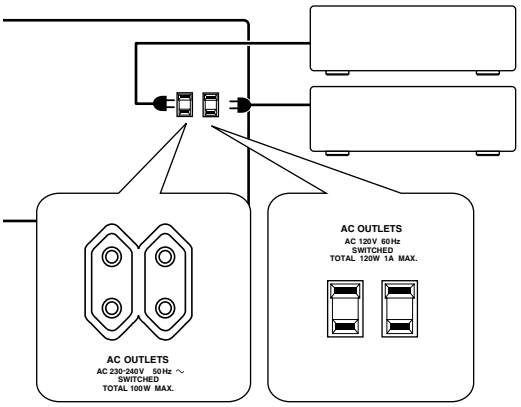
* 如希望通過電視機的揚聲器聆聽通過 HDMI IN 1，2 接口接收到的音頻，須將 HDMI Audio Out 設置爲 On （見 75 頁）。注意某些音頻 （如 DVD 音頻）可能無法由電視輸出。而且，電視不支持的音頻格式和采樣率也無法輸出。確認您的 DVD 播放機輸出配置正確無誤。



連接視聽設備 – *續*

連接其他設備的電源線

AV 接收機的後面板上帶有 AC 插口，可用於連接其他與接收器一起使用的 AV 設備的電源線。即使這些設備是開放的，他們會隨著 AV 接收機的開關而開放或關閉。



歐洲和某些亞洲地區類型產品　**美國類型產品**

注意：

- 確認通過 AC 插口連接的設備總功率不能超出標明的功率（即：總功率 100W）。
- 帶 RI 接口的 Onkyo 設備應該直接連接到牆壁上的電源插座上，而不是 AV 接收機上的 AC OUTLETS 接口。
- AC OUTLETS 接口的數量，接口類型與全部功率根據您購買 AV 接收機的國家地區而定。

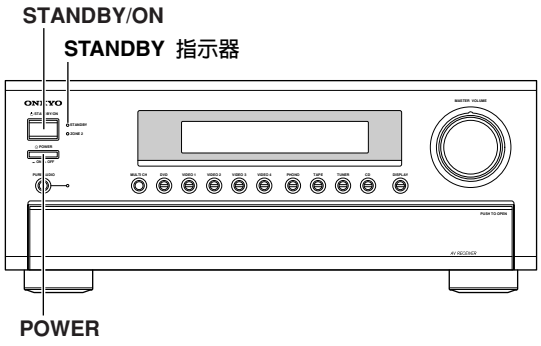
連接 RS232 端口

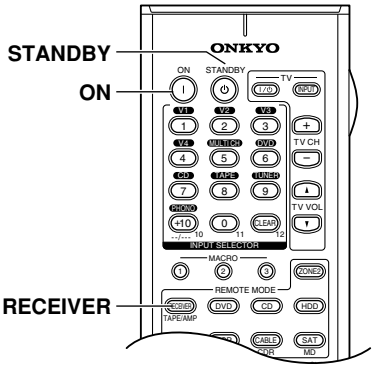
此端口用於將 AV 接收機連接到家庭自和外部控制器上。

連接電源線

- **在連接電源線之前，請連接所有的揚聲器和 AV 設備。**
- 將 AV 接收機的電源線連接到適合的牆壁插座上。
- 開放 AV 接收機時會造成暫時電源中斷，可能會對相同線路上的其他電器造成干擾。如果出現此問題，將 AV 接收器連接在不同的分支線路上。

開放 AV 接收機





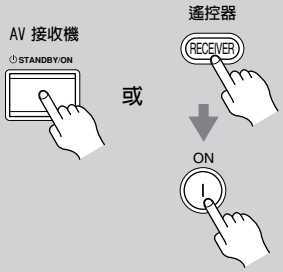
開放並設置為待機

1

將 [POWER] 開關設置到 ON[▂] 位置。

AV 接收機產品進入待機狀態，STANDBY（待機）指示燈亮。

2



按下 [STANDBY/ON] 鍵。

也可以先按下遙控器上的 [RECEIVER] 鍵，然後再按 [ON] 鍵。

AV 接收機開放，顯示屏亮起，STANDBY 指示器熄滅。再次按下遙控動設備器上的 [ON] 鍵將會開放所有通過 RI 模式連接的其他設備。

要關閉 AV 接收機，按下 [STANDBY/ON]（待机 / 開）鍵或遙控器上的 [STANDBY]（待机）鍵，將進入待机狀態。爲避免下次開機時出現突然的高音騷扰，在關機前請將音量調至最低。

對於非美國和澳大利亞產品模式

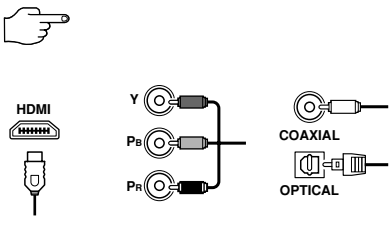
・要完全關閉 AV 接收機，將 [POWER] 開關設置爲 OFF[■]。

簡易步驟順利操作

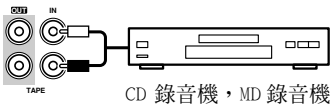
爲確保操作順利，下面的幾個簡易步驟可幫助您在首次使用設備前，配置 AV 接收機。這些設備只需要操作一次。

■ **進行自動揚聲器設置—這是必要的操作步驟！**
參見 40 頁上的 「自動揚聲器設置」。

■ **您是否將設備連接到 HDMI 輸入接口，色差視頻輸入接口，或數字音頻輸入接口？**
如果已進行上述連接，請分別參見 43 頁上的 「HDMI 視頻設置 （僅限於 TX-SR803）」，44 頁上的 「色差視頻設置」或 45 頁上的 「數字音頻輸入設置」的內容。



■ **您是否已經連接 Onkyo MD 錄音機，CD 錄音機或下一代兼容 HDD 的設備？**
如果已經連接，參見 46 頁上的 「更改輸入顯示」。



CD 錄音機，MD 錄音機，RI 基座，等

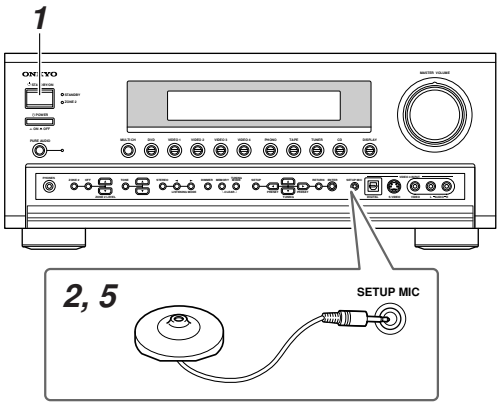
首次設置

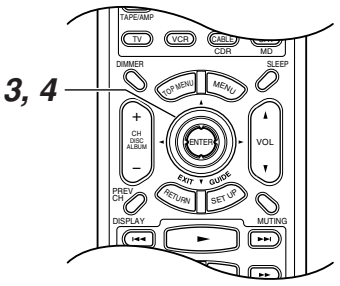
本章說明了在使用 AV 接收機之前必須進行的設置。

自動揚聲器設置

使用隨機提供的揚聲器設置麥克風，揚聲器自動設置功能將會檢測測試音輸出，並自動確定所連接的揚聲器數量，交叉頻率，各個揚聲器距離聆聽位置之間的距離等。

在使用此功能前，連接並放置所有的揚聲器。



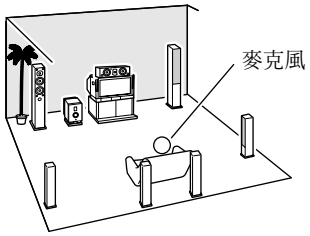


注意：如果有任何揚聲器的阻抗爲 4 歐姆，在進行自動揚聲器設置前，請更改揚聲器的最小阻抗設置（參見 46 頁）。

1 **開放 AV 接收機和所連接電視。**

在電視上，選擇所連接的 AV 接收機輸入。

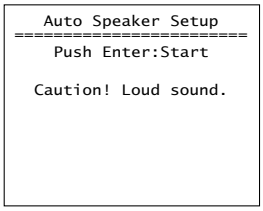
2 **將揚聲器設置麥克風放置在聆聽位置上。**



注意：

- 確認麥克風是否爲水平的。
- 如果在麥克風與揚聲器之間有任何阻礙，自動設置將無法正確工作。欣賞DVD時，將房間設置爲您喜歡的類型。
- 將麥克風放置在靠近耳朵附近的位置，可以提供更好的效果。還可以使用三角架平面桌調整麥克風高度。

將設置麥克風連接到 SETUP MIC 接口上。



注意：

- 如果 AV 接收機以前被設置爲靜默音狀態，靜默音功能將被取消。
- 連接了耳機時，將無法使用自動設置功能。

3

按下 [ENTER] 鍵。

自動設置揚聲器設置啓動。

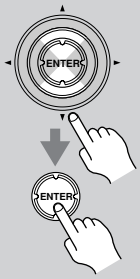
各個揚聲器按順序輸出測試音。麥克風獲得聲音並將其反饋回 AV 接收機，AV 接收機計算最優化的揚聲器設置。整個過程需要花費 2 分鐘左右。

```
   Auto Speaker Setup
=======================
Do not unplug Setup Mic.

   Please, keep quiet.

     Now measuring

          Left
```

注意：

・如果麥克風接收到任何外部噪音，自動設置也許被無法正確進行，請小心操作。

4



完成後，將出現如下菜單。

```
   Auto Speaker Setup
=======================
→Apply the Results
  Check the Results
  Retry
  Retry with
   Test noise Level up
  Cancel
```

使用向上 [▲]/ 向下 [▼] 鍵選擇以下選項，然後按下 [ENTER] 鍵。

☞ **Apply the Results（保存並應用調試結果）：**

選擇此項保存調試結果，然後繼續步驟 5。通常會選擇此項。

Check the Results（檢查調試結果）：

如果需要瀏覽調試結果，請選擇此項。參見 42 頁上的「檢查調試結果」。

Retry（重試）：

如果需要再次進行自動揚聲器設置，選擇此項，從步驟 3 開始。

Retry with Test noise Level up（重試，測試音調高）：

選擇此項，再次進行自動揚聲器設置，但測試音調高，從步驟 3 開始。

Cancel（取消）：

選擇此項取消自動揚聲器設置，不保存設置結果。然後繼續進行步驟 5。

5

斷開揚聲器設置麥克風的連接。

```
   Auto Speaker Setup
=======================

Please,unplug Setup Mic.
```

提示：

・您只要斷開麥克風連接，就可以隨時取消自動揚聲器設置。

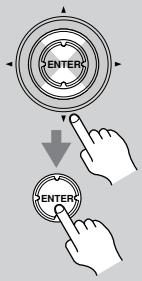
首次設置 – *續*

■ 檢查調試結果

如果您在步驟 4 中選擇 Check the Results（檢查調試結果），將會出現以下菜單，您可以檢查自動揚聲器設置結果。

```
   Auto Speaker Setup
=======================
1.Warning
2.Speaker Config
3.Speaker Distance
4.Speaker Level Adjust
5.Equalizer Settings
```

1. **Warning（警告）** – 未選擇揚聲器和位置警告（參見右欄內容）
2. **Speaker Config（警揚聲器配置）** – 連接揚聲器及交叉頻率。
3. **Speaker Distance（警揚聲器距離）** – 各揚聲器與聆聽位置之間的距離。
4. **Speaker Level Adjust（警揚聲器音量調節）** – 各揚聲器的最佳音量。
5. **Equalizer Settings（警均衡設置）** – 各揚聲器的最佳均衡設置。



使用上 [▲]/ 下 [▼] 鍵選擇需要檢查的項目，並按 [ENTER] 鍵確定。

按 [RETURN] 鍵回到上一菜單。

```
1.Warning
=======================
  Not Detect:


  Distance Error:
```

```
2.Speaker Config
=======================
   Subwoofer       :No
   Front    :80Hz(THX)
   Center   :80Hz(THX)
   Surround :80Hz(THX)
   SurrBack :80Hz(THX)
   SurrBack ch    :2ch
```

```
3.Speaker Distance
=======================
   Left          :12ft
   Center        :12ft
   Right         :12ft
   Surround R    : 7ft
   SurrBack      : 7ft
   Surround L    : 7ft
   Subwoofer     :12ft
```

```
4.Speaker Level Adjust
=======================
   Left          : 0dB
   Center        : 0dB
   Right         : 0dB
   Surround R    : 0dB
   SurrBack      : 0dB
   Surround L    : 0dB
   Subwoofer     : 0dB
```

```
5.Equalizer Setting
=======================
    Channel: Left
=======================
      80Hz        : 0dB
     250Hz        : 0dB
     800Hz        : 0dB
    2.5kHz        : 0dB
      8kHz        : 0dB
```

完成檢查後，按下 [RETURN] 鍵回到步驟 4 中的菜單。

```
   Auto Speaker Setup
=======================
→Apply the Results
  Check the Results
  Retry
  Retry with
   Test noise Level up
  Cancel
```

警告信息

在警告信息中，使用縮略語用於區分揚聲器（如「L」代表左揚聲器，「R」 代表右揚聲器，等。）

Not Detect （未檢測）：
揚聲器未檢測。確認揚聲器連接是否正確。

Distance Error （距離錯誤）：
揚聲器距離過遠或過近，或則無法測量揚聲器距離。將揚聲器重新放置。

手動變更揚聲器設置：

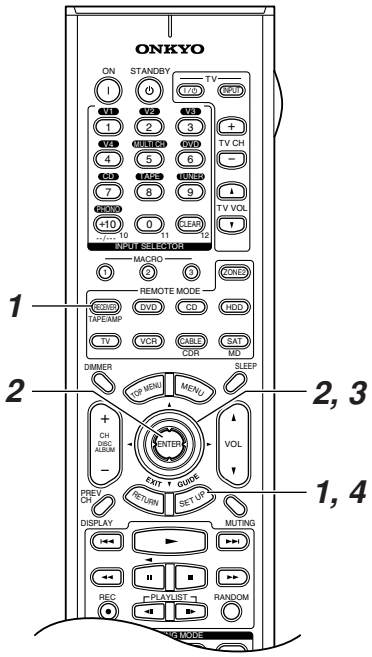
在某些情況下，自動揚聲器設置的測量獲得的結果不可用。如果再次運行揚聲器設置還不能獲得可用結果，就需要手動進行揚聲器設置（參見 66–71 頁）。

請注意：所有的 THX 主揚聲器都應設置爲 80Hz（THX）。如果您使用自動揚聲器設置功能進行揚聲器設置，請手動確認所有的 THX 揚聲器在揚聲器配置內被設置爲 80Hz（THX）（參見 66，67 頁）。有時因爲重低音揚聲器的複雜電路以及同房間的交互作用。THX 推薦手動設置重低音揚聲器的距離和音量。

使用有源重低音揚聲器

如果您在使用有源重低音揚聲器，由於此類揚聲器的位置較低，而且輸出頻率很低的音頻信號，因此可能無法正確檢測到其輸出信號。如果重低音揚聲器（縮寫「SW」）在警告信息屏幕上出現在「Not Detect（未檢測到）」一欄內。開放重低音揚聲器的音量，再次運行自動揚聲器設置。如果重低音揚聲器帶有內置式交叉頻率，將其設置到最高的交叉頻率。詳細信息參見重低音揚聲器的使用手冊。

HDMI 視頻設置 （僅限於 TX-SR803）



如果連接視頻設備到 HDMI IN 1 或 2 接口，您必須將該接口分配給某個輸入選擇器。例如，如果您將 DVD 播放機連接到 HDMI IN 1，您就必須將 HDMI IN 1 分配給 DVD 輸入選擇器。

注意：

HDMI IN 1 或 2 被分配到此處的輸入選擇器，對應該選擇器的數字音頻輸入將自動設置爲 HDMI IN 1 或 2。參見 45 頁上的「數字音頻輸入設置」。

1 按下 [RECEIVER] 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。

屏幕上顯示主菜單。

2 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇 「0. HDMI Video」，然後按下 [ENTER] 鍵。

出現 HDMI Video 菜單。

```
0.HDMI Video
------------------------
 a.DVD              :No
 b.VIDEO1           :No
 c.VIDEO2           :No
 d.VIDEO3           :No
 e.VIDEO4           :No
```

3 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇輸入源，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇：

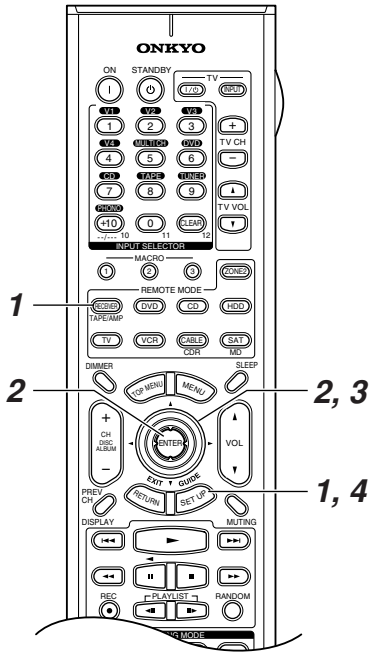
- **IN1：** 選擇使用連接到 HDMI IN 1 的視頻設備。
- **IN2：** 選擇使用連接到 HDMI IN 2 的視頻設備。
- **No：** 如沒有使用 HDMI 連接，選擇此項。

4 按下 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

TX-SR803_Ct.book Page 44 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

色差視頻設置



如果將視頻設備連接到 COMPONENT VIDEO IN 1，2，3 上，您必須將該輸入分配到某個輸入選擇器。例如，您將 DVD 播放機連接到 COMPONENT VIDEO IN 3 上，您就必須將 COMPONENT VIDEO IN 3 分配到 DVD 輸入選擇器。

如需向上轉化並從 COMPONENT VIDEO OUT 輸出復合視頻和 S-Video 源，就要選擇 VIDEO 設置。

以下爲默認分配。

輸入源	默認分配
DVD	IN1
VIDEO 1	VIDEO
VIDEO 2	VIDEO
VIDEO 3	VIDEO
VIDEO 4	VIDEO

1 按下 [RECEIVER] 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。

屏幕上顯示主菜單。

2 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇 「1. Component Video」，然後按下 [ENTER] 鍵。

出現 Component Video 菜單。

```
1.Component Video
-------------------------
 a.DVD          :IN1
 b.VIDEO1       :VIDEO
 c.VIDEO2       :VIDEO
 d.VIDEO3       :VIDEO
 e.VIDEO4       :VIDEO
```

3 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇輸入源，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇：

- **IN1**：選擇使用連接到 COMPONENT VIDEO IN 1 的視頻設備。
- **IN2**：選擇使用連接到 COMPONENT VIDEO IN 2 的視頻設備。
- **IN3**：選擇使用連接到 COMPONENT VIDEO IN 3 的視頻設備。
- **VIDEO**：選擇該項用於從 COMPONENT VIDEO OUT 接口輸出復合視頻資源和 S-Video 資源。

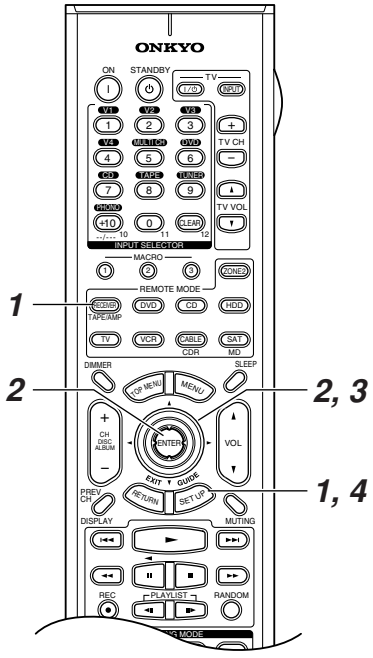
4 按下 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

注意：

・這些步驟也可在 AV 接收機上，通過使用 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

數字音頻輸入設置



如果要將設備連接到數字輸入接口，您需要爲該接口指定一個輸入源。例如，要將您的 CD 播放機連接到 OPTICAL IN 2 接口，就需要爲該接口指定 CD 輸入源。

以下爲默認分配。

輸入源	默認分配
DVD	Coax 1
VIDEO 1	Opt 1
VIDEO 2	No
VIDEO 3	Opt 2
VIDEO 4	Front *
TAPE	No
CD	Opt 3
PHONO	No

* 前面板光纖 DIGITAL 輸入接口。

・僅限於 TX-SR803

在 HDMI 視頻設置（43 頁）中，HDMI IN 1 或 2 被分配給輸入選擇器後，此處的輸入選擇器將自動設置爲 HDMI 1 或 HDMI 2。

1 按下 [RECEIVER] 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。

屏幕上顯示主菜單。

2 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「2.Digital Input」，然後按下 [ENTER] 鍵。

出現 Digital Input 菜單。

```
2.Digital Input
------------------------
 a.DVD          :Coax1
 b.VIDEO1       :Opt1
 c.VIDEO2       :No
 d.VIDEO3       :Opt2
 e.VIDEO4       :Front
 f.TAPE         :No
 g.CD           :Opt3
 h.PHONO        :No
```

3 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇輸入源，然後使用左右 [◀]/[▶] 鍵選擇：Coax 1，Coax 2，Opt 1，Opt 2，Opt 3，Opt 4，No（模擬）。

如希望使用帶模擬輸入的輸入選擇器，請選擇 No。

- 輸入無法分配到 TUNER 輸入選擇器。
- 前面板的光纖 DIGITAL 輸入接口（即 Front）只能分配到 VIDEO 4 輸入選擇器。
- 對於 VIDEO 4 輸入選擇器，只能選擇 Front 或 No。
- 在 TX-SR803 上，在「HDMI 視頻設置」中（43 頁）已被分配到 IN 1 或 IN 2 的輸入選擇器在此時可以被設置爲 HDMI。

4 按下 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

注意：

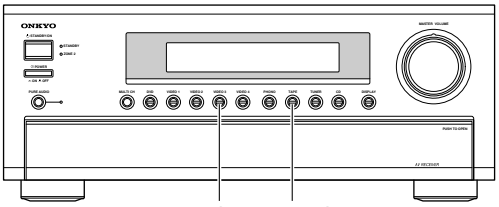
- 這些步驟也可以在 AV 接收機上，使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行設置。

首次設置 – *續*

更改輸入顯示

如果將兼容RI模式的 Onkyo MD 錄音機，CD 錄音機或下一代兼容 HDD 的設備連接到 TAPE IN/OUT 或 VIDEO 3 IN 接口上，爲保證RI模式能正常工作，必須更改此設置。

此設置只能在 AV 接收機上更改。



iPod photo：如果要在 DS-A1 遠程交互基座上使用 iPod photo，將 DS-A1 設備連接到 VIDEO 3 IN 接口上。

1 按下 [TAPE] 或 [VIDEO 3] 輸入選擇鍵，顯示器上出現 “TAPE” 或 “VIDEO3”。

TAPE

VIDEO3

2 按下 [TAPE] 或 [VIDEO 3] 輸入選擇鍵 （持續大約 3 秒鐘），用於設置顯示。

重複此步驟來選擇 MD，CDR 或 HDD。

對於 TAPE 輸入選擇器，設置按以下順序更改：

TAPE → MD → CDR → HDD →

對於 VIDEO 3 輸入選擇器，設置按以下順序更改

VIDEO 3 → HDD → VIDEO 3 →

注意：

HDD 可在TAPE 輸入選擇器中選擇，也可以在 VIDEO 3 輸入選擇器中選擇，但是不能同時被選中。

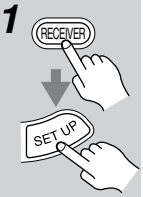
最小揚聲器阻抗

如需更改此設置，必須再次運行自動揚聲器設置（參見 40 頁）。

如果所連接的揚聲器阻抗大於 4 歐姆而小於 6 歐姆，將最小阻抗值設置爲「4 歐姆」。

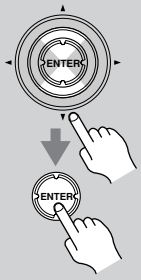
注意：

在您更改設置前，請將音量關小。

1 

按下 [RECEIVER] 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。

屏幕上顯示主菜單。

2 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「3.Speaker Setup」，然後按下 [ENTER] 鍵。

出現 Speaker Setup 菜單。

```
3.Speaker Setup
------------------------
 1.Speaker Impedance
 2.Speaker Configuration
 3.Speaker Distance
 4.Level Calibration
 5.THX Audio Setup
 6.Equalizer Settings
```

3 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「Speaker Impedance」，然後按下 [ENTER] 鍵。

4

使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇：

4 ohms：如果所連接的揚聲器阻抗爲 4 歐姆以上，但小於 6 歐姆，選擇此項。

6 ohms：如果所有揚聲器的阻抗在 6–16 歐姆之間，請選擇此項。

5

按下 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

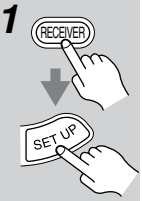
注意：

・這些步驟也可以在 AV 接收機上，使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行設置。

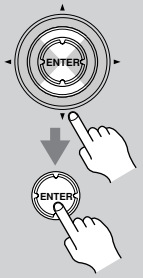
TX-SR803_Ct.book Page 47 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

TV 格式設置 （非北美國模式）

可設置您所在地區的電視格式。

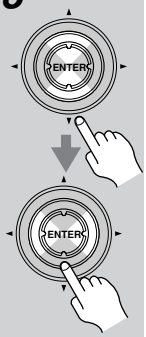
1 

按下 [RECEIVER] 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。
屏幕上顯示主菜單。

2 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「8.Hardware Setup」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 Hardware Setup 菜單。

```
8.Hardware Setup
------------------------
 a.PoweredZone2:NotAct
 b.TV Format     :Auto
 c.AM Freq. Step: 9kHz
 d.Remote ID        :1
```

3 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「TV Format （電視格式）」，然後使用左右 [◀]/[▶] 鍵選擇：

- **Auto：** 選擇此項將自動從視頻輸入信號檢測電視系統。
- **NTSC：** 如果您所在地區的電視系統爲 NTSC，可選擇此項。
- **PAL：** 如果您所在地區的電視系統爲 PAL，可選擇此項。

4

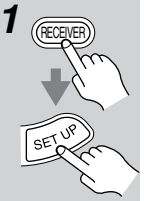
按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

注意：

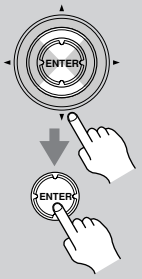
・這些步驟也可以在 AV 接收機上，使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行設置。

AM 頻率步進設置 （在某些產品類型）

可用於指定你所在地區的 AM 頻率步進設置。此設置更改時，所有電台預設置被刪除。

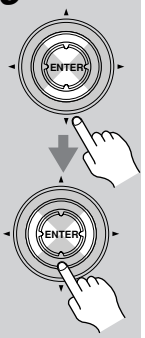
1 

按下 [RECEIVER] 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。
屏幕上顯示主菜單。

2 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「8.Hardware Setup」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 Hardware Setup 菜單。

```
8.Hardware Setup
------------------------
 a.PoweredZone2:NotAct
 b.TV Format     :Auto
 c.AM Freq. Step: 9kHz
 d.Remote ID        :1
```

3 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「AM Freq. Step （AM 頻率步進）」，然後使用左右 [◀]/[▶] 鍵選擇：

- **10 kHz：** 如果所在地區採用 10kHz 的頻率步進，選擇該項。
- **9 kHz：** 如果所在地區採用 9kHz 的頻率步進，選擇該項。

4

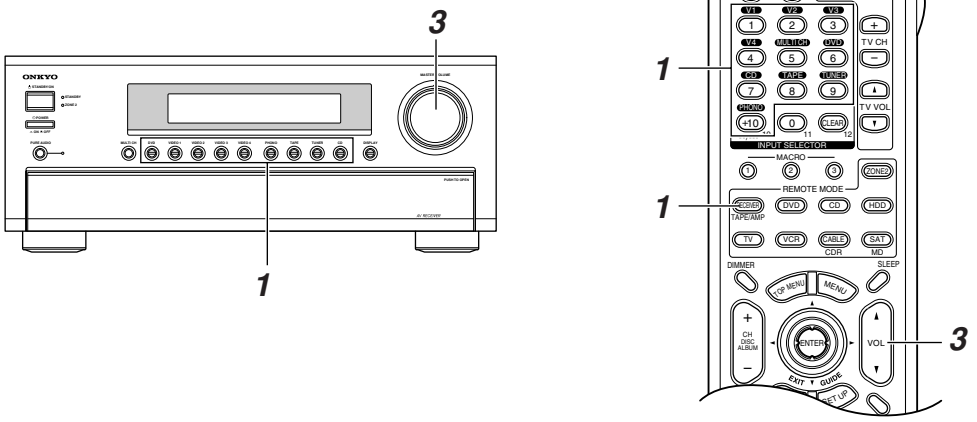
按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

注意：

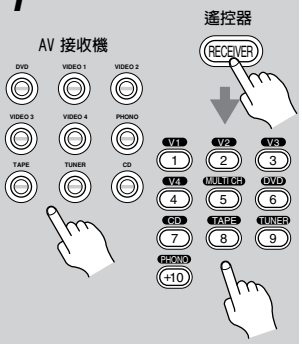
・這些步驟也可以在 AV 接收機上，使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行設置。

視聽設備的播放

AV 接收機基本操作



1



使用 AV 接收機的輸入選擇器鍵選擇輸入源。

如要使用遙控器選擇輸入源，按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，然後使用 INPUT SELECTOR 鍵選擇。

在遙控器上，[V1]，[V2]，[V3] 和 [V4] 鍵用於選擇 VIDEO 1，VIDEO 2，VIDEO 3和 VIDEO 4輸入源。

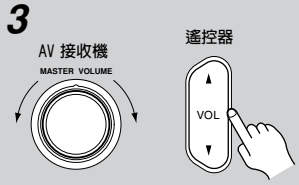
2

啓動源設備播放。

如要欣賞DVD或其他視頻源，請在電視上選擇連接到 AV 接收機上的COMPONENT VIDEO OUT，HDMI OUT或 MONITOR OUT接口的視頻輸入。

在某些 DVD 播放機上，可能需要更改數字或 HDMI 音頻輸出設置。

3



如需要調整音量，可使用 MASTER VOLUME 或遙控器上的 [VOL] 鍵進行控制。

此 AV 接收機專爲家庭影院設計，因此音量調整範圍更廣，便於準確設置，可以在 – ∞ dB，–81dB，–80dB 到 +18dB 之間調整。

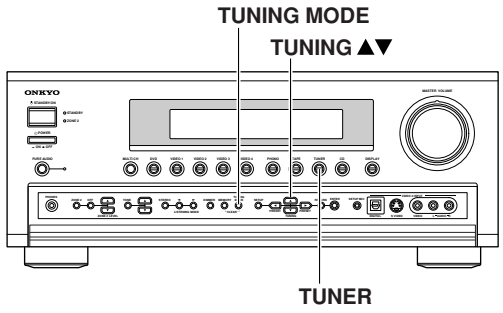
4

選擇一種合適的聆聽模式，並開始欣賞！

見 56 頁上的「使用聆听模式」。

收聽廣播

收聽 AM/FM 電台廣播

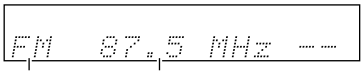


使用內置的調諧器，您可以欣賞 AM 和 FM 電台廣播。您也可以保存自己喜歡的電台以方便快速選擇。

1 TUNER

使用 [TUNER]（調諧器）輸入選擇鍵選擇 AM 或 FM。

在此范例中，選擇了 FM 波段。



（實際顯示根據國家不同而有差異。）

調諧收聽 AM/FM 電台

■ **自動調諧模式**

1 TUNING MODE

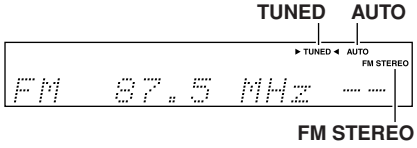
按下 [TUNING MODE] 鍵，顯示屏上出現 AUTO 指示。

2 TUNING

按下 TUNING [▲]（向上調諧）或 [▼]（向下調諧）鍵。

找到電台後搜索停止。

聆聽到電台時，出現 TUNED 指示。 調諧收聽 FM 電台時，出現 FM STEREO 指示。



■ **手動調諧模式**

1 TUNING MODE

按下 [TUNING MODE] 鍵，顯示屏上的 AUTO 指示消失。

2 TUNING

按下 TUNING [▲]（向上調諧）或 [▼]（向下調諧）鍵。

鬆開按鍵時，頻率即停止變化。

重複按鍵，每次可以變換一個頻率。

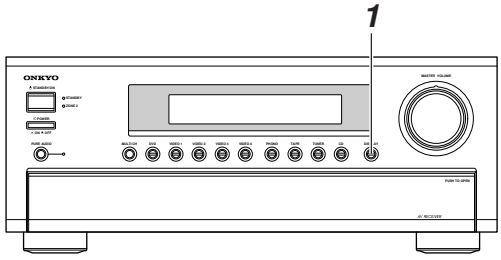
美國產品類型以 0.2MHz 的步進變換 FM 頻率，以 10kHz 的步進變換 AM 頻率。其他類型以 0.05MHz 的步進變換 FM 頻率，以 9kHz 的步進變換 AM 頻率。

在手動調諧模式下，FM 電台廣播是單信號。

調諧聆聽信號較弱的立體聲 FM 電台

如果某個立體聲 FM 電台的信號比較弱，要很好地接收到廣播信號就很困難。在此情況下，切換到手動調諧模式，然後聆聽單聲道信號電台廣播。

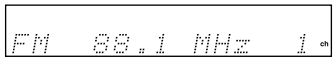
顯示 AM/FM 電台信息



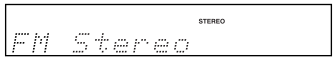
1 DISPLAY

重複按下 [DISPLAY] 鍵瀏覽可用信息。

波段、預設置和頻率



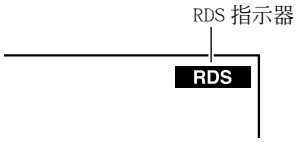
聆聽模式



收聽廣播 – 續

使用 RDS （僅限於歐洲產品類型）

RDS 僅在歐洲產品類型上可用，並且僅用於能收到 RDS 廣播的地區。收聽到 RDS 電台時，將出現 RDS 指示。



■ 什麼是 RDS？

RDS 表示 Radio Data System（數字廣播系統），它是一種通過 FM 無線電信號來傳播數據的方法，由歐洲廣播協會（EBU）開發，在大多數歐洲國家可以收聽。如今很多 FM 電台使用 RDS。除了可顯示文本信息外，RDS 還可以幫助你通過類型來搜索無線電台（如新聞、體育、搖滾樂等）。

該 AV 接收機支援四種類型的 RDS 信息：

PS （Program Service，節目服務）

收聽播放 PS 信息的 RDS 電台時，會出現電名稱，按下 [DISPLAY] 鍵，將顯示頻率信息，並持續 3 秒。

RT （Radio Text，無線電文本）

收聽到廣播文本信息的 RDS 電台時，文本將顯示在屏幕上（參見 51 頁）。

PTY （Program Type，節目類型）

此節目類型可以按照類型搜索 RDS 廣播電台。（參見 51 頁）

TP （Traffic Program，交通節目）

此節目類型可以搜索播放交通信息的 RDS 廣播電台（參見 51 頁）。

注意：

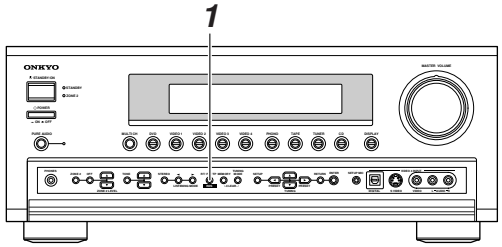
- 在某些情況下，顯示在 AV接收機上的文本字符與該電台的廣播並不完全一致。而且，當接收到系統不支援的文字時，也會出現亂碼。這並非機器故障。
- 如果RDS電台發出的信號很弱，RDS數據將斷斷續續的顯示或者根本無法顯示。

歐洲使用的節目類型 （PTY）

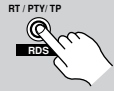
類型	顯示	描述
無	NONE	無節目類型
新聞報道	NEWS	關於當前時事的報道時事
新聞	AFFAIRS	當前時事的主題報道，通常比新聞報道的主題範圍更寬
信息	INFO	天氣預報，消費者有關事件，醫藥幫助等大眾信息
體育	SPORT	現場體育賽事，體育新聞和採訪
教育	EDUCATE	正規教育節目
戲劇	DRAMA	廣播劇和連續劇
文化	CULTURE	文化節目 （包括宗教節目）
科學技術	SCIENCE	有關自然科學和技術的節目
雜談	VARIED	雜談節目沒有包括上上述類型中 （如逗笑，小組智力競賽節目，和喜劇）。
流行音樂	POP M	商業流行音樂，通常是過去或當前的銷量排行 （如：前 40 名）
搖滾樂	ROCK M	當前具有吸引力的流行音樂，通常不出現在銷量排行榜上
大眾流行街頭音樂	M.O.R.M	通俗音樂 （相對於流行、搖滾或經典音樂）
輕音樂	LIGHT M	經典音樂，通常是針對大眾，而不是由專業人士欣賞的音樂
嚴肅經典音樂	CLASSICS	著名的管絃樂團，合唱團，交響樂，室內樂等 （包括大型歌劇）
其它音樂	OTHER M	除上述類型以外的音樂 （如爵士樂，藍調音樂，民族樂，鄉村音樂和雷格樂）
警報	ALARM	RDS 電台發出緊急事件廣播時，顯示屏上出現 ALARM 指示閃爍。

收聽廣播 – *續*

顯示廣播文本 （RT）



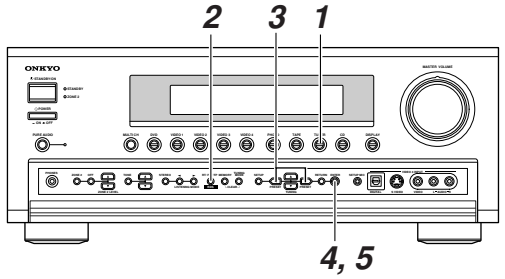
收聽到播放文本信息的 RDS 電台時，可以顯示信息。

1 

按下 [RT/PTY/TP] 鍵一次。
RT 信息將在顯示屏上滾動顯示。

注意：
- 當AV接收機等待RT信息時，屏幕上會出現「Waiting」的信息。
- 如果顯示屏上出現「No Text Data」的信息時，表示沒有 RT 信息可接收。

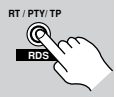
根據類型搜索電台 （PTY）



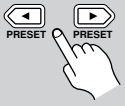
您可按照類型搜索電台。

1

按下 [TUNER] 輸入選擇鍵選擇 FM。

2 

按下 [RT/PTY/TP] 鍵兩次。
顯示屏上出現當前節目類型。

3 

使用 PRESET[◀]/[▶]（預設置）鍵選擇所需要的節目類型。
參見 50 頁上的表格。

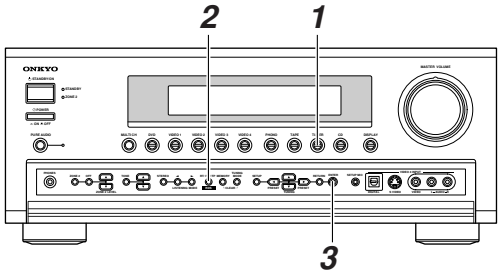
4

按下 [ENTER] 鍵，開始搜索。
該 AV 接收機將會自動搜索，直到找到一個與設定類型相符的電台，在該台所在的頻率點上，AV 接收機將暫時停止搜索。

5

找到所需的電台後，按下 [ENTER] 鍵。
如果沒有找到所需的電台，將會出現「Not Found」的信息。

收聽交通新聞 （TP）



可以搜索廣播交通信息的電台。

1

使用 [TUNER] 輸入選擇鍵選擇 FM。

2

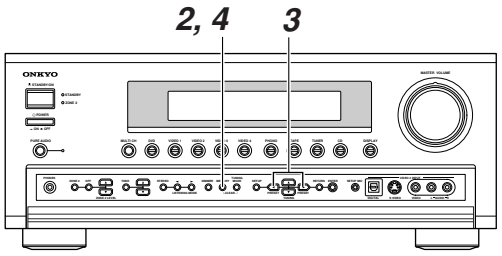
按下 [RT/PTY/TP] 鍵三次。
如果當前電台播放的是 TP（交通節目），屏幕上將出現「TP」指示，並且在播放交通新聞時您就可以收聽到。如果屏幕上出現不帶方括號的「TP」時，表示此電台沒有在播放 TP 節目。

3

要定位某一播放 TP 節目的電台，按下 [ENTER] 鍵。
AV 接收機將自動搜索，直到找到一個播放 TP 的電台。
如果沒有找到這樣的電台，屏幕上將出現「Not Found」信息指示。

收聽廣播 – *續*

預設置 AM/FM 電台

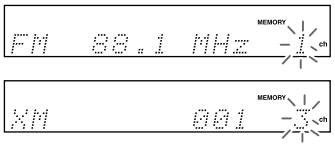


您可以保存多達 40 個自己喜愛的 AM/FM 電台作爲預設置。

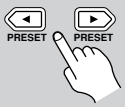
1 **調諧到希望保存為預設置的 AM/FM 電台。**

2 **按下 [MEMORY]（記憶）鍵。**

屏幕上出現 MEMORY（記憶）指示，當前預設置頻率數字閃爍。



3 **當 MEMORY 指示信號出現 （大約 8 秒），使用 PRESET（預設置）[◀] [▶] 鍵選擇從 1 到 40 的預設置。**

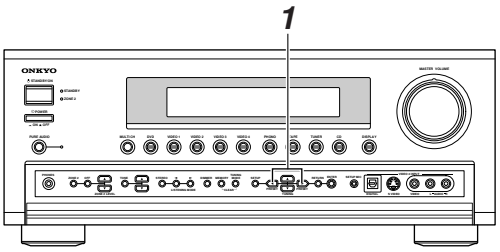


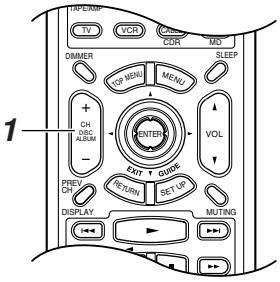
4 **按下 [MEMORY]（記憶）鍵保存電台信息。**

電台信息被保存，預設置數字停止閃爍。

重複此步驟保存所有自己喜愛的 AM/FM 電台。

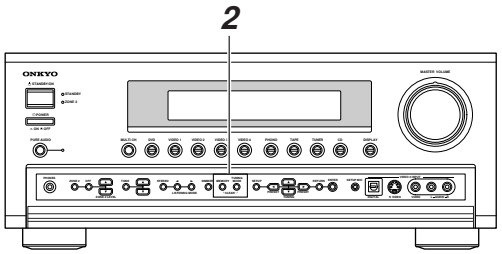
選擇預設置





1 **如需選擇預設置，使用 PRESET [◀]/[▶] 鍵，或遙控器上的 CH[+/–] 鍵。**

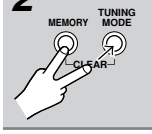
刪除預設置



1 **選擇需要刪除的預設置。**

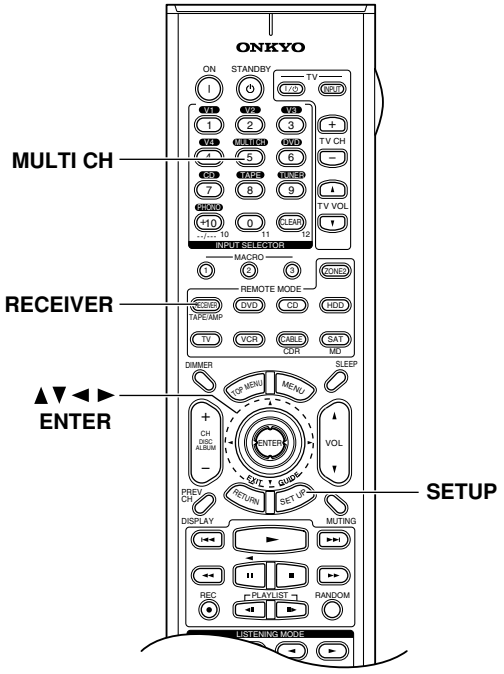
參閱以前各章。

2 **按下住 [MEMORY]（記憶）鍵不放開，同時按下 [TUNING MODE] 鍵。**



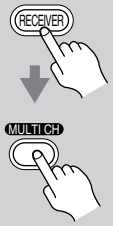
選中的預設置被刪除，預設置的信息在屏幕上消失。

使用多聲道 DVD 輸入

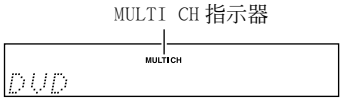


使用多信號 DVD 輸入

多聲道 DVD 輸入用於連接帶 5.1/7.1 聲道模擬音頻輸出的設備，如 DVD 播放機，DVD– 音頻 /SACD 播放機，或 MPEG 解碼器。有關如何連接的信息參見 28 頁。



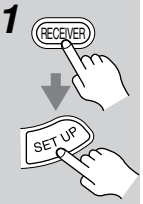
先按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，然後按下 [MULTI CH] 鍵。
顯示器上會出現 MULTI CH 指示器。多信號 DVD 輸入接口的音頻信號將用於 DVD 輸入源。



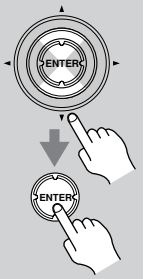
注意：

- 選中多聲道 DVD 輸入時，在 66 頁上介紹的揚聲器配置將被忽略。來自多聲道 DVD 輸入的信號被分別傳遞到重低音揚聲器，左前揚聲器，右前揚聲器，中置揚聲器，左右環繞揚聲器，左右後環繞揚聲器。

多聲道 DVD 輸入設置

1 

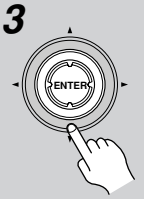
選擇 DVD 輸入時，按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按 [SETUP] 鍵。
屏幕上顯示主菜單。

2 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「4.Initial Setup」，然後按下 [ENTER] 鍵。

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「3.MULTICH」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現多聲道模擬菜單。

```
4-3.MULTICH
-----------DVD----------
 a.Input Channel:5.1ch
 b.Subwoofer Sensitivity
                :  0dB
```

3 

使用上下鍵 [▲]/[▼] 選擇設置，使用左右鍵 [◄]/[►] 更改設置。
有關設置的說明在下面列出。

4

按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

輸入頻道

如果將 7.1 聲道音頻輸出連接到多聲道 DVD 輸入接口，選擇 7.1ch，如果您連接的是 5.1 聲道音頻輸出，那就選擇 5.1ch。

重低音揚聲器靈敏度

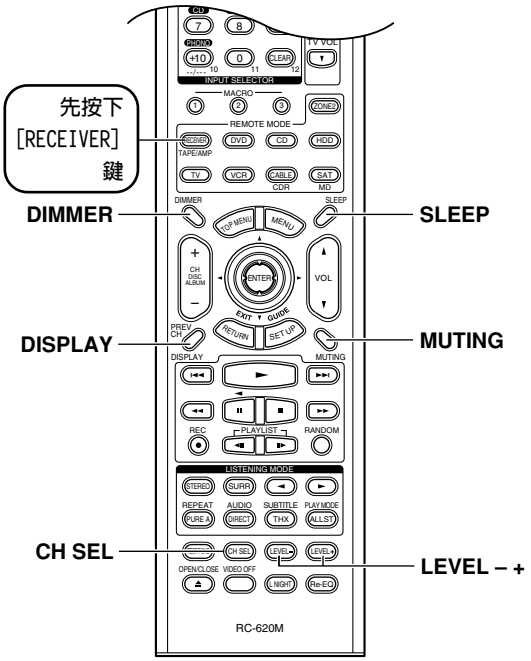
某些 DVD 播放機從其重低音接口輸出 LFE 聲道，比普通聲道高 15dB。您可以更改重低音揚聲器的靈敏度設置使其與您的 DVD 播放機匹配。注意此設置只對連接到多聲道 DVD 輸入的 SUBWOOFER 輸入接口的信號起作用。

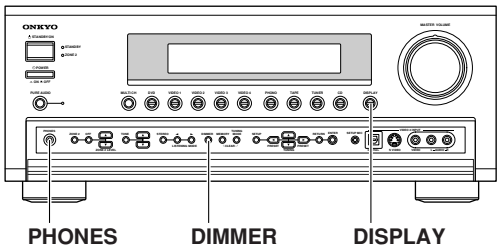
您可選擇 0 dB，+5dB，+10dB，或 +15dB。

如果您發現重低音揚聲器聲音過高，請嘗試 +10dB 或 +15dB 設置。

基本功能

本章主要介紹任何輸入源都可以使用的一些功能。





設置顯示亮度

本節內容介紹如何調節顯示的亮度。

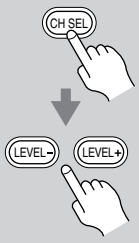
重複按下遙控器上的 [DIMMER] 鍵選擇：

- 正常亮度 + VOLUME（音量）指示燈亮起
- 正常亮度 + VOLUME（音量）指示燈熄滅
- 弱亮度 + VOLUME（音量）指示燈熄滅
- 較弱亮度 + VOLUME（音量）指示燈熄滅

您還可以選擇使用 AV 接收機上的 [DIMMER] 鍵（非歐洲產品類型）。

調節揚聲器音量

聆聽某個輸入源時，您可以調節各個揚聲器的音量。 此類調整是暫時性的，當 AV 接收機設定爲待機狀態時就會被取消。

1 

使用遙控器上的 [CH SEL] 鍵選擇各個揚聲器，并使用水平調節 [LEVEL +] [LEVEL –] 鍵調整音量。

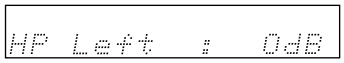
各個揚聲器的可調節音量在 –12dB 到 +12dB 之間（重低音揚聲器爲 –15dB 到 +12dB 之間）。

注意：

- AV 接收機產品在靜音狀態下無法使用此項功能。
- 不能調節在揚聲器配置時被設置爲 No 或 None 的揚聲器。

■ 耳機

連接使用耳機時，各耳機揚聲器的音量可在 –12dB 到 12dB 之間調節。



- AV 接收機設置爲待機狀態時，這些設置將被保存。

靜音控制

您可以暫時將 AV 接收機的輸出設爲靜默音。

按下遙控器上的 [MUTING]（靜音）鍵。

顯示屏上的 MUTING（靜音）指示器亮，輸出聲音被靜默。

如需要取消 AV 接收機產品的靜音狀態，再按下遙控器上的 [MUTING]（靜音）鍵，或調整音量。輸出聲音的靜默狀態被取消，顯示屏上的 MUTING（靜音）指示器熄滅。

當功放機處於待機狀態時，靜音功能將被取消。

提示：

您可以使用靜音選項來選擇靜音輸出的多少。（參見 74 頁）

TX-SR803_Ct.book Page 55 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

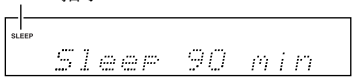
使用睡眠定時器

通過睡眠定時器，可以定時自動關閉 AV 接收機。

重複按下遙控器上的 [SLEEP]（睡眠）鍵，選擇所需的睡眠時間。
按照 10 分鐘的步進，可以設置睡眠關機時間爲 90–10 分鐘。

當睡眠定時器設置完成後，顯示屏上出現 SLEEP 指示，如圖所示。設定的睡眠時間信息也會顯示 5 秒，然後顯示屏恢復以前的顯示信息。

SLEEP 指示

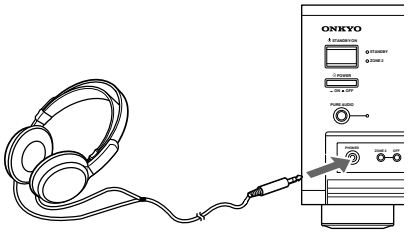


取消睡眠定時：
重複按下 [SLEEP]（睡眠）鍵直到 SLEEP 指示消失。

檢查剩余睡眠時間：
按下 [SLEEP]（睡眠）鍵。注意：如果睡眠時間正在顯示時又按了 [SLEEP]（睡眠）鍵，將會縮短睡眠關機時間 10 分鐘。

耳機的使用

需要個人聆聽時，可以將立體聲耳機（1/4 英吋的耳機插頭）連接到 AV 接收機的 PHONES 接口上。



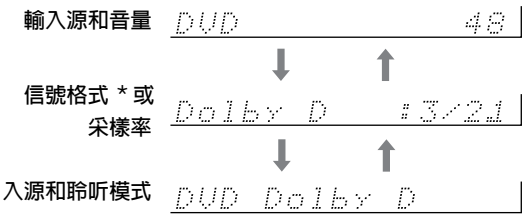
注意：
- 連接耳機前請將音量調至最小。
- 耳機插頭連接到 PHONES 接口時，揚聲器即被關閉。（ZONE2 揚聲器不受影響）
- 連接耳機後，無論曾被設置爲純音，單聲道，立體聲，或者直接聆聽，聆聽模式默認設置爲立體聲。

顯示輸入源信息

您可顯示有關當前輸入資源的各種信息。

重複按下 [DISPLAY] 鍵，瀏覽可用信息。

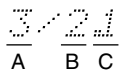
以下信息可專用於顯示輸入資源。



* 如果輸入信號是模擬信號，屏幕上不會顯示任何格式信息。如果輸入信號是 PCM，屏幕上會顯示采樣率。如果輸入信號是數字而非 PCM，屏幕上會顯示信號的格式。

在 TX–SR803 上，如果輸入信號爲多聲道 PCM，將會顯示采樣率與信號格式。信息顯示將持續 3 秒，然後上一次顯示的信息將再次出現。

解釋環繞信號信息：



A：前信號的數量（左前，右前和中置）。
B：環繞聲道數量（左環繞和右環繞）。如果有後環繞聲道信息，此數字將爲 3。
C：重低音揚聲器的 LFE 信號（1 表示是）。

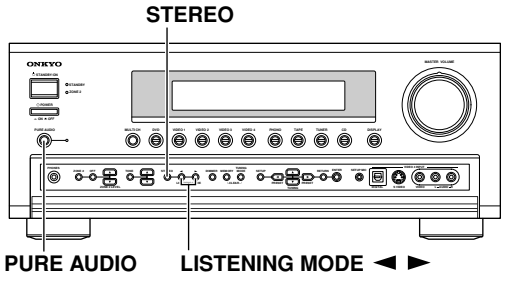
使用聆听模式

選擇聆听模式

關於聆听模式的更多詳細信息參見 58 頁上的「關於聆聽模式」 一節。

- 如果 DVD 播放器是通過數字音頻連接模式（共軸，光纖或 HDMI）與 AV 接收機連接，就只能選擇杜比數字和 DTS 聆听模式。
- 聆听模式是否可用取決於當前輸入信號的格式。
- 連接了一對耳機時，您只能選擇 Pure Audio （純音），Mono （單聲道），Direct （直通）或 Stereo （立体聲）聆听模式。

在 AV 接收機上選擇

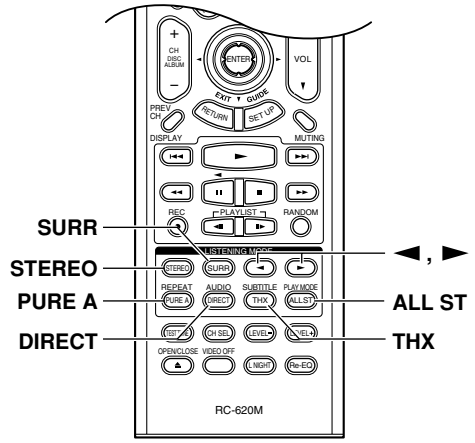


■ [PURE AUDIO] 鍵
此鍵用於選擇 Pure Audio （純音）聆听模式。選擇此模式時，AV 接收機的顯示屏關閉，只有 HDMI OUT 接口輸出視頻信號。再次按下此鍵即返回先前聆聽模式。

■ [STEREO] 鍵
此鍵用於選擇 Stereo （立体聲）聆听模式。

■ LISTENNING MODE [◄][►] 鍵
重複按下這些鍵，循環顯示可用於當前輸入源的全部聆聽模式。

使用遙控器選擇



■ [STEREO] 鍵
此鍵用於選擇 Stereo （立体聲）聆听模式。

■ [SURR] 鍵
此鍵選擇 Dolby Digital 和 DTS 聆听模式。

■ LISTENNING MODE [◄][►] 鍵
重複按下這些鍵，循環顯示可用於當前輸入源的全部聆聽模式。

■ [PURE A] 鍵
此鍵用於選擇 Pure Audio （純音）聆听模式。選擇此模式時，AV 接收機的顯示屏關閉，只有 HDMI OUT 接口輸出視頻信號。

■ [DIRECT] 鍵
此鍵用於選擇 Direct （直接）聆聽模式。

■ [THX] 鍵
該鍵用於選擇 THX 聆聽模式。

■ [ALL ST] 鍵
此鍵用於選擇 ALL Channel Stereo 聆聽模式。

使用聆听模式 – *續*

下表中列出了所有的聆聽模式，同時列出了對應於各個輸入信號格式的可選的聆聽模式。

聆聽模式 \ 輸入源格式		Analog，PCM *1	Dolby Digital				DTS/DTS 96/24 *2				Multich analog，Multich PCM *3
			3/2.1 2/2.1	2/0	1/0，1+1	其它	3/2.1 2/2.1	2/0	DTS-ES		
									Discrete	Matrix	
		CD，TV，電台廣播，磁帶，等	DVD，DTV，等				DVD，CD，等				DVD
Pure Audio Direct Stereo		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔
Mono		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		
Multich											✔
PLIIx Movie/Music/Game *4 Neo:6 Cinema Neo:6 Music *5		✔		✔				✔			
Dolby	Dolby D		✔			✔					
	Dolby D EX Dolby D+PLIIx Music		✔								
	Dolby D+PLIIx Movie		✔								
DTS	DTS，DTS 96/24						✔		✔ *6		
	DTS-ES Discrete								✔		
	DTS-ES Matrix									✔	
	DTS+Neo:6 DTS+Dolby EX DTS+PLIIx Music						✔				
	DTS+PLIIx Movie						✔				
THX*5	THX Cinema	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔		
	THX Surround EX		✔				✔				
	THX Select2 Cinema THX Music 模式		✔				✔				
	THX Games 模式	✔	✔	✔			✔	✔			
Onkyo 獨創的 DSP	Mono Movie Orchestra Unplugged Studio-Mix TV Logic *5 All Ch Stereo Full Mono	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		

*1. 在 Pure Audio （純音）和 Direct （直接）聆聽模式下，32 kHz，44.1 kHz，和 48 kHz PCM 被分別按照爲 64 kHz，88.2 kHz，和 96 kHz 進行處理。在聆聽模式中，除 Pure Audio （純音），Direct （直接）聆聽和 Stereo （立體聲）模式之外，96 kHz PCM 都作爲爲 48 kHz 信號進行處理。

*2. 除 Pure Audio （純音），Direct （直接）聆聽，Stereo （立體聲）和 DTS 96/24 模式之外，DTS 96/24 源輸入信號都作爲爲普通 DTS 處理。

*3. 僅限於 TX-SR803。 Multich （多聲道）聆聽模式不能用於連接到 HDMI IN 接口的 176.4/192kHz PCM 源。

*4. 如果 Surr Back 參數設置爲 None，或 ZONE 2 SPEAKERS 終端正在使用，可使用普通 Pro Logic II。

*5. 只有連接了環繞揚聲器時才適用。

*6. 如果 Surr Back 參數被設置爲 None，或 ZONE 2 SPEAKERS 終端正在使用，可使用普通 DTS。

：僅適用於 6.1/7.1-聲道播放系統。 ZONE 2 SPEAKERS 終端正在使用時，此功能不可用。

：僅適用於 7.1- 聲道播放系統。 ZONE 2 SPEAKERS 終端正在使用時，此功能不可用。

提示：參見第 55 頁上的 「顯示輸入源信息」，您可以檢查數字輸入信號的格式。

使用聆听模式 – *續*

關於聆聽模式

通過高保眞效果和令人沉醉的環繞音效，AV 接收機的聆聽模式可將您的聆聽室變爲電影院或音樂廳。

Pure Audio (純音模式)
在此模式下，顯示屏和視頻電路都被關閉，最大可能地減少了噪音來源，以最終產生高保眞度的聲音再現。（由於視頻線路關閉，只有 HDMI OUT 輸出視頻信號）。

Direct (直接聆聽)
在此模式下，輸入源的音頻未被處理直接輸出，最大程度地減少了中間過程，保證了高保眞度的聲音再現。所有輸入源的音頻信號輸出時仍保持原樣。

Stereo (立體聲)
聲音通過前左右揚聲器輸出。

Mono (單聲道)
採用此模式的情況有： 觀看只有單聲道的老電影或某些只在左聲道或右聲道錄音的外語電影時。同時也可用於 DVD 或其它包含復合音頻的輸入源，如卡 OK DVDs。

Dolby Pro Logic IIx
此模式擴展 7.1 聲道重放的雙聲道輸入源。它提供一種很自然而又完美無缺的環繞音響體驗，使聆聽者完全沈浸其中。 除了音樂和電影，電視遊戲也可得益於其驚人的空間效果和生動的畫面。
如果您未使用任何後環繞揚聲器，**Dolby Pro Logic II** 將會替代 Dolby Pro Logic IIx。

- **PLIIx Movie (電影)**
  採用此模式觀看有立體聲或 Dolby Surround（環繞）(Pro Logic) 的電影 （如，電視，DVD，VHS）
- **PLIIx Music (音樂)**
  採用此模式聆聽有立體聲或 Dolby Surround（環繞）(Pro Logic) 的音樂信號 （如 CD，電台，磁帶，TV，VHS，DVD）。
- **PLIIx Game (遊戲)**
  採用此模式來玩電視遊戲，特別是那些有 Dolby Pro Logic II 標識的遊戲。

Dolby Digital (數字)
此模式用於有杜比數字標識的 DVD 和杜比數字電視。這是最常用的數字環繞音響模式，它使您感覺像置身於電影院或音樂廳，如臨其境。

Dolby Digital EX，DTS+Dolby EX
這些模式爲 6.1/7.1 聲道重放擴展了 5.1 聲道杜比數字和 DTS 輸入信號。特別適用於包含矩陣編碼後環繞聲道的 Dolby Digital EX 聲道。 多出的聲道增加了另一維，使人沈浸於環繞音響之中，特別適用於旋轉和 F1y-by（搖滾重金屬音樂）音效。 用於有 Dolby Digital 或 DTS 標識的 DVD。

Dolby Digital+PLIIx Music，DTS+PLIIx Music
這些模式採用 Pro Logic IIx Music（音樂）模式，爲 6.1/7.1 聲道重放擴展了 5.1 聲道 Dolby 數字和 DTS 輸入信號。適用 Dolby Digital 或 DTS 5.1 音樂輸入信號。（如 DVD，Dolby 數字電視播放）

Dolby Digital+PLIIx Movie，DTS+PLIIx Movie
這些模式採用 Pro Logic IIx Movie（電影）模式，爲 7.1 聲道播放擴展了 5.1 聲道 Dolby 數字和 DTS 輸入信號。適用於 Dolby Digital 或 DTS 5.1 電影。（如 DVD，選擇數字電視播放）

DTS
DTS 數字環繞聲音格式支持多達 5.1 分離聲道，並且爲了高保眞再現而採用低壓縮比。適用於有 DTS 標識的 DVD 和 CD 機。

DTS 96/24
此模式適用於 DTS 96/24 輸入源。由於採用 96kHz 的采樣率和 24 位分辨率，高分辨率 DTS 提供超級保眞度。適用於有 DTS 96/24 標識的 DVD。

DTS-ES Discrete
此模式適用於 DTS-ES Discrete 音軌。此聲道採用離散後環繞聲道用於眞正的 6.1/7.1 聲道重放。 總共 7 個分開的音頻聲道提供較好的空間畫面和 360 度聲音定位，尤其適用於全面的環繞聲道的聲音。 適用於有 DTS-ES 標識的 DVD，特別是有 DTS-ES 離散聲道的 DVD。

DTS-ES Matrix
此模式適用於 DTS-ES 矩陣聲道。 此聲道爲 6.1/7.1 聲道重放而採用矩陣編碼後聲道。 適用於有 DTS-ES 標識的 DVD。

DTS NEO:6
此模式爲 6.1 聲道重放擴展了雙聲道輸入信號。對於矩陣編碼數據，它採用 6 個全帶寬矩陣譯碼聲道，產生一種非常自然而完美無缺的環繞聲音體驗，使聆聽者沈浸其中。

- **NEO:6 Cinema**
  此模式適用於立體聲電影 （如電視，DVD，VHS）
- **NEO:6 Music**
  此模式適用於立體聲音樂輸入信號 （如 CD，電台，磁帶，電視，VHS，DVD）。

使用聆听模式 – *續*

DTS+Neo:6

此模式爲 6.1/7.1 聲道重放而採用 Neo:6 來擴展 5.1 聲道 DTS 輸入信號。 適用於有 DTS 標識並有 5.1 聲道特點的 DVD。

THX

由 George Lucas 創立，THX 發展了嚴格的標準，用以確保電影複製後，在電影院和家庭影院放映時就如導演期望的那樣。

- **THX Cinema**
  此模式用於觀看電影。 通常電影錄製及剪輯時都預期電影在尺寸相襯的地方播放 （如電影院）。對於較小的家庭影院環境，該設置複製時詳細優化了聲道的聲調和空間的特徵。 適用於雙聲道輸入信號用其它格式處理，及多信號輸入。 後環繞揚聲器輸出基於輸入資源及選擇的聆聽模式。
- **THX Select2 Cinema**
  此模式爲 6.1/7.1 聲道重放擴展了 Dolby 數字和 DTS 5.1 聲道輸入源。 通過分解環繞音源，優化周圍和方向聲音來產生後環繞聲道輸出。 這是一個新的和改進的模式，尤其適用於家庭影院。
- **THX Music Mode（音樂模式）**
  此模式適用於音樂，爲 6.1/7.1 聲道重放擴展了 Dolby 數字和 DTS 5.1 聲道輸入源。
- **THX Games Mode（遊戲模式）**
  此模式專爲電視遊戲而設計。
- **THX Surround EX**
  此模式爲 6.1/7.1 聲道重放擴展了 Dolby 數字和 DTS 5.1 聲道輸入源。尤其適用於 Dolby Digital EX 輸入源。 THX Surround EX，也叫做 Dolby Digital Surround EX，是 Dolby Laboratories 和 THX Ltd. 聯合開發的一項技術。

Onkyo 獨創的 DSP 模式

Mono Movie

此模式適用於播放老電影和其他單聲道聲源。中置揚聲器按原樣輸出聲音，而其他揚聲器的聲音輸出帶有混響，即使是單聲道音像材料也有眞實感。

Orchestra

適合播放古典音樂或歌劇。環繞信號加強，爲了強調立體聲像。另外，還可以模仿大廳的混響效果。

Unplugged

適合播放機樂，歌唱和爵士樂。通過加強前置立體聲像，模仿舞台前部效果。

Studio-Mix

適合播放搖滾樂和流行音樂。在此模式下聆聽音樂可以創造出具有活力的音場，具有強大的聽覺震撼，感覺像在俱樂部或搖滾音樂會。

TV Logic

在 TV 演播室模式下，可以爲電視節目增加眞實的音效。另外，還可以加強聲音的環繞效果，增加聲音的清晰度。

All Ch Stereo

適合播放背景音樂。前信號，環繞信號和後環繞信號集中了立體聲像，充滿整個聆聽區域。

Full Mono

在此模式下，所有揚聲器輸出的都是單聲道音頻，所以無論在任何地方聆聽，音效都是一樣的。

錄制

本章節介紹如何錄製輸入源，以及如何錄製來自於不同輸入源的音頻及視頻。

注意：

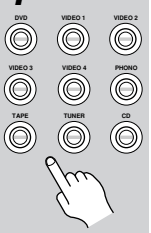
- 由 DSP 和環繞聆听模式產生的環繞效果無法錄制。
- 受版權保護的 DVD 不能錄制。
- 您無法從 DVD 模擬多聲道輸入上錄音。
- 對於不同的數字式錄制有不同的限制。更多詳細信息請參見您的數字錄音設備的使用手冊。
- 數字輸入信號只能由數字輸出接口輸出，模擬輸入信號只能由模擬輸出接口輸出。數字和模擬之間沒有內部轉換或數字信號轉換器。
- DTS 信號錄音時會變成噪音，因此不要嘗試對 DTS CD 或 LD 進行模擬錄音。
- 選擇了 Pure Audio 聆聽模式時，VIDEO 1 和 2 OUT V和 S接口將不輸出視頻信號，因此錄音時選擇其他模式。

錄制輸入源

音頻輸入源可以錄製到連接到 TAPE OUT 接口或 DIGITAL OPTICAL OUT 接口的錄音機上(如磁帶式錄音機，CDR，MD)。視頻輸入源可以錄製到連接到 VIDEO 1 OUT 或 VIDEO 2 OUT 接口的視頻錄音機上(如 VCR，DVD 錄像機)。連接指示信息參見 25 至 38 頁。

1 **使用輸入選擇器鍵選擇您要錄入的音頻設備。**

具體可以輸出並被錄製的信號類型，請參見 25 頁上的「應選擇哪種連接方式？」一節。



在錄制同時可以聆听，AV 接收機上的 VOLUME（音量）控制對錄制沒有影響。

2 **在錄音（像）機上，開始錄製。**

3 **在輸入設備上，開始重放。**

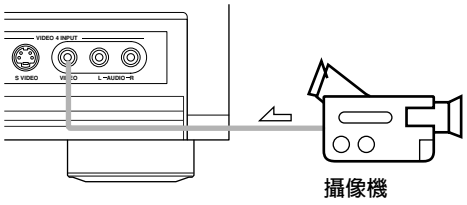
注意：

- 如果在錄制期間選擇了另一輸入源，該輸入源將被錄制。

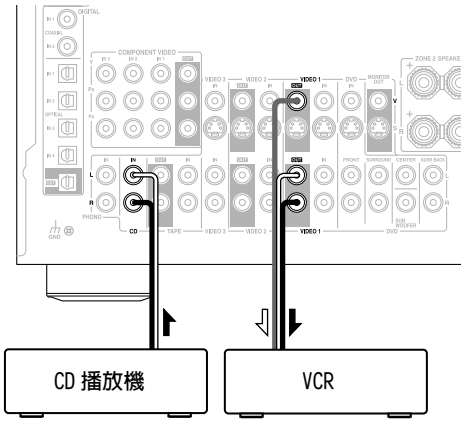
從不同輸入源錄製音頻及視頻信號

你可以同時從兩個不同的輸入源錄製音頻和視頻信號，爲帶視頻信號的原帶配音。這是由於僅選取音頻信號輸入源時，如 TAPE，TUNER，或 CD，只有音頻信號改變，視頻信號保持不變。

在下面的例子裡，從連接到 CD IN 接口的 CD 播放機輸出的音頻信號，和從連接到 VIDEO 4 INPUT VIDEO 接口的攝像機輸出的視頻信號都被錄制在 VCR 上，而 VCR 連接在 VIDEO 1 OUT 接口上。



：視頻信號
：音頻信號



1 **准備錄像機和 CD 機用於播放。**

2 **准備 VCR 用於錄制。**

3 **按下 [VIDEO 4] 資源選擇鍵。**

4 **按下 [CD] 資源選擇鍵。**

該操作選擇 CD 播放機作爲音頻輸入源，但將攝像機作爲視頻輸入源。

5 **開放 VCR 開始錄制，幷開放攝像機和 CD 機開始播放。**

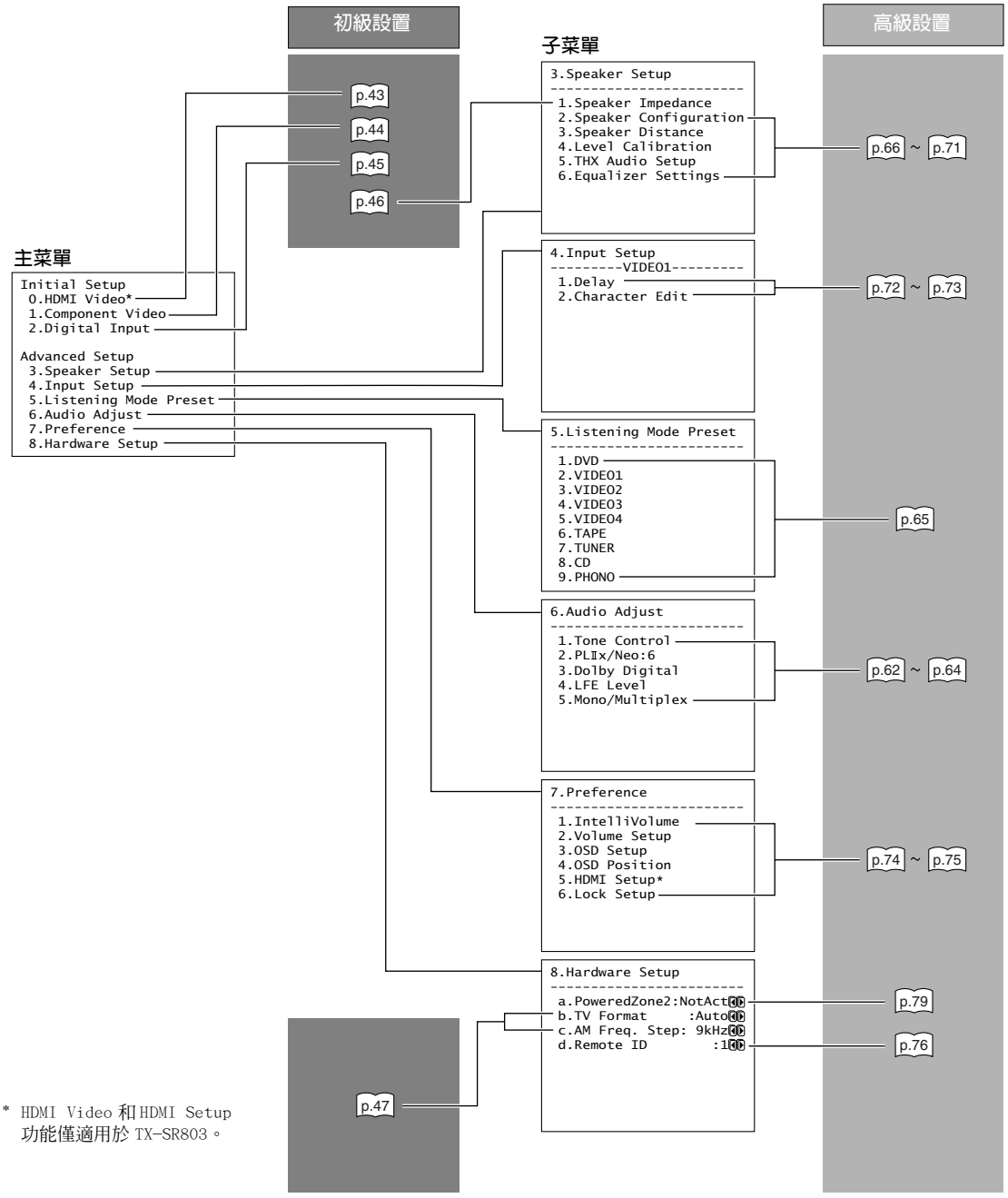
從攝像機輸出的視頻和從 CD 機上輸出的音頻都被錄制到了 VCR 上。

屏幕設置菜單

關於屏幕設置菜單

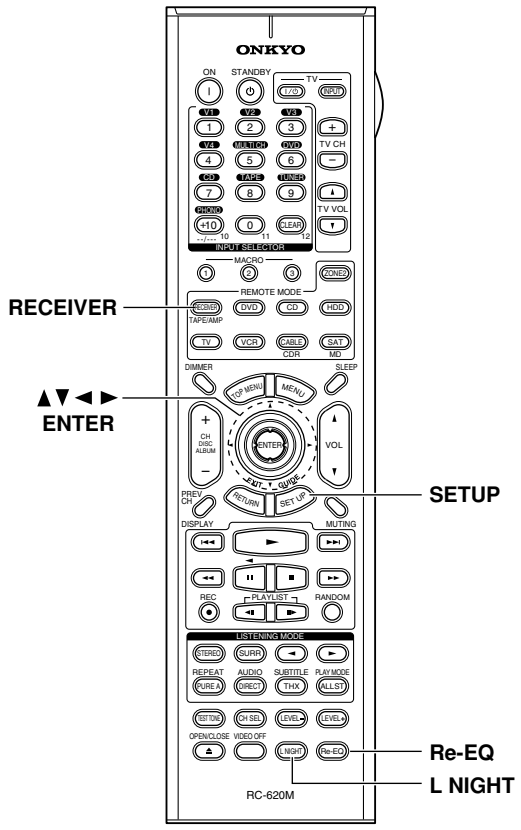
屏幕設置菜單可以顯示在所連接的電視上（非 HDMI 輸出接口連接），便於更改 AV 接收機的設置。 設置可分爲兩種： *初級設置*和*高級設置*。

爲使系統正常運行，您需要完成初級設置。 高級設置更加詳細，允許你按照自己的需要進行設置。



* HDMI Video 和 HDMI Setup 功能僅適用於 TX-SR803。

調節聆聽模式



使用 Re-EQ 功能

使用 Re-EQ 功能，您可以糾正帶有過於刺耳的高頻音軌，使其更適合與家庭影院的欣賞。

此功能可與以下聆聽模式一起使用： Dolby Digital，Dolby Digital EX，Dolby Pro Logic II Movie，Dolby Pro Logic IIx Movie，DTS，DTS-ES，DTS Neo:6 Cinema，DTS 96/24，THX Cinema，THX Surround EX，THX Select2 Cinema 和多聲道信號。

1 先按下 [RECEIVER] 鍵，接著按 [Re-EQ] 鍵。

再次按下 [Re-EQ] 鍵關閉 Re-EQ 功能。

音頻調節菜單

音頻調節菜單對於調整聲音和聆聽模式有許多不同的選項設置。

1 按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。

屏幕上出現主菜單。

2 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「6.Audio Adjust」，然後按 [ENTER] 鍵。

出現 Audio Adjust 菜單。

```
6.Audio Adjust
------------------------
 1.Tone Control
 2.PLIIx/Neo:6
 3.Dolby Digital
 4.LFE Level
 5.Mono/Multiplex
```

3 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇一種設置，然後按下 [ENTER] 鍵。

出現所選中設置菜單。

4 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇一種選項，然後使用左 / 右 [◄]/[►] 鍵進行更改。

下一頁將介紹音頻調節設置。

5 設置完成後，按 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

調節聆聽模式 – *續*

音調控制設置 (Tone Control)

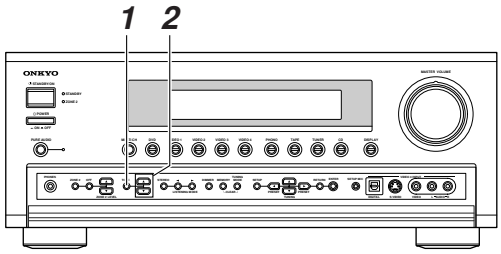
可以調節前置揚聲器的低音和高音。音調控制在 Direct（直接）和 Pure Audio（純音）聆聽模式中不起作用。

■ Bass （低音）
通過此功能可以放大或縮小前揚聲器低頻聲音信號的輸出，從 –10dB 到 +10dB，以 1 步進。

■ Treble （高音）
通過此功能可以放大或縮小前揚聲器高頻聲音信號的輸出，從 –10dB 到 +10dB，以 1 步進。

在 AV 接收機上設置高音和低音：

注意：
AV 接收機的 TONE 鍵在 Direct（直接）和 Pure Audio（純音）聆聽模式中不能使用。



1 TONE **重複按下 AV 接收機上的 [TONE] 鍵選擇低音或高音。**

2 **使用 TONE [▲]/[▼] 鍵進行調節。**

PL IIx/Neo:6 設置

PL IIx Music （僅限雙聲道）

這些設置只適用於雙聲道（立體聲）聲源。

■ Panorama （全景）
使用此設置，在使用 Pro Logic II Music 或 Pro Logic IIx Music 聆聽模式時，您可以拉寬前部立體影像的寬度。

On：開放全景功能。
Off：關閉全景功能 （默認）。

■ Dimension
使用此設置，在使用 Pro Logic II Music 或 Pro Logic IIx Music 聆聽模式時，您可以將聲場向前或向後移動。默認設置爲 3。高於此值的設置是將聲場前移。低於此值的設置是將聲場後移。可調範圍在 0 到 6 之間。
如果覺得的立體聲像過寬，或環繞聲過強，將聲場前移可改善平衡度。相反，如果立體聲像感覺像單聲道，或環繞聲不夠強，將聲場後移。

■ Center Width （中央寬度）
使用此設置，在使用 Pro Logic II Music 或 Pro Logic IIx Music 聆聽模式時，可調節中置揚聲器的聲音寬度。如果您使用了中置揚聲器，中置聲道的聲音只從中置揚聲器輸出。（如果沒有使用中置揚聲器，中置聲道的聲音將被分散給左前與右前揚聲器，產生幻覺中置）。此設置控制左前、右前和中置混合揚聲器，方便您調節中置聲道的聲效色差。可調範圍在 0 到 7 之間（默認值爲 3）。

Neo:6 Music

■ Center Image
DTS Neo：6 Music 聆聽模式可以從雙聲道（立體聲）源中生成 6 聲道環繞聲。使用此設置，可以規定削減左前聲道和右前聲道的輸出值從而產生中置聲道。可調範圍在 0 到 5 之間（默認值爲 3）。如果沒有連接環繞揚聲器，此設置不可用。
假設聲音定位在中央，當設置爲 0 時，左前與右前聲道的輸出值將被削弱一半（–6dB）。聆聽位置偏離中央時，此設置能起到很好的作用。設置爲 5 時，左前與右聲道的輸出沒有削弱，保持原有的立體聲平衡。

調節聆聽模式 – *續*

杜比數字設置 (Dolby Digital)

■ Dolby D EX

該設置決定 Dolby Digital EX 信號操作模式。無後環繞揚聲器連接時或使用 ZONE 2 SPEAKERS 終端時，此設置在以下情況下無效（78 頁）。

Auto (自動)：可從杜比聆聽模式中選擇 Dolby Digital EX，從 THX 聆聽模式中選擇 THX Surround EX。

Manual (手動)：按照 57 頁上的表選擇聆聽模式。

■ Late Night (深夜聆聽)

使用深夜聆聽功能，您可以減弱杜比數字材料的動態範圍，使您即使在很低的音量下也可以聆聽安靜的部分—適合在夜晚看電影不想打擾別人時使用。

Off: 深夜聆聽功能關閉
Low: 小範圍減少動態效果
High: 大範圍減少動態效果

使用遙控器設置深夜聆聽模式：

只有輸入源是杜比數字時，才能使用遙控器設置深夜聆聽功能。

按下 [RECEIVER] 鍵，然後重複按 [L NIGHT] 鍵選擇：Off，Low，High。

注意：

- 深夜聆聽功能的效果取決於您播放的杜比數字材料，對於某些材料的效果會很小或不起作用。
- AV 接收機被設置爲待機時，深夜聆聽功能 Off。

LFE 音平設置 (LFE Level)

採用此項設置，對杜比數字，DTS，MCH PCM（HDMI IN），和 MCH Ana（多聲道 DVD 輸入），您可以進行 LFE（低頻效應）音頻設置。該音平可設置爲 – ∞，–20dB，–10dB，和 0dB（默認）。

使用這些輸入源時，如出現低頻效音效過大，將音平設爲 –20dB 或 – ∞ dB。

*MCH PCM 設置僅適用於 TX-SR803。

單聲道 / 多元設置 (Mono/Multiplex)

Mono

■ Input Ch

單聲道聆聽模式和立體聲輸入源一起使用時，此設置決定將輸出哪個聲道。

Auto L+R：左聲道和右聲道都輸出（默認）。
Left：只有左聲道輸出。
Right：只有右聲道輸出。

■ Output Sp

使用單聲道聆聽模式時，此設置決定何種揚聲器輸出單聲道音頻。

Front: 單聲道音頻從左前揚聲器和右前揚聲器輸出。
Center: 單聲道音頻從中置揚聲器輸出（默認）。

Multiplex

■ Multiplex

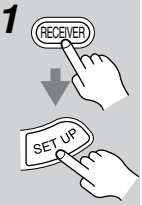
此設置決定選擇哪一個聲道輸出立體聲多元輸入源。使用此設置可選擇帶有多元資源、或多種語言電視廣播等設備的音頻聲道或語言。

Main：主聲道輸出（默認）。
Sub：次聲道輸出。
Main/Sub：主聲道與次聲道都輸出。

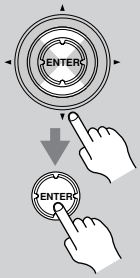
調節聆聽模式 – *續*

默認聆聽模式

您可爲各輸入選擇器支持的信號格式設定默認聆聽模式。AV 接收機會根據輸入信號格式自動選擇聆聽模式。 當聆聽一種輸入源時，您還可選擇其它聆聽模式，但下次開機時，仍返回到默認聆聽模式。

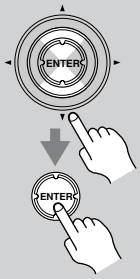
1 

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。
屏幕上出現主菜單。

2 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「5.Listening Mode Preset」，然後按 [ENTER] 鍵。
出現 Listening Mode Preset 菜單。

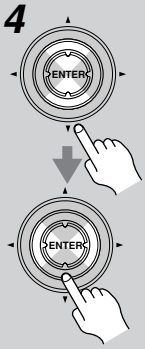
```
5.Listening Mode Preset
-------------------------
 1.DVD
 2.VIDEO1
 3.VIDEO2
 4.VIDEO3
 5.VIDEO4
 6.TAPE
 7.TUNER
 8.CD
 9.PHONO
```

3 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇一種設置，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現該輸入選擇器的選項。

```
5-1.ListeningMode Preset
---------VIDEO1---------
          ▲
 a.Ana/PCM
     :Last Valid      ◀▶
 b.Dolby D
     :Last Valid      ◀▶
 c.DTS
     :Last Valid      ◀▶


          ▼
```

TUNER 輸入選擇器的唯一的信號格式爲 「Ana/PCM」 。

4 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇一種信號格式，然後使用左右 [◀]/[▶] 鍵選擇一聆聽模式。
只有與各信號格式兼容的聆聽模式才可選擇。
信號格式介紹如下。

5

設置完成後，按 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

注意：

- 這些步驟也可在 AV 接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

Ana/PCM: 爲模擬輸入源及 PCM 數字音頻輸入源設定默認聆聽模式。

Dolby D: 爲 Dolby 數字輸入源設定默認聆聽模式。

DTS: 爲 DTS 輸入源設定默認聆聽模式。

D.F. 2ch: 爲數字格式的雙聲道（2/0）立體聲輸入源，如 Dolby 數字和 DTS，設定默認聆聽模式。

D.F. Mono: 爲數字格式的單聲道輸入源，如 Dolby 數字和 DTS，設定默認聆聽模式。

176.4/192 kHz（僅適用於 TX-SR803）: 爲高分辨率 176.4 kHz 和 192 kHz 數字音頻輸入源，如 DVD– 視頻，設定默認聆聽模式。

MCH PCM（僅適用於 TX-SR803）: 對通過 HDMI IN 輸入的多信號 PCM 輸入源，如 DVD– 視頻，設定默認聆聽模式。

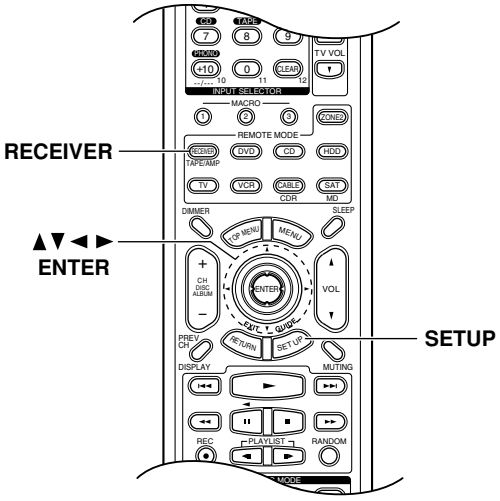
MCH Ana: 爲模擬多信號 DVD 輸入源設定默認聆聽模式。 此選項僅適用於 「1.DVD」 輸入選擇器。

高級設置

揚聲器設置

本章節介紹如何檢查揚聲器設置以及如何進行手動設置，特別適合在揚聲器自動設置後更改揚聲器設置。

某些揚聲器設置可以通過自動揚聲器設置功能進行自動設置（見 40 頁）。



配置揚聲器 (Speaker Configuration)

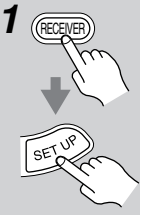
此設置可由揚聲器自動設置功能完成。（見 40 頁）

採用這些設置，您可設定連接哪個揚聲器以及每個揚聲器的混合頻率。可設定下列混合頻率：

Fu11 Band（全頻），40Hz，60Hz，70Hz，80Hz（THX），90Hz，100Hz，120Hz，150Hz，200Hz。

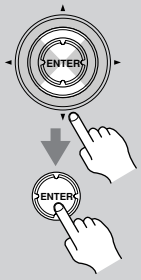
選擇 Fu11 Band（全頻）能使低頻的低音充分輸出。比如，揚聲器配有大小適當的低音用擴音器。對於較小的揚聲器，設定混合頻率比較合適。 如果聲音低於混合頻率，那麼輸出時就會通過重低音揚聲器而不是一般揚聲器。 參照揚聲器使用手冊來選擇最佳混合頻率。

如果您使用 THX 認證的揚聲器，爲所有揚聲器設定 80Hz（THX）。

1 

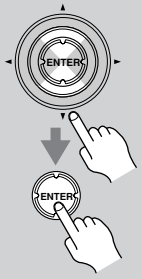
按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。

屏幕上出現主菜單。

2 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「3.Speaker Setup」，然後按 [ENTER] 鍵。

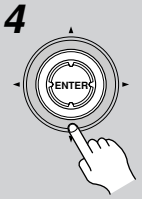
出現 Speaker Setup 菜單。

3 

使用上 / 下 [▲]/[▼] 鍵選擇「Speaker Configuration」，然後按下 [ENTER] 鍵。

出現 Speaker Config 菜單。

```
3-2.Speaker Config
------------------------
 a.Subwoofer      :Yes
 b.Front    :80Hz(THX)
 c.Center   :80Hz(THX)
 d.Surround :80Hz(THX)
 e.SurrBack :80Hz(THX)
 f.SurrBack Ch    :2ch
 g.LPF of LFE
            :80Hz(THX)
 h.Subwoofer Mode
        :-------------
```

4 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「a.Subwoofer」，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇：

Yes：如果連接了重低音揚聲器，請選擇此項。

No：如果沒有連接重低音揚聲器，請選擇此項。

5

使用上下鍵 [▲]/[▼] 選擇「b.Front」然後使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇交叉頻率。

注意：

- 如果在步驟4里重低音揚聲器設置選擇了 No，此處將被定爲 Fu11 Band（全頻）段。

6

使用上下鍵 [▲]/[▼] 選擇「c.Center」然後使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇交叉頻率。

如果沒有連接中置揚聲器，選擇 None。

注意：

- 如果在步驟 5 里前置揚聲器設置選擇了非 Fu11 Band（全頻）段的其他選項，此處將無法選擇 Fu11 Band 段。

TX-SR803_Ct.book Page 67 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

7

使用上下鍵 [▲]/[▼] 選擇「d.Surround」然後使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇交叉頻率。

如果沒有連接左右環繞揚聲器，選擇 None。

注意：

- 如果在步驟 5 里前置揚聲器設置選擇了非全 Fu11 Band(全頻)的其他選項,此處將無法選擇 Fu11 Band 段。

8

使用上下鍵 [▲]/[▼] 選擇 「e. SurrBack」然後使用左右鍵 [◄]/[►] 選擇交叉頻率。

如果沒有連接後環繞揚聲器，選擇 None。

注意：

- 如果步驟7的環繞揚聲器設置設爲 None,則無法選擇該項。
- 在步驟 7 中如果環繞設置選擇了除 Fu11 Band(全頻)段外的任一選項,則此處無法選擇 Fu11 Band 段。

9

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇 「f. SurrBack ch」，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇：

1ch：如果連接了一個後環繞揚聲器，可選擇此項。

2ch：如果連接了左右兩個後環繞揚聲器，可選擇此項。

繼續右邊一欄中的步驟 10。

用於 LFE 聲道的 low-pass 濾波器

此設置**不能**通過揚聲器自動設置功能完成。（見 40 頁）

使用此類設置，可設定 LFE 聲道的低通濾波器（LPF）的截止頻率，以過濾掉無用的噪音。LPF 僅適用於使用 LFE 聲道的輸入信號。

* 如果您使用的是 THX 認證的揚聲器，選擇 80Hz（THX）。

10

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇 「g.LPF of LFE」，然後用左右 [◄]/[►] 鍵選擇低通濾波器頻率。

可選擇以下的低通濾波器頻率：80Hz（THX）（默認），90Hz，100Hz，和 120Hz。

繼續第 11 步。

重低音揚聲器模式

此設置**不能**通過揚聲器自動設置功能完成。（見 40 頁）

使用此類設置，您可將左前和右前聲道的低音傳送給重低音揚聲器，以加強低音輸出。

如步驟 4 中的重低音揚聲器設置爲 Yes，並且步驟 5 中的 Front 設置設爲 Fu11 Band（全頻）段時，此設置即可適用。

* 如果您使用的是 THX 認證的揚聲器，只要選擇 LFE（THX）。

11

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇 「h. Subwoofer Mode」，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇：

LFE Only（僅限於 LFE）（THX）：重低音只輸出 LFE 聲道。

Double Bass（雙重音）：除 LFE 聲道基礎外，重低音揚聲器輸出左右聲道的低音。

12

按下 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

注意：

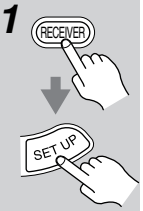
- 這些步驟也可在AV 接收機上,通過使用其 [SETUP] 鍵,箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

TX-SR803_Ct.book Page 68 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

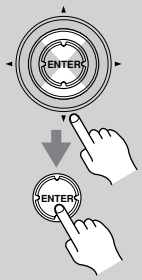
揚聲器距离

此設置可由揚聲器自動設置功能完成。
（見 40 頁）

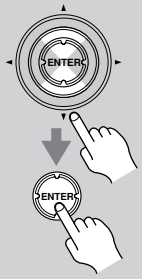
使用此類設置，你可以設定各揚聲器到聆聽位置的距離。

1 

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。
屏幕上出現主菜單。

2 

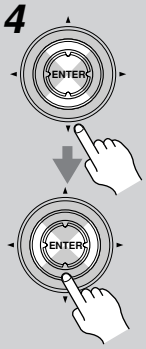
使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「3.Speaker Setup」，然後按 [ENTER] 鍵。
出現 Speaker Setup 菜單。

3 

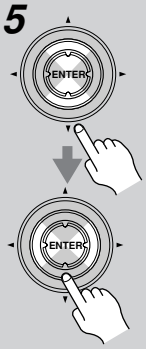
使用上 / 下 [▲]/[▼] 鍵選擇「Speaker Distance」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 Speaker Distance 菜單。

```
3-3.Speaker Distance
------------------------
 a.Unit         :feet  
 b.Left           :12ft
 c.Center         :12ft
 d.Right          :12ft
 e.Surround R     : 7ft
 f.SurrBack R     : 7ft
 g.SurrBack L     : 7ft
 h.Surround L     : 7ft
 i.Subwoofer      :12ft
```

注意：
- 無法選擇在揚聲器配置（66 頁）中設置爲 No 或 None 的揚聲器。

4 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「a.Unit （組合）」，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇：
feet：如果你輸入的距離是以英尺計算的，可以設置的範圍爲 1 步進的 1–30 英尺。
meters：如果你輸入的距離是以米計算的，可以設置的範圍爲 0.3 步進的 0.3–9 米。

5 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇各揚聲器，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵設定距離。
以聆聽位置爲基準，從揚聲器開始設定距離。

6 **重複步驟 5 來設置其他的揚聲器。**

7

按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

注意：
- 這些步驟也可在 AV 接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

TX-SR803_Ct.book Page 69 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

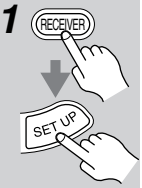
揚聲器音量校準

此設置可由揚聲器自動設置功能完成。
（見 40 頁）

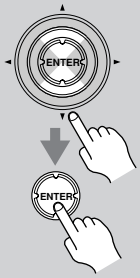
使用此類設置，可以通過聆聽測試音來調節每個揚聲器的音量水平，保證在聆聽位置上聽到各揚聲器的音量一致。

注意：

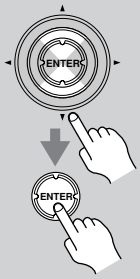
- 如果 AV 接收機的輸出設置爲靜音或者連接了耳機，則揚聲器無法校準。
- **因為 AV 接收機支援 THX 模式，在標準音量等級 0dB（絕對音量設置 82）時輸出測試音。如果您通常聆聽的音量設置低於此，請當心，因為測試音的音量會高出很多。**

1 

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。
屏幕上顯示主菜單。

2 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「3.Speaker Setup」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 Speaker Setup 菜單。

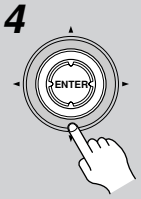
3 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「Level Calibration」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 Level Calibration 頁面，左前置揚聲器輸出粉紅噪聲測試音輸出。

```
3-4.Level Calibration
-------------------------
 a.Left          :  0dB
 b.Center        :  0dB
 c.Right         :  0dB
 d.Surround R    :  0dB
 e.SurrBack R    :  0dB
 f.SurrBack L    :  0dB
 g.Surround L    :  0dB
 h.Subwoofer     :  0dB
```

注意：

- 無法選擇在揚聲器配置（66頁）中設置爲 No 或 None 的揚聲器。

4 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇揚聲器，使用左右 [◄]/[►] 鍵來設置音量。
音量可以在 –12dB 至 +12dB 氛圍內調節，步進爲 1dB（重低音揚聲器，爲 –15dB 至 +12dB）。

5

重複步驟 4 直到從各個揚聲器傳出的測試音的音量是一樣的。
如果使用掌上音量水平測量表，調節各揚聲器的音量使聆聽位置測試結果達到爲 75dB SPL，使用 C-Weight 和 Slow-Reading（慢讀）。

6

按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

注意：

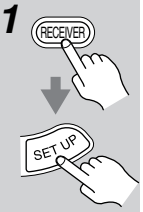
- 揚聲器音量水平也可用遙控器上的專用鍵調節。按下 [TEST TONE] 鍵輸出測試音。使用 [CH SEL] 鍵選擇揚聲器，再用 [LEVEL–] 和 [LEVEL+] 鍵來調節音量水平。

高級設置 – *續*

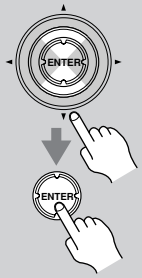
THX 音頻設置

此設置**不能**通過揚聲器自動設置功能完成。
（見 40 頁）

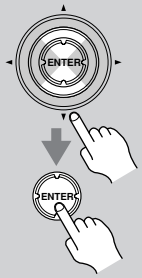
在揚聲器配置中，如 SurrBack Ch 設置設爲 2ch（雙聲道）時，此設置才有效。
使用此設置，可以設定後環繞揚聲器的距離。 爲了能達到 THX 的 ASA（高級揚聲器數組）工藝的最佳效果，這些揚聲器要放置在彼此靠近的位置。

1 

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。
屏幕上顯示主菜單。

2 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「3.Speaker Setup」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 Speaker Setup 菜單。

3 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「THX Audio Setup」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 THX Audio Setup 菜單。

```
3-5.THX Audio Setup
------------------------
 a.SurrBack Sp Spacing
              :   0-1ft
```

4

使用左右 [◀]/[▶] 鍵設定後環繞揚聲器的間距：
0 — 1 ft (0 — 0.3 m) (默認)：如果揚聲器距離在 0 至 1 英尺 (0–30cm)，選擇此項。
1 — 4 ft (0.3 — 1.2 m)：如果揚聲器距離在 1 至 4 英尺 (0.3–1.2m)，選擇此項。
>4 ft (>1.2 m)：如果揚聲器距離大於 4 英尺 (1.2m)，選擇此項。

5

按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

注意：

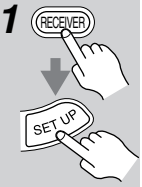
- 這些步驟也可在AV接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

高級設置 – *續*

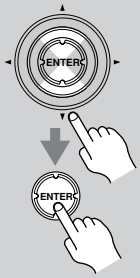
均衡設置

此設置可由揚聲器自動設置功能完成。
（見 40 頁）

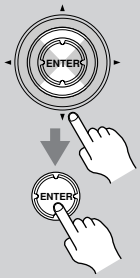
使用此類設置，您可以調節揚聲器的音調。 揚聲器的音量可按 69 頁介紹設定。

1 

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按 [SETUP] 鍵。
屏幕上顯示主菜單。

2 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「3.Speaker Setup」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 Speaker Setup 菜單。

3 

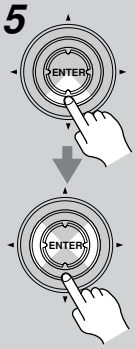
使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「Equalizer Setting」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 Equalizer Setting 菜單。

4

使用左右 [◄]/[►] 鍵來設定「a. Use Setting」選項為：

Off：音調關閉，相應降半音。
Auto：各揚聲器的音調由揚聲器自動設置功能自動設置。
Manual：可以手動調節各個揚聲器的均衡（Equalizer）。

如果選擇了 Manual（手動），繼續此操作步驟，如選擇了 Auto（自動）或 Off（關閉），請跳到步驟 8。

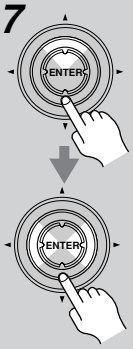
5 

使用向下 [▼] 鍵來選擇「b.Channel」，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵來選定一個揚聲器。

```
3-6.Equalizer Settings
-----------------------
 a.Use Settings:Manual
-----------------------
 b.Channel :Left
-----------------------
 c.  80Hz      : 0dB
 d. 250Hz      : 0dB
 e. 800Hz      : 0dB
 f.2.5kHz      : 0dB
 g.  8kHz      : 0dB
```

6

使用上下 [▲]/[▼] 鍵來選擇頻率，再使用左右 [◄]/[►] 鍵來削弱或增強該頻率。
每一波段可削弱或增強的範圍爲 –6dB 至 6dB，步進爲 1dB。
提示：低頻（如 80Hz）影響低音效果；高頻（如 8kHz）影響高音效果。

7 

使用上 [▲] 鍵選擇「b.Channel」，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇另一個揚聲器。
重複步驟 6、7 來調節各揚聲器。

8

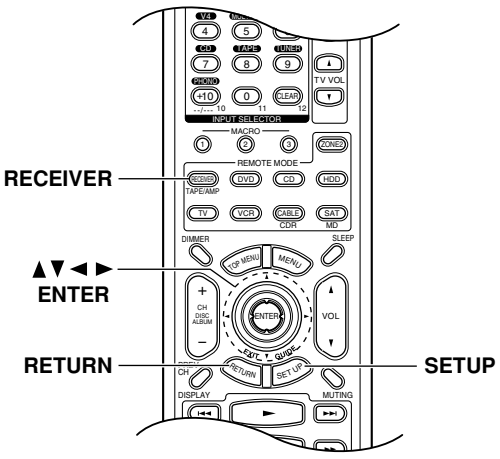
按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

注意：

- 這些步驟也可在 AV 接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。
- 對於 TX-SR803，均衡器設置對於 176.4/192kHz 信號不起作用。

輸入設置

此章節介紹 「Input Setup」（輸入設置）菜單上的選項。



Delay（延遲）

■ A/V 同步

當使用逐行掃瞄時，可能會發現圖像和聲音並不同步。採用此項設置，通過將音頻信號延遲 0 到 250 毫秒，你可以糾正此問題。

1 按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。

屏幕上顯示主菜單。

2 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「4.Input Setup」，然後按下 [ENTER] 鍵。

出現 Input Setup 菜單。

```
4.Input Setup
---------VIDEO1---------
 1.Delay
 2.Character Edit
```

3 使用上下 [▲]/[▼] 鍵來選擇「Delay」，再按下 [ENTER] 鍵。

出現 Delay 菜單。

```
4-1.Delay
---------VIDEO1---------
 a.A/V Sync     : 45ms

   Press Enter
    to see picture
    while adjusting.

   Press Return
    to return to setup.
```

4 按下 [ENTER] 鍵觀看電視畫面，再使用左右 [◄]/[►] 鍵來調整延遲時間以達到聲音和畫面同步。

按下 [RETURN] 鍵返回 Delay 菜單。

5 設置完成後，按 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

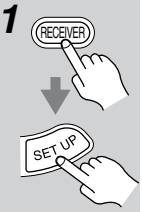
注意：

- 這些步驟也可在AV接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

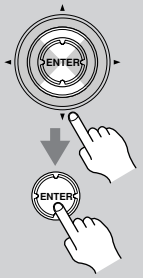
TX-SR803_Ct.book Page 73 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

Character Edit （字符編輯）

使用此設置，可以爲每個輸入源命名。當選擇該輸入源時，它的名字就會在顯示屏上顯示。

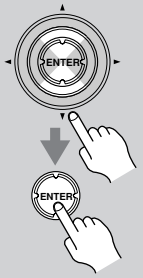
1 

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。
屏幕上顯示主菜單。

2 

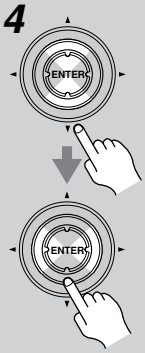
使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「4.Input Setup」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 Input Setup 菜單。

```
4.Input Setup
---------VIDEO1---------
 1.Delay
 2.Character Edit
```

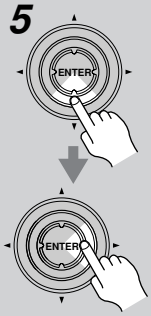
3 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「Character Edit」，然後按下 [ENTER] 鍵。
出現 Character Edit 菜單。

```
4-2.Character Edit
---------VIDEO1---------
 a.Character Display
                  :Yes
 b.Character
          :

   Press to Edit
        to Clear
```

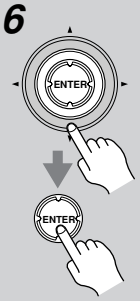
4 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「Character Display」，然後使用左右 [◀]/[▶] 鍵選擇：
No （默認）：顯示默認名字
Yes：顯示自定義名字。
此設置確定當選擇某輸入源時，是默認名字還是自定義名字被顯示。

5 

按向下 [▼] 鍵來選擇「Character」，再按右 [▶] 鍵來打開字符輸入屏幕。

```
4-2.Character Edit
---------VIDEO1---------
 b.Character
          :          ---+
      ▲   |ABCDEFGHIJKLM|
    ◀   ▶ |NOPQRSTUVWXYZ|
      ▼   |abcdefghijklm|
          |nopqrstuvwxyz|
          |0123456789-.'|
          |()+*/=,:;!?_ |
          |       [Exit]|
          +-------------+
```

6 

使用箭頭指示 [▲]/[▼]/[◀]/[▶] 鍵來選擇一個字符，然後按下 [ENTER] 鍵。

7

重複步驟 6，最多可輸入 10 個字符。

如果誤輸入一個字符：
按下 [RETURN] 鍵，將光標退回一格。

糾正字符：
1. 重複按下 [ENTER] 或 [RETURN] 鍵來選取要糾正的字符。
2. 使用左右 [◀]/[▶] 鍵來選擇新的字符，然後按下 [ENTER] 鍵。

如果名稱包含字符少於 10 個，選擇「Exit」，然後按下 [ENTER] 鍵。

8

按下 [SETUP] 鍵。
設置關閉。

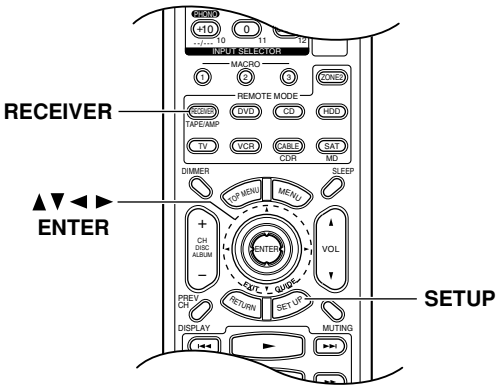
刪除名字中的所有字符：
在步驟 5，按下左 [◀] 鍵，而不要按右 [▶] 鍵。

注意：
- 當選擇多聲道輸入時，會顯示同 DVD 相同的名字。
- 這些步驟也可在 AV 接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

TX-SR803_Ct.book Page 74 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

參數設置

本章節介紹 Preference 菜單上的各項。



1 按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按 [SETUP] 鍵。

屏幕上出現主菜單。

2 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「7.Preference」，然後按 [ENTER] 鍵。

出現 Preference 菜單。

```
7.Preference
------------------------
 1.IntelliVolume
 2.Volume Setup
 3.OSD Setup
 4.OSD Position
 5.HDMI Setup
 6.Lock Setup
```

3 使用上下 [▲]/[▼] 鍵來選擇一個 preference （優選項），然後按下 [ENTER] 鍵。

4 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇一種選項，然後使用左 / 右 [◄]/[►] 鍵進行更改。

下一欄中將介紹 Preferences（優選項）。

5 設置完成後，按 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

注意：

- 這些步驟也可在AV接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

IntelliVolume

通過參數設置功能，可以爲各輸入源設置輸入音量。如果您的 AV 設備比其他設備吵鬧或過於安靜，就可使用此設置。

使用上下 [▲]/[▼] 鍵來選擇輸入選擇器，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵來設定音量水平。

如果一個設備比其它設備音量高，使用左 [◄] 鍵來降低輸入音量。

如果過於安靜，使用右 [►] 鍵盤來升高輸入音量。

音量可以在 –12dB 到 +12dB 範圍之間進行設置。

Volume Setup

■ Volume Display （音量顯示）

使用此個人喜好選項，您可以選擇如何顯示音量等級。

Absolute（絕對）： 顯示範圍從 MIN，1 到 99，MAX 值。

Relative（相對）： 顯示範圍從 – ∞ dB，–81dB，–80dB 到 +18dB。

絕對值 82 等於相對值 0dB。

■ Muting Level （靜音水平）

當選擇靜音功能時（見 54 頁），該個人喜好設置可設定多少輸出音被靜音。默認設置爲—∞ dB。可設置範圍爲 — 50 dB 到— 10 dB，步進爲 10 dB 。

■ Maximum Vol （最大音量）

通過此項個人喜好設置，可以防止由於指定最大音量等級而導致最高音量的設置過高。當 Volume Display 菜單設置爲 Absolute 時，范圍爲 50 到 99。設置爲 Relative 時，范圍爲 –32dB 到 +17dB。不指定最高音量時，選擇“Off”。

TX-SR803_Ct.book Page 75 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

■ Power on Vol （開機音量）
使用此個人喜好設置，在 AV 接收機打開時，可設定開機音量。
當 Volume Display 設置爲 Absolute 時，範圍爲 0 到 100。 設置爲 Relative 時，範圍爲 −∞ dB，−81dB 到 +18dB。
當 AV 接收機關閉時要使用同樣的音量設置，選擇「Last」。
「Power on Vol」 不能設置爲高於「Maximum Vol」。

■ Headphones Level （耳機音量）
該個人喜好設置可設定相對於主音量的相對耳機音量。 揚聲器和耳機之間音量有相差時此設置起作用。耳機音量設置範圍爲 −12dB 到 +12dB。

OSD Setup

■ Scan Mode （掃瞄模式）
如由於電視或投影機不兼容，出現屏幕設置菜單上的文字閃動，可選擇 Non-Interlaced（非隔行掃瞄）。

Interlaced （交叉掃瞄）: 默認。
Non-Interlaced （非交叉掃瞄）: 如果出現畫面抖動，選擇此項。

對於某些電視或投影機，當選擇 「Non-Interlaced」時，將不會出現屏幕設置菜單。此時，再次用 AV 接收機的屏幕選擇此項設置，然後選擇「Interlaced」。

Immediate （快捷顯示）
此設置設定如何顯示操作細節。

■ Immediate Display （快捷顯示）
此個人喜好設置用於選擇是否在設定調節 AV 接收機功能時屏幕顯示操作細節。

On: 顯示 （默認）
Off: 不顯示

即使選擇了 On，如果輸入源連接至 COMPONENT VIDEO IN 或 HDMI IN 接口，也不會顯示操作詳細信息。

■ 顯示器類型
此個人喜好設置可設定電視的屏幕縱橫比，以便正確顯示操作細節。

4:3: 如果電視屏幕縱橫比爲 4:3，選擇此項（默認）
16:9: 如果電視屏幕縱橫比爲 16:9，選擇此項。

■ 顯示位置
此個人喜好設置可設定在屏幕上顯示操作細節的位置。

Bottom （底部）: 屏幕的底部 （默認）
Top （頂部）: 屏幕的頂部

OSD Position （OSD 位置）

使用此個人喜好設置，可設定屏幕設置菜單的位置。 適用於電視或投影機，當菜單不能顯示在屏幕中央時或部分菜單不能顯示出時。
使用箭頭 [▲]/[▼]/[◄]/[►] 鍵設定菜單位置。如需將其返回爲默認位置，按下 [ENTER] 鍵。

HDMI Setup （HDMI 設置）（僅限於 TX-SR803）

■ HDMI 音頻輸出
此個人喜好設置可設定在 HDMI IN 收到的音頻是否通過 HDMI OUT 輸出。當電視連接到 HDMI OUT，並且你想通過電視揚聲器收聽連接到 HDMI IN 的設備時，你可以採用此選項。通常情況下設置爲 Off。

Off: HDMI 音頻不輸出 （默認）
On: HDMI 音頻輸出

對於某些電視和輸入信號，即使此設置爲 On 時，可能也沒有聲音輸出。

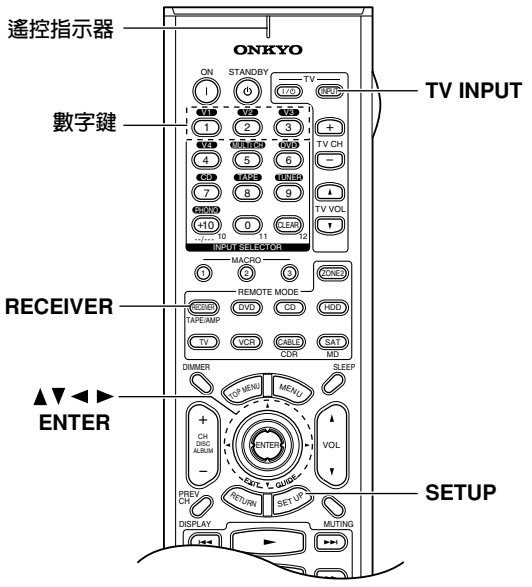
Lock Setup （鎖定）

■ Lock （加鎖）
此個人喜好設置可以鎖定設置菜單，保護你的設置。
當設置菜單被鎖定時，你仍然可以改變設置，但是這些改變不會保存。下次打開機時就會恢復到原先設置。

Locked: 設置菜單被鎖定
Unlocked: 設置菜單未被鎖定

高級設置 – *續*

Remote ID (遙控 ID)



更改 AV 接收機的遙控 ID

當幾台 Onkyo 設備在同一房間內使用時，它們的遙控 ID 代碼可能會重迭，爲了將 AV 接收機與其它設備區分開來，可以將遙控 ID 從默認的 1 變爲 2 或 3。

注意：

如果更改了 AV 接收機的遙控 ID，確定也要將遙控器改爲同樣的 ID（見下一欄）。

1 按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按 [SETUP] 鍵。

屏幕上出現主菜單。

2 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「8.Hardware Setup」，然後按 [ENTER] 鍵。

出現 Hardware Setup 菜單。

3 使用上下 [▲]/[▼] 鍵來選擇「Remote ID」，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵來選擇 ID 1、2 或 3。

```
8.Hardware Setup
------------------------
 a.PoweredZone2:NotAct
 b.TV Format     :Auto
 c.AM Freq. Step: 9kHz
 d.Remote ID      :1
```

4 按下 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

注意：

- 這些步驟也可在 AV 接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

更改遙控器 ID

爲了區分遙控器與其它 Onkyo 設備，可以將它的 ID 改變，與 AV 接收機的遙控 ID 保持一致。

注意：

如果你改變了遙控器的遙控 ID，確定也要將 AV 接收機改爲同樣的 ID。否則，就不能使用它（見上一欄）。

1 按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，然後按下電視的 [INPUT] 鍵。

遙控指示器閃爍 4 次。

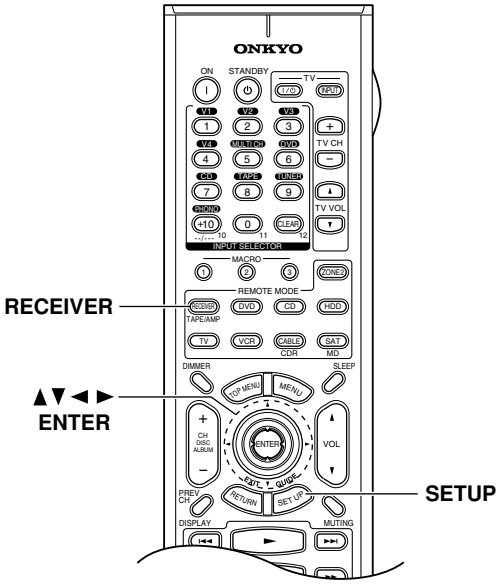
2 使用數字鍵輸入遙控 ID 1、2 或 3。

遙控指示器閃爍 2 次。

數字式輸入信號格式

通常情況下，AV 接收機會自動檢測信號格式。然而，如果您在播放 PCM 或 DTS 材料時遇到以下問題，您可以手動將信號格式設置爲 PCM 或 DTS。

- 如果來自 PCM 源的音軌的開頭部分被剪切，請嘗試將格式設置爲 PCM。
- 如果在快進或快退 DTS CD 時產生了噪音，請嘗試將信號格式設置爲 DTS。



1 按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按 [SETUP] 鍵。

屏幕上出現主菜單。

2 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「2.Digital Input」，然後按 [ENTER] 鍵。

3 使用上下 [▲]/[▼] 鍵來選擇分配到數字輸入借口 (opt，coax，或 HDMI) 的輸入源，然後按下 [ENTER] 鍵。

顯示 Digital Format 菜單。

```
2-1.Digital Format
-------------------------
 a.DVD            :Auto
 b.VIDEO1         :Auto
 c.VIDEO2         :----
 d.VIDEO3         :Auto
 e.VIDEO4         :Auto
 f.TAPE           :----
 g.CD             :Auto
 h.PHONO          :----
```

4 使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇輸入源，然後使用左右 [◄]/[►] 鍵選擇：PCM，DTS 或 Auto。

PCM: PCM 顯示器閃爍，只有 PCM 格式輸入信號會被輸出。

DTS: DTS 顯示器閃爍，只有 DTS 格式輸入信號會被輸出。

Auto（自動）： 自動檢測格式。如果當前無數字輸入信號，就使用相應的模擬信號。

5 按下 [SETUP] 鍵。

設置關閉。

注意：

- 這些步驟也可在 AV 接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

Zone 2

ZONE 2 的連接

使用 Zone 2，您可以在主聆聽室欣賞一種輸入資源，同時在另一聆聽室還可以欣賞另一種輸入資源。

有兩種方式連接 Zone 2 揚聲器：

1） 在 Zone 2 使用放大器（接收機或整體放大器），並連接 Zone 2 揚聲器。

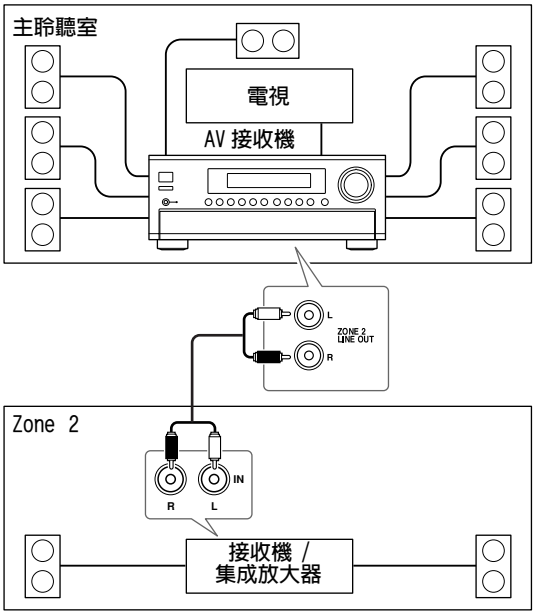
2） 將 Zone 2 揚聲器與此 AV 接收機相連。

在 Zone2 使用放大器

使用此連接，您可以在主聆聽室欣賞 7.1 聲道播放，在 Zone 2 聆聽不同的立體聲輸入源。Zone 2 的音量通過其它放大器設置。

連接指示圖

- 使用 RCA 音頻連線將 AV 接收機的 ZONE 2 LINE OUT L/R 接口連接到您的放大器的模擬音頻輸入接口上。
- 將 Zone2 的揚聲器與放大器上 的揚聲器終端連接。



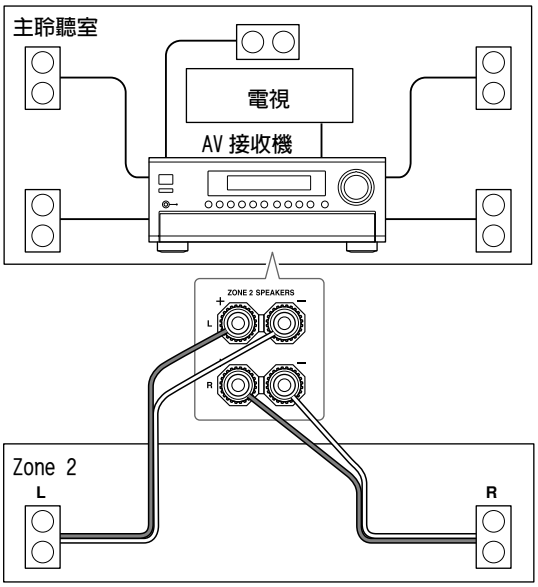
採用此連接，您不用進行任何設置．下一步見 79 頁上的「使用 Zone 2」。

只在 Zone 2 使用揚聲器

使用此連接，您可以在主聆聽室欣賞 5.1 聲道播放，在 Zone 2 聆聽不同的立體聲輸入資源，Zone 2 的音量通過 AV 接收機設置。

連接指示圖

- 將 Zone 2 揚聲器連接到 AV 接收機的 ZONE 2 SPEAKER 終端。



要使用此連接，您必須將 「Powered Zone 2」設置爲 「Act」（啓動）（見 79 頁）。

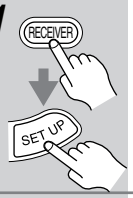
Zone 2 12V Trigger（Zone 2 12V 觸發器）

當 Zone 2 在使用時，ZONE 2 12V TRIGGER 接口輸出增大（+12V，最大 100 毫安）。將此插座與 Zone 2 中的設備上的 12V 觸發器輸入接口相連，當 AV 接收機上的 Zone 2 開關時，ZONE 2 設備也會隨之開關。

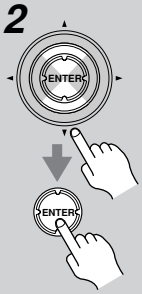
Zone 2- *續*

設置有源 Zone 2

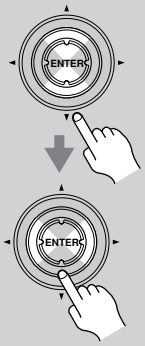
如果您按照 78 頁上的「只在 Zone 2 使用揚聲器」的說明將 Zone 2 揚聲器連接到此 AV 接收機 上，就必須按照下述說明將 「Powered Zone 2」設置爲「Act（啓動）」。

1 

按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，接著按下 [SETUP] 鍵。
屏幕上顯示主菜單。

2 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「8.Hardware Setup」，然後按 [ENTER] 鍵。
出現 Hardware Setup 菜單。

3 

使用上下 [▲]/[▼] 鍵選擇「Powered Zone2」，並使用左右 [◀]/[▶] 鍵選擇：

```
8.Hardware Setup
------------------------
 a.PoweredZone2:NotAct
 b.TV Format     :Auto
 c.AM Freq. Step: 9kHz
 d.Remote ID       :1
```

Not Act（未啓動）： Zone 2 揚聲器終端無效。
Act（啓動）： Zone 2 揚聲器終端被啓動。
當選擇 Act（啓動）並且開啓 Zone 2 時，連接到 ZONE 2 SPEAKERS 終端的揚聲器會輸出聲音，但連接到 SURROUND BACK SPEAKERS 終端的揚聲器就不會有聲音。當 Zone 2 關閉時，即使選擇了 Act（啓動），後環繞揚聲器仍照常工作。

4

按下 [SETUP] 鍵
設置關閉。

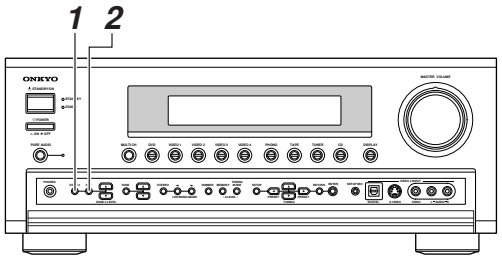
注意：

- 這些步驟也可在 AV 接收機上，通過使用其 [SETUP] 鍵，箭頭指示鍵和 [ENTER] 鍵進行操作。

使用 Zone 2

此章節介紹如何開啓和關閉 Zone 2，如何爲 Zone 2 選擇輸入源，以及如何調整 Zone 2 音量。

從 AV 接收機控制 Zone 2



1

打開 Zone 2 並選擇一種輸入源，重複按下 [ZONE 2] 鍵。

或者，按下 [ZONE 2] 鍵，然後在 8 秒內選擇一種輸入源。

Zone 2 開啓，Zone 2 的指示燈亮，ZONE 2 12V TRIGGER OUT 升高（+12V）。

要選擇 AM 或 FM，重複按下 [TUNER] 輸入選擇器鍵。

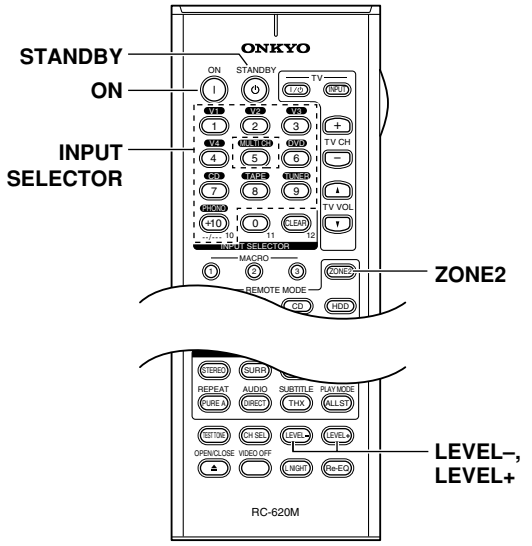
要選擇與主音室一樣的輸入源，重複按下 [ZONE 2] 鍵直到出現「Zone 2 Sel: Source」。

2

要關閉 Zone 2，按下 ZONE 2 [OFF] 鍵。

Zone 2–續

使用遙控器控制 Zone 2



注意：

- 如需使用遙控器控制 ZONE 2，必須先按下 [ZONE2] REMOTE MODE 鍵。

1 按下 [ZONE2] REMOTE MODE 鍵，再將遙控器對準 AV 接收機，然後按下 [ON] 鍵。

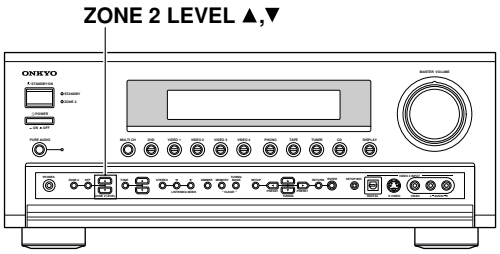
Zone 2 開啓，ZONE 2 12V TRIGGER OUT 升高（+12V）。

2 如需為 Zone 2 選擇一個輸入源，按下 [ZONE2] REMOTE MODE 鍵，接著按下 INPUT SELECTOR 鍵。

要選擇 AM 或 FM，重複按下 [TUNER] INPUT SELCTOR 鍵。

3 如要關閉 Zone 2，按下 [ZONE2] REMOTE MODE 鍵，再按 [STANDBY] 鍵。

調整 Zone 2 音量



1 在遙控器上按下 [ZONE2] REMOTE MODE 鍵，再使用 [LEVEL –] 和 [LEVEL+] 鍵。

在 AV 接收機上，使用 ZONE 2 LEVEL [▲]/[▼] 鍵。

如果 Zone 2 揚聲器連接到 Zone 2 的放大器，使用該放大器的音量控制來調整音量。

對 ZONE2 設置靜音

按下遙控器上的 [ZONE2] 鍵，接著按下 [MUTING] 鍵。如需取消靜音，再次按下遙控器上的 [ZONE2] 鍵，接著按下 [MUTING] 鍵，或調整 ZONE2 音量。

注意：

- ZONE 2 LINE OUT 接口和 ZONE 2 SPEAKERS 終端只輸出模擬輸入源。數字輸入源無法輸出。如果選擇了輸入源，而聽不到聲音，請檢查是否連接到模擬輸入。
- 當使用 ZONE 2 SPEAKERS 終端時，需要使用後環繞揚聲器的聆聽模式不起作用，如 Dolby Digital EX，DTS–ES，和 THX Select2 Cinema。
- Zone 2 開放時，RI功能不起作用。
- 對於主聆聽室和 Zone 2，不能夠選擇不同的電台，同樣的電台適用兩者。

在 Zone 2 使用遙控器及多區域控制裝置

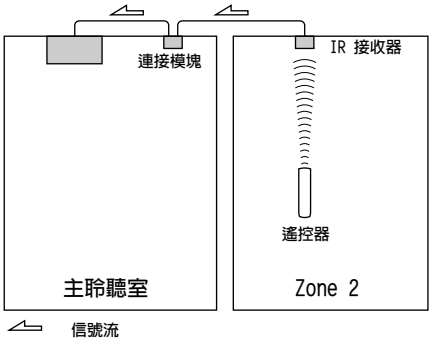
如需要從 Zone 2 使用遙控器控制 AV 接收機，需要另外單獨購買以下多房間遙控器裝置：

· 如被 Niles 和 Xantech 所用的多聆聽室模式。

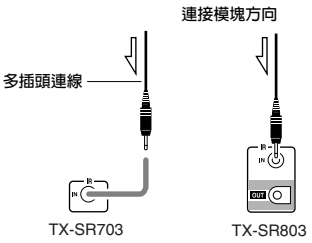
這些裝置也可用於 AV 接收機的遙控感應信號不明顯時，如設備安放在音響櫃內。

在 Zone2 使用多房間設備

在下圖中，IR 接收器收到 Zone 2 遙控器發出的感應信號，並通過連接模塊將其傳遞到主聆聽室的 AV 接收機。

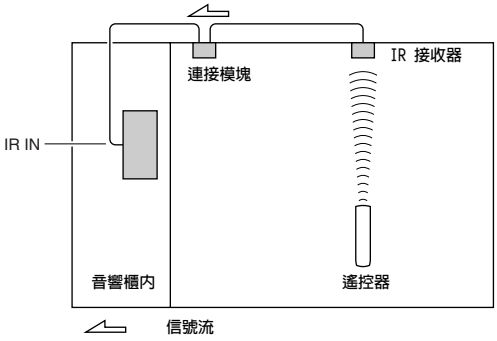


按下圖所示，將連接模塊的多插頭連線與 AV 接收機的 IR IN 接口相連接。



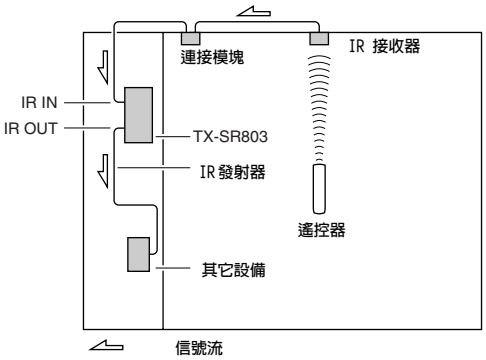
音響櫃的多房間設備

在下圖中，IR 接收器接收到來自遙控器的感應信號，並通過連接模塊將其傳遞到位於音響櫃內的 AV 接收機。

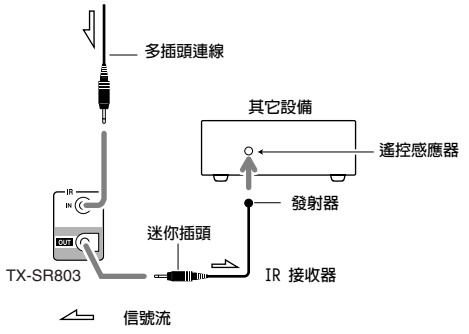


使用多區域裝置與其它設備 （僅限於 TX-SR803）

在此設置中 IR 發射器連接到 TX-SR803 的 IR OUT 接口，並放在其它設備的遙控感應器的前面，在 AV 接收機的 IR IN 插座收到的紅外信號通過 IR 發射器傳送到其它設備。 TX-SR803 的遙控感應器收到的信號不被輸出。



如下圖所示，將 IR 發射器連接到 TX-SR803 的 IR OUT 插座。



控制其他視聽設備

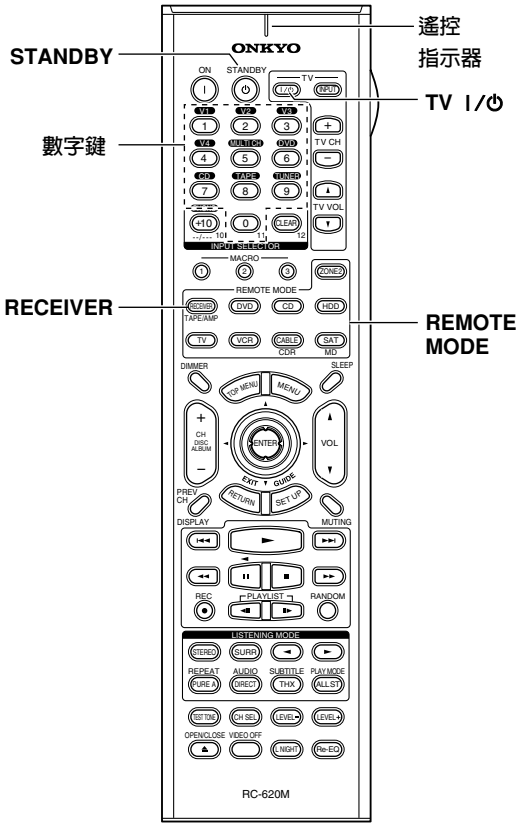
您可以用遙控器可以控制其它視聽設備，包括其它廠商生產的設備。

本章節介紹如何進行控制。

- 輸入您希望控制的設備的遙控代碼(例如,DVD、TV、VCR)。
- 學習其他視聽設備遙控器的控制指令(見85頁)。
- 用 MACRO 鍵編程排序,最多可達 8 個控制執行(見86頁)。

輸入遙控代碼

如需控制其他設備，首先將相應的遙控代碼輸入到 REMOTE MODE 鍵。您需要輸入每一個您希望控制設備的代碼。

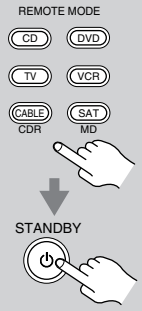


1 **在單獨的遙控代碼列表內查找相對應的遙控代碼。**

代碼按照類型排列。

2 **一邊按住希望輸入編碼的 REMOTE MODE 鍵，一邊按下 [STANDBY] 鍵。**

遙控顯示器燈亮起。



3 **在 30 秒內，使用數字鍵輸入 4 位數字的遙控代碼。**

遙控指示器閃爍 2 次。

4 **再次按下 REMOTE MODE (遙控模式) 鍵選擇遙控器模式，將遙控器指向設備，檢查操作。**

如果遙控器不能按預期那樣工作，並且列出幾個遙控代碼，嘗試每一個代碼，然後選用效果最好的代碼。

注意：

- [RECEIVER] 鍵和 [HDD] REMOTE MODE 鍵不能輸入遙控代碼。
- 提供的遙控代碼在手冊交印時是正確的,但是也會出現變更。

- HDD 遙控代碼僅適用於 Onkyo DS-A1 遠程交互底座。
- [DVD] 和 [CD] REMOTE MODE 鍵分別用於 Onkyo DVD 播放機和 CD 播放機的預編程。

* 如需操縱其他廠商生產的 CD 錄音機或 MD 錄音機，在 [CD] REMOTE MODE 鍵輸入相應的遙控代碼。

控制其他視聽設備 – *續*

通過RI模式連接的Onkyo設備的遙控代碼

控制通過RI模式連接的 Onkyo 設備時，將遙控器指向 AV 接收機，而不是設備本身。即使是控制視線外的設備您也可以操縱，如放在支架上。

1 **確認 Onkyo 設備是通過一根RI連線和一根模擬音頻連線 （RCA）連接。**
詳細信息參見 35 頁。

2 **輸入 REMOTE MODE 鍵的相應的遙控代碼。**

- [DVD] REMOTE MODE 鍵
  5002：帶有RI模式的 Onkyo DVD 播放機
- [CD] REMOTE MODE 鍵
  6002：帶有RI模式的 Onkyo CD 播放機
- [MD] REMOTE MODE 鍵
  6008：帶有RI模式的 Onkyo MD 錄音機
- [CDR] REMOTE MODE 鍵
  6006：帶有RI模式的 Onkyo CD 錄音機

有關輸入遙控代碼的信息，參見上一頁。

3 **按下 REMOTE MODE 鍵，將遙控器指向 AV 接收機，即可進行設備操作。**

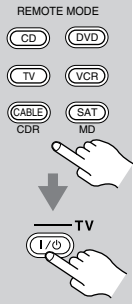
如果您希望直接對 Onkyo 設備使用遙控器，或您希望控制沒有通過RI模式連接的 Onkyo 設備，輸入以下遙控代碼：

- [DVD] REMOTE MODE 鍵
  5001：不帶RI模式的 Onkyo DVD 播放機 （默認）
- [CD] REMOTE MODE 鍵
  6001：不帶RI模式的 Onkyo CD 播放機 （默認）
- [MD] REMOTE MODE 鍵
  6007：不帶RI模式的 Onkyo MD 錄音機
- [CDR] REMOTE MODE 鍵
  6005：不帶RI模式的 Onkyo CD 錄音機

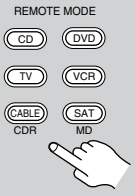
注意：
如果您將兼容RI模式的 Onkyo MD 錄音機或 CD 錄音機連接到 TAPE IN/OUT 接口，爲了使遙控操作能正常進行，您必須將顯示設置爲 MD 或 CDR（參見 46 頁）。

重新設置 REMOTE MODE 鍵

您可以重新設置 REMOTE MODE 鍵，恢復到默認的遙控代碼。

1 

一邊按住希望重新設置的 REMOTE MODE 鍵，一邊按下 TV[I/⏻] 鍵。
遙控指示器閃爍 3 次。

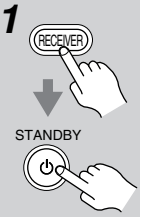
2 

再次按下 REMOTE MODE 鍵。
遙控指示器閃爍 2 次，顯示此鍵已被重新設置。

[DVD] 和 [CD] REMOTE MODE 鍵使用遙控代碼預編程，用於控制 Onkyo DVD 播放機和 CD 播放機。 這些鍵被重置時，先前編製的程序被恢復。

重新設置遙控器

此處可以重新將遙控器設置恢復爲默認設置。

1 

一邊按住 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，同時按下 [STANDBY] 鍵。
遙控指示器閃爍 5 次。

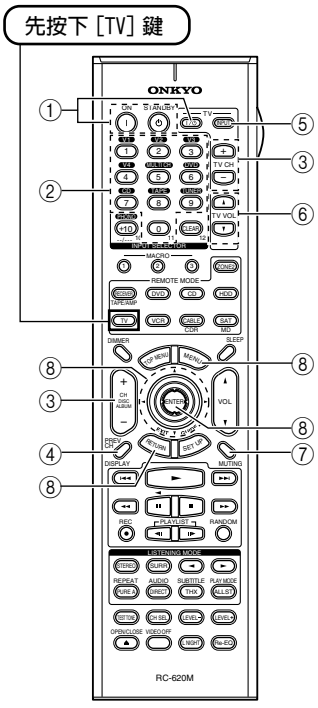
2

再次按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵。
遙控指示器閃爍 2 次，顯示遙控器已重置。

控制其他視聽設備 – *續*

要控制其他設備，將遙控器指向該設備並使用下面介紹的按鍵。（您必須首先選擇相應的遙控模式。）對於某些 AV 設備，某些按鍵可能無法起到預期作用，而且可能根本無法使用。

■ 控制電視



① [ON]，[STANDBY]，TV [⏻/❙]*
設置 TV 爲開機或待機模式。

② **數字鍵**
輸入數字。

③ [CH –/+]，TV CH [+]/[–]*
選擇 TV 頻道。

④ [PREV CH]
選擇上一頻道。

⑤ [TV INPUT]*
選擇電視的外部輸入。

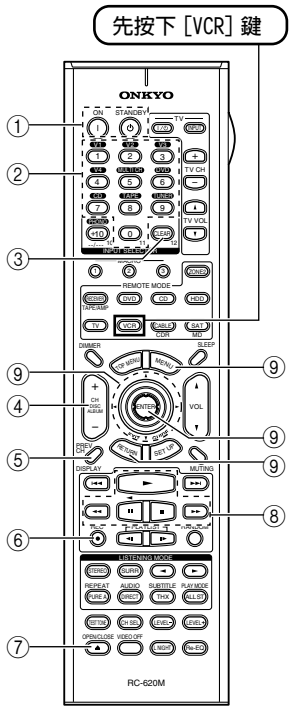
⑥ TV VOL [▲]/[▼]*
調節電視機音量。

⑦ [MUTING]
將電視設置爲靜音。

⑧ [▲]/[▼]/[◀]/[▶]/[MENU]/[ENTER]/[RETURN]
在 TV 上瀏覽菜單。

* 有（*）標識的鍵是專爲控制電視而用，無論何種遙控器模式都可以使用。

■ 控制 VCR



① [ON]，[STANDBY]
設置 VCR 爲 On 或 Standby。

② **數字鍵**
輸入數字。

③ [CLEAR]
取消功能。

④ [CH –/+]
選擇 VCR 上的信號。

⑤ [PREV CH]
選擇上一頻道。

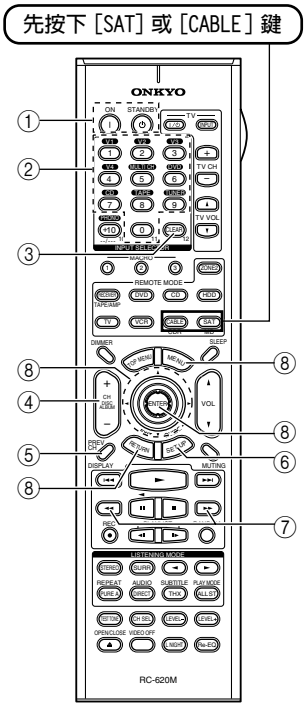
⑥ REC [●]
開始錄音。

⑦ Eject [▲]
彈出視頻磁帶。

⑧ [▶]，[❚❚]，[■]，[◀◀]，[▶▶]
播放，暫停，停止，倒帶，快進。

⑨ [▲]/[▼]/[◀]/[▶]/[MENU]/[ENTER]/[RETURN]
在 VCR 上瀏覽菜單。

■ 控制衛星 / 有線接收機



① [ON]，[STANDBY]
將衛星 / 有線接收機打開或設置爲待機。

② **數字鍵**
輸入數字。

③ [CLEAR]
取消功能。

④ [CH –/+]
選擇衛星 / 有線頻道。

⑤ [PREV CH]
選擇上一頻道。

⑥ [GUIDE]
顯示程序指示。

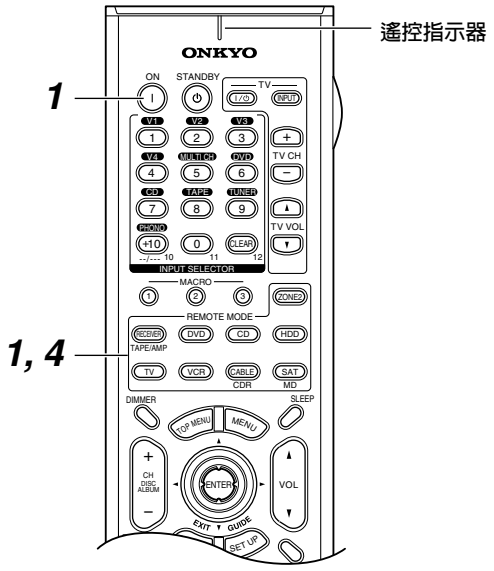
⑦ [◀◀]，[▶▶]
倒帶，快進

⑧ [▲]/[▼]/[◀]/[▶]/[MENU]/[ENTER]/[RETURN]
在衛星 / 有線接收器上瀏覽菜單。

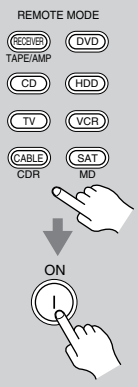
學習其它遙控器的指令

AV 接收機的遙控器能接收並學習其它遙控器的指令，如從 CD 遙控器傳送 Play 指令，AV 接收機的遙控器可以學習它，並且在 CD 遙控模式下按下它的 Play[▶] 鍵時，傳送相同的指令。

您可以使用此功能，在輸入一個遙控代碼後學習不同的單個指令（82 頁）。



1



一邊按下要使用指令的相應的 REMOTE MODE 鍵，一邊按下 [ON] 鍵。

遙控顯示器燈亮起。

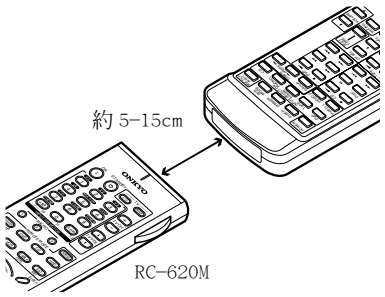
2

在 AV 接收機的遙控器上，按下您希望接收新指令的鍵。

3

將遙控器彼此相對，距離 5 至 15cm。 然後按下並壓住您想學習指令的鍵，直到遙控指示器閃爍。

如果成功學習了指令，遙控指示器閃爍 2 次。



4

如需學習更多指令，重複步驟 2 和 3。

當完成時，按下任一 REMOTE MODE 鍵。

注意：

- 以下鍵不能被教授新指令：REMOTE MODE，MACRO [1]，[2]，[3]，TV [I/⏻]，TV[INPUT]，TV CH [+]/[–]，TV VOL [▲]/[▼]，LIGHT（照明）。
- 遙控器可以學習大約 70 至 90 個指令，但這些指令會佔據大量存儲。
- [▶]（播放），[■]（停止），[▮▮]（暫停）等這些遙控器鍵已被預編程用以控制Onkyo CD播放機，磁帶錄音機，以及DVD 播放。然而，它們仍然可以學習新的指令。您可以通地重設置遙控器來恢復這些預置碼（見 83 頁）。
- 要覆蓋先前學習的指令，重複此過程即可。
- 只有紅外遙控器的指令可以被學習。
- 遙控器電池用完後，所有的學習的指令都會丟失，必須全部重新學習，因此不要丟棄您的其他的遙控器。

使用集成功能

您可以爲遙控器的 MACRO 鍵編碼來完成一系列操作。

舉例：

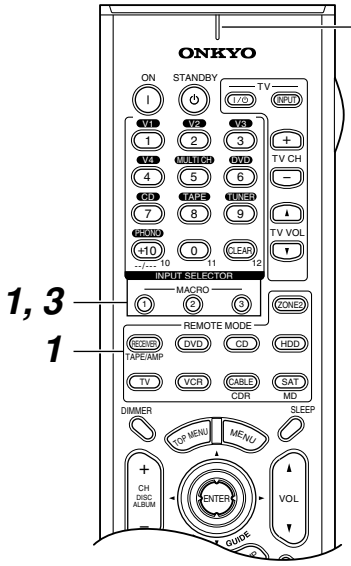
播放 CD 時，一般要完成以下操作：

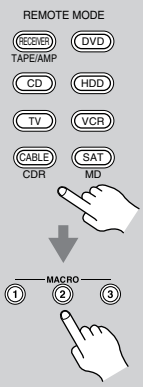
1. 按下 [RECEIVER]REMOTE MODE 鍵選擇接收器模式。
2. 按下 [ON] 鍵開放 AV 接收機。
3. 按下 [CD] 輸入選擇器鍵選擇 CD 輸入源。
4. 按下 [CD]REMOTE MODE 鍵選擇 CD 遙控器模式。
5. 按下 PLAY （播放）[▶] 鍵啓動 CD 播放機的播放。

您可以爲一個 MACRO 鍵編程，僅按下一鍵就能完成這五個操作。

建立集成功能

您可以爲每個 MACRO 鍵建立一個宏。 每個宏可包含最多 8 個指令。





1 **對於希望開始的模式，在壓下 REMOTE MODE 鍵的同時，按下 MACRO 鍵 [1]，[2] 或 [3]。**

遙控顯示器燈亮起。

對於左欄中的 CD 播放的範例，按住 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵，然後按下 MACRO 鍵 [1]，[2] 或 [3]。

2 **在遙控器上，按照執行順序按下希望被編程為集成功能的操作鍵。**

對於左欄中的 CD 播放的範例，按下以下鍵：[ON]，INPUT SELECTOR [CD]，REMOTE MODE [CD]，[▶]。

3 **完成操作後，再次按下 MACRO 鍵。**

遙控顯示器閃爍 2 次。

如果您輸入 8 個指令，程序會自動完成。

注意：

- 如果用於編製宏的一個或多個鍵被給予新的指令，此宏就不能再正確工作，需要重新編程。

運行集成功能

1 **按下 MACRO[1]，[2] 或 [3] 鍵。**

宏中的指令按照編程的順序被傳送。 將遙控器指向 AV 接收機直到所有的命令傳送完畢。

宏可在任何時間運行，無論當前是何種遙控器模式。

刪除宏

1 **按下 [RECEIVER] REMOTE MODE 鍵的同時，按下要刪除的 MACRO 鍵。**

2 **再按 MACRO 鍵一次。**

常見問題

使用 AV 接收機時，如遇到任何問題請查閱本節中的解決方法。如果您無法自己解決問題，請與 Onkyo 經銷商聯繫。

電源

無法開放 AV 接收機的電源？

- 確認電源插頭正確插入了牆上的插座。
- 從牆上的插座撥掉插頭，等待 5 秒鐘或更長時間之後，再次插入插頭。

AV 接收機開放後馬上關閉？

- 放大器保護線路啓動。立即從牆上拔掉電源線。斷開所有揚聲器連線和輸入源，將 AV 接收機的電源線斷電 1 小時。然後，重新連接電源，將音量設置爲最大。如果 AV 接收機仍可打開，將音量設置爲最小，斷開電源線，重新正確連接揚聲器和輸入源。如果在音量設置爲最大時 AV 接收機關閉，斷開電源，並與 Onkyo 經銷商聯繫。

音頻

沒有聲音，或過於安靜？

- 確認選擇了正確的數字式輸入資源 （45 頁）。
- 確認所有的音頻插頭完全按照同一方向插入 （24 頁）。
- 確認所有揚聲器連線的極性是正確的，而且裸線與各個揚聲器終端保持了連接 （21 頁）。
- 確認揚聲器的連線是否短路。
- 檢查音量設置 （48 頁）。AV 接收機專爲欣賞家庭影院而設計，具有寬廣的音域，可進行精確的調節。
- 如果在顯示器上出現 MUTING 指示，請按下 AV 接收機遙控器上的 [MUTING] 鍵取消靜音 （54 頁）。
- 有一對耳機連接在 PHONES 接口上時，揚聲器沒有聲音輸出 （55 頁）。
- 檢查連接設備上的數字音頻輸出設置。在某些遊戲設備上，如那些支援 DVD 的設備，默認設置是關閉的。
- 播放某些 DVD 視頻碟片時，您必須從菜單上選擇一個音頻格式。
- 如果唱盤機使用動圈式唱針， 您必須連接 MC 頂端放大器或 MC 轉換器 （33 頁）。
- 檢查揚聲器設置 （66 頁 -71 頁）。
- 輸入信號格式設置爲 PCM 或 DTS。將輸入信號格式設置爲「Auto （自動）」（77 頁）。
- 在 TX-SR803 上，如果沒有聲音從連接到 HDMI IN 接口的 DVD 播放機輸出，檢查 DVD 播放機的輸出設置，並確認選擇了該設置支持的音頻格式。

只有前揚聲器有聲音？

- 選擇 Stereo （立體聲）聆聽模式時，只有前揚聲器和重低音揚聲器發出聲音。
- 在 Mono （單聲道）聆聽模式下，Output Sp 設置選擇爲 Front 時，只有前置揚聲器輸出聲音 （64 頁）。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （66，67 頁）。

只有中置揚聲器發出聲音？

- 如果您對單聲道資源使用 Pro Logic IIx Movie 或 Pro Logic IIx Music 聆聽模式，如 AM 電台廣播或單聲道電視節目，聲音會集中在中置揚聲器。
- 在 Mono （單聲道）聆聽模式下，Output Sp 設置選擇爲 Center 時，只有中置揚聲器輸出聲音 （64 頁）。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （66，67 頁）。

環繞揚聲器沒有發出聲音？

- 選擇了 Stereo （立體聲）或 Mono （單聲道）聆聽模式時，環繞揚聲器不會發出聲音。
- 取決於資源和當前聆聽模式，環繞揚聲器不會產生很強的聲音。重新嘗試選擇另一個聆聽模式。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （66，67 頁）。

中置揚聲器沒有發出聲音？

- 選擇了 Stereo （立體聲）聆聽模式時，中置揚聲器不會發出聲音。
- 在 Mono （單聲道）聆聽模式下，Output Sp 設置選擇爲 Front 時，只有前置揚聲器輸出聲音 （64 頁）。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （66，67 頁）。

後環繞揚聲器沒有發出聲音？

- 後環繞揚聲器不能用於所有的聆聽模式。選擇另一個聆聽模式 （56 頁）。
- 後環繞揚聲器應用於某些資源時，不會產生太強的聲音。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （66，67 頁）。
- 使用 ZONE 2 SPEAKERS 終端時，在主聆聽室的播放減少到 5.1 聲道，後環繞揚聲器也不發出聲音 （ 78 頁）。

重低音揚聲器沒有發出聲音？

- 播放 LFE 信號不包含信息的資源材料時，重低音揚聲器不會發出聲音。
- 確認揚聲器的配置是否正確 （66，67 頁）。

常見問題 – *續*

Zone 2 揚聲器沒發出聲音

・ Zone 2 揚聲器只輸出連接到模擬輸入接口的輸入源。檢查輸入源是否連接到模擬輸入。

某些信號格式沒有聲音？

・ 檢查所連接設備上的數字音頻輸出設置。在某些遊戲設備上，如可支援 DVD 的設備，默認設置爲 OFF。

・ 播放某些 DVD 視頻碟片時，您需要從菜單選擇一種音頻輸出格式。

無法進行 6.1 或 7.1 播放？

・ 當使用 ZONE 2 SPEAKERS 終端時，在主聆聽室的播放減少到 5.1 聲道。

不能將音量設置到＋ 18 dB （99）？

・ 使用自動揚聲器設置功能後，或各揚聲器音量水平被調整後 （54 頁，69 頁），最大可能音量設置減少。

聽到噪音？

・ 使用音頻線與電源線、揚聲器連線等綁定在一起的連線會降低音頻的性能，因此不要採取如此操作。

・ 音頻連線可能受到干擾，請重新定位連線。

深夜聆聽模式不起作用？

・ 確認源材料是杜比數字 （64 頁）。

多聲道 DVD 輸入不起作用？

・ 檢查多聲道 DVD 輸入連接 （28 頁）。

・ 要選擇多聲道 DVD 輸入，按下 [MULTI CH] 輸入選擇器鍵。

・ 檢查 DVD 播放機的音頻輸出設置。

關於 DTS 信號

・ 播放 DTS 節目材料時，在播放機上使用暫停、快進或快退都會產生短暫的噪音。這不是故障。

・ DTS 節目材料播放結束時，DTS 數位流停止。AV 接收機仍保留 DTS 聆聽模式，DTS 指示燈仍然亮著。這樣可以防止在播放機暫停，快進或快退時產生噪音。將播放機從 DTS 轉換到 PCM 時，由於 AV 接收機沒有立即轉換格式，所以您可能聽不到任何聲音，在此情況下，請停止播放機 3 秒鐘，然後繼續播放。

・ 使用某些 CD 播放機時，即使您的播放機連接到了 AV 接收機上的數字輸入接口，也不能正確播放 DTS 材料。這通常因爲 DTS 位元流已被處理（例如，輸出電平、採樣率、或頻率響應發生了改變），而 AV 接收機不能辨認其爲完全的 DTS 信號。在此情況下，您會聽到噪音。

無法收聽到 HDMI IN 接口接收到的音頻起始部分（僅限於 TX-SR803）。

・ 由於分辨 HDMI 信號的格式比其他數字音頻信號需要花費較長時間，音頻輸出不會立即開始。

視頻

沒有畫面？

・ 確認所有的視頻連接插頭完全按照同一方向插入（24 頁）。

・ 確認各視頻設備的連接是否正確。

・ 如果一個視頻設備連接到色差視頻輸入，您的電視就要連接到 COMPONENT VIDEO OUT 接口 （25 頁）。

・ 如果一個視頻設備連接到 HDMI 輸入接口，您的電視就要連接到 HDMI OUT 接口 （僅限於 TX-SR803）。

・ 選擇了 Pure Audio （純音）聆聽模式時，視頻線路關閉，只有 HDMI OUT 接口輸出視頻信號。

・ 在您的電視上，確認選擇了連接到 AV 接收機的視頻輸入。

・ 如要在接到 COMPONET VIDEO OUT 接口的電視上收看復合視頻或 S- 視頻輸入源，參照 44 頁上的「色差視頻設置」 選擇 Video。

TX-SR803：連接到 HDMI IN 接口的設備沒有圖像輸出

・ 如 AV 接收機的顯示屏上出現 「Resolution Error （解析度錯誤）」的信息，表示電視或顯示器不支持當前視頻解析度，您需要在 DVD 播放機上選擇其他解析度類型。

無法顯示屏幕菜單？

・ 當電視與 HDMI OUT 接口相連時，屏幕控制菜單不會在電視上顯示。

・ 在您的電視上，確認選擇了連接到 AV 接收機的視頻輸入。

畫面扭曲變形

・ 對於北美產品類型，參照 47 頁上的 「TV 格式設置」設定您所在地區使用的電視系統。

・ 對於某些電視和投影儀，當 Scan Mode （掃瞄模式）設置設爲 Non-Interlaced （非交叉掃瞄）時，屏幕菜單設置不會顯示。在此情況下，再次使用 AV 接收機的顯示屏選擇此設置，並選擇 Interlaced （交叉掃瞄）（75 頁）。

不出現快捷顯示

・ 如果電視連接到 HDMI OUT 接口或 COMPONENT VIDEO OUT 接口，則快捷顯示不出現。

常見問題 – *續*

調諧器

接收有噪音。收聽立體聲 FM 有絲絲的噪音干擾，或 FM STEREO 指示不顯示？

- 調整天線位置。
- 將 AV 接收機放置在遠離電視和計算機的地方。
- 嘗試使用 MONO FM 模式 （49 頁）。
- 收聽 AM 電台時，操作遙控器會產生噪音。
- 經過的車輛和飛機會造成干擾。
- 混凝土牆壁會造成信號衰減。
- 如果還不能改善收聽狀況，請安裝室外天線。

遙控器

遙控器 不起作用？

- 確認電池安裝的極性是否正確 （13 頁）。
- 確認遙控器距離 AV 接收機的距離不是太遠，在遙控器與 AV 接收機的遙控感應器之間沒有阻擋物 （13 頁）。
- 確認您選擇了正確的遙控模式 （14 頁）。
- 確認您輸入了正確的遙控代碼 （82 頁）。

不能控制其他設備？

- 確認您選擇了正確的遙控模式 （14 頁）。
- 如果連接了兼容RI的 Onkyo MD 錄音機，CD 錄音機，或下一代的兼容 HDD 的設備到 TAPE IN/OUT 接口，或者將 DS-A1 的遠程交互基座連接到 VIDEO 3 IN 接口，您要設定輸入顯示爲 MD，CDR，或 HDD，以保證遙控器正常工作 （46 頁）。
- 輸入的遙控代碼可能不正確。如果列出多個代碼可供選擇，請逐一嘗試。
- 如全部代碼都不起作用，使用學習功能學習其他設備遙控器的指令 （85 頁）。
- 對於某些 AV 設備，某些按鍵可能無法起到預期作用，而且可能根本無法使用。
- 爲控制通過RI模式連接的 Onkyo 設備，將遙控器指向 AV 接收機。 確定已輸入正確的遙控代碼 （83 頁）。
- 爲控制沒有通過RI相連的 Onkyo 設備或其他製造商的設備，將遙控器指向該設備。確定已輸入正確的遙控代碼 （82 頁）。

無法從其他遙控器學習指令

- 在學習指令時，確認遙控器傳遞指令的一端互相對準對方。
- 您是否在使用不能被學習指令的遙控器？某些指令不能被學習，特別是那些按一次按鍵就發送幾個指令的情況。

錄音

無法錄音？

- 在您的錄音機上，確認已選擇了正確的輸入。
- 爲防止信號環路對 AV 接收機造成損害，輸入信號不能使用相同的名字傳送到輸出接口 （例如，TAPE IN 到 TAPE OUT，VIDEO 1 IN 到 VIDEO 1 OUT 或 VIDEO 2 IN 到 VIDEO 2 OUT）。
- 選擇了 Pure Audio （純音）聆聽模式時，由於無視頻信號系統輸出，就不能進行視頻錄製。如要錄製視頻，選擇其他聆聽模式。

其他

連接了耳機之後，聲音就變了？

- 連接耳機時聆聽模式設爲 Stereo （立體聲）。除非先前已設爲 Stereo （立體聲），Mono （單聲道），Direct （直接）聆聽，或 Pure Audio （純音）模式，否則將會保持原樣。

如何更換多元輸入源的語言？

- 使用 「Audio Adjust」 菜單上的 「Multiplex」 設置選擇 Main 或 Sub （64 頁）。

RI模式不起作用？

- 如果使用RI模式，必須在 AV 接收機產品和視听設備之間建立RI連接和連接，即使它們已經建立了數字式連接 （35 頁）。
- Zone 2 開放時，RI功能不起作用。

AV 接收機的顯示屏幕不起作用。

- 選擇 Pure Audio （純音）聆聽模式時，顯示屏幕將關閉。

AV 接收機帶有用於信號處理和功能控制的微型計算機。在非常罕見的情況下，或來自外部環境的嚴重干擾和噪音或靜電會造成設備鎖定。發生這類不太可能出現的情況時，從牆壁插座上拔掉電源插頭，等候最少 5 秒鐘，然後再插上電源。

Onkyo 對本機的故障而引起不成功的錄音的損失 （諸如 CD 租費）恕不承擔責任。在您錄製重要的資料之前，應確認該資料經正確錄音。

如需要將 AV 接收機恢復到出廠時的默認設置，開放設備，一邊按下 [VIDEO 1] 鍵，一邊按下 [STANDBY/ON] 鍵，顯示屏幕上將會出現 「Clear」 信息，同時 AV 接收機進入待機模式。

對於北美及澳大利亞產品類型，在拔掉電源插頭前，設定 AV 接收機爲待機狀態。對於其它產品類型，在拔掉電源插頭前，設定 AV 接收機爲待機狀態並將 POWER 切換到 OFF 狀態。

規格

放大器

功率輸出

TX-SR803:

全信號：	北美國類型：105 W + 105 W (8 Ω，20Hz-20kHz，FTC) 歐洲類型：140 W + 140 W (6 Ω，1kHz，DIN) 其他類型：170 W + 170 W (6 Ω，1kHz，JEITA)

TX-SR703:

全信號：	北美國類型：100 W + 100 W (8 Ω，20Hz-20kHz，FTC) 歐洲類型：130 W + 130 W (6 Ω，1kHz，DIN) 其他類型：160 W + 160 W (6 Ω，1kHz，JEITA)

動態功率

TX-SR803:	240 W + 240 W (3 Ω，前) 180 W + 180 W (4 Ω，前) 125 W + 125 W (8 Ω，前)
TX-SR703:	230 W + 230 W (3 Ω，前) 170 W + 170 W (4 Ω，前) 115 W + 115 W (8 Ω，前)
THD (總諧波失眞)	0.08 % (額定功率)
阻尼因數	60 (前，1kHz，8 Ω)
輸入敏感度與阻抗	200 mV/ 47 k Ω (LINE) 2.5 mV/ 47 k Ω (PHONO MM)
輸出電平與阻抗	200 mV/ 470 Ω (REC OUT)
聲調過載	70 mV (MM 1 kHz，0.5%)
頻率響應	10 Hz-100 kHz/ + 1 dB-3 dB (LINE)
音調控制	± 10 dB，50 Hz (BASS) ± 10 dB，20 kHz (TREBLE)
信噪比	106 dB (LINE，IHF-A) 80 dB (PHONO，IHF-A)
揚聲器阻抗	4 Ω～或 6 Ω～

視頻

輸入敏感度，輸出電平與阻抗	1 Vp-p /75 Ω (色差和 S-Video Y) 0.7 Vp-p /75 Ω (色差 P_B/C_B，P_R/C_R) 0.28 Vp-p /75 Ω (S-Video C) 1 Vp-p /75 Ω (Composite)
色差視頻頻率響應：	5 Hz - 100 MHz

調諧器

■ FM

調諧範圍：	北美國類型：87.5 MHz-107.9 MHz 其他類型：87.5 MHz-108.0 MHz
可用敏感度：	Stereo：22.2 dBf (75 Ω IHF) Mono：15.2 dBf (75 Ω IHF)
信噪比：	Stereo：67 dB (IHF-A) Mono：73 dB (IHF-A)
THD	Stereo：0.5 % (1kHz) Mono 0.3 % (1kHz)
總諧波失眞：	30 Hz-15 kHz / ± 1 dB
FM 立體聲分離度：	40 dB (1kHz)

■ AM

調諧範圍：	北美國類型：530 kHz-1710 kHz 歐洲類型：522 kHz-1611 kHz 亞洲類型： 530/522 kHz-1710/1611 kHz
可用敏感度：	300 μV/m
信噪比：	40 dB
THD	0.70%

總體規格

供電	北美國類型： AC 120 V，60 Hz 澳大利亞和歐洲類型： AC 230-240 V，50 Hz 其他類型： AC 120/220-240 V，50/60 Hz AC 230-240 V，50Hz AC 220-230 V，50/60 Hz
功率損耗	北美國類型： 7.5 A 其他類型： 680 W
最大消耗電力	1730 W
待機功率損耗	北美國類型： 0.1 W 歐洲類型： 0.2 W 其他類型： 0.5 W
尺寸 (長 X 寬 X 高)	435 x 173.5 x 430 17-1/8" x 6-13/16" x 16-15/16"
重量	北美國： 13.3 kg 29.3 lbs 歐洲類型： 13.5 kg 29.8 lbs 其他類型： 13.3 kg 29.3 lbs

■ 視頻輸入

HDMI	TX-SR803：IN1，IN2
色差	IN1，IN2，IN3
S-Video	DVD，VIDEO1，VIDEO2，VIDEO3，VIDEO4
復合	DVD，VIDEO1，VIDEO2，VIDEO3，VIDEO4

■ 視頻輸出

HDMI	TX-SR803：OUT
色差	OUT
S-VIDEO	MONITOR OUT，VIDEO1，VIDEO2
復合	MONITOR OUT，VIDEO1，VIDEO2

■ 音頻輸入

數字輸入	光纖 5 (1 在前面板上) 同軸 2
模擬輸入	DVD (MULTICHANNEL)，VIDEO1，VIDEO2，VIDEO3，VIDEO4，TAPE，CD，PHONO
多信號模擬輸入	7.1 ch (DVD)

■ 音頻輸出

數字輸出	光纖 1
模擬輸出	TAPE，VIDEO1，VIDEO2，ZONE2
多聲道預輸出	7.1 ch
揚聲器輸出	左，右，中，左環繞，右環繞，左後環繞，右後環繞 ZONE2 (左，右)
耳機	1
RS232	1 (不包括北美及澳大利亞)
IR 輸入 / 輸出	TX-SR803：1/1 TX-SR703：1/0
12 V 解發器接口	ZONE2

規格和功能若有變化，恕不另行通知。

Memo

TX-SR803_Ct.book Page 92 Monday, September 5, 2005 5:03 PM

ONKYO CORPORATION
Sales & Product Planning Div. : 2-1, Nisshin-cho, Neyagawa-shi, OSAKA 572-8540, JAPAN
Tel: 072-831-8023 Fax: 072-831-8124

ONKYO U.S.A. CORPORATION
18 Park Way, Upper Saddle River, N.J. 07458, U.S.A.
Tel: 201-785-2600 Fax: 201-785-2650 http://www.us.onkyo.com/

ONKYO EUROPE ELECTRONICS GmbH
Liegnitzerstrasse 6, 82194 Groebenzell, GERMANY
Tel: +49-8142-4401-0 Fax: +49-8142-4401-555 http://www.eu.onkyo.com/

ONKYO EUROPE UK Office
Suite 1, Gregories Court, Gregories Road, Beaconsfield, Buckinghamshire, HP9 1HQ
UNITED KINGDOM Tel: +44-(0)1494-681515 Fax: +44(0)-1494-680452

ONKYO CHINA LIMITED
Units 2102-2107, Metroplaza Tower I, 223 Hing Fong Road, Kwai Chung,
N.T., HONG KONG Tel: 852-2429-3118 Fax: 852-2428-9039
http://www.ch.onkyo.com/

ONKYO
HOMEPAGE
http://www.onkyo.com/

I0509-1

SN 29344078

(C) Copyright 2005 ONKYO CORPORATION Japan. All rights reserved.

* 2 9 3 4 4 0 7 8 *